

## STRUMENTI ATTIVATI PER INDIVIDUARE LA SITUAZIONE DI PARTENZA

- ☐ Scheda di passaggio dalla scuole di provenienza  
☐ Questionario sulla percezione di competenza e sociogramma  
☐ Questionario di presentazione  
☒ Altro: colloquio informale con la classe su argomenti di geostoria; verifica delle conoscenze pregresse

## COMPETENZE DISCIPLINARI DI ASSE CULTURALE

(i minimi disciplinari vanno indicati con una X)

X	1. Acquisire un atteggiamento rispettoso degli altri, partecipando e cooperando			
X	2. Orientarsi nello tempo e nello spazio			
x	3. Cogliere nessi di causa ed effetto			
X	4. Possedere una visione della Terra e dei continenti dal punto di vista storico geografico			
X	5. Riconoscere le strutture e le caratteristiche dei sistemi politici con la guida dell'insegnante			
x	6. Esporre un argomento e/o rispondere ad un quesito in modo pertinente, corretto, linguisticamente preciso ed esauriente			
x	7. Comprendere la complessità del presente attraverso la conoscenza del passato con la guida dell'insegnante			
x	8. Decifrare i meccanismi di funzionamento dei sistemi economici e sociali e confrontarli con la guida dell'insegnante			
Periodo	Argomento	Conoscenza	Competenza	Abilità
1 Quadr.	Introduzione	lessico specifico della storia e della geografia; scienze ausiliarie, strumenti, la cronologia; la critica delle fonti gli strumenti della geografia: la rappresentazione della Terra	1,2,3,7	Memorizzazioni Analisi Sintesi Appunti autonomi
	La preistoria	sviluppo cronologico, l'evoluzione umana; istituzioni; la tecnologia dinamiche demografiche: movimento migratorio antico e moderno	1, 2, 3, 4, 6, 7, 8	Memorizzazioni Analisi Sintesi Appunti autonomi
	Il vicino oriente antico	culture e imperi mesopotamici: la città; la scrittura, la nascita degli Imperi; la cultura del Nilo, l'area siro-palestinese I paesi e la situazione politica attuale del Vicino oriente		Confronto Lettura delle carte geografiche
	Il mondo greco	Dal palazzo alla polis (cretesi, Micenei e Grecia arcaica), Sparta e Atene (La Grecia classica) istituzioni governative e religiose, forme di governo diritti e doveri nel mondo antico e moderno la situazione geo politica attuale dell'area balcanica		

	educazione alla cittadinanza e Costituzione italiana	Gli organi rappresentativi della scuola  Che cos'è una Costituzione Origini e caratteristiche della costituzione italiana: Sovranità popolare e divisione dei poteri Parlamento, governo, magistratura; gli organi di garanzia; diritto di parola: libertà e responsabilità Cost.art1,c.2;21;48,49,51, sintesi 5-113	Memorizzazione; analisi; sintesi Appunti autonomi Confronto	1,4,5,7
2 Qdr.	Declino del mondo greco	la fine della polis. Le conquiste di Alessandro Magno: l'Ellenismo: assetti geopolitici e cultura	Memorizzazione Analisi Sintesi Appunti autonomi Confronto Lettura di una carta geografica	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8
	L'Italia e Roma	le civiltà italiche le origini di Roma Roma monarchica la nascita della repubblica: le istituzioni repubblicane		
	Roma potenza mediterranea	le conquiste di Roma, l'identità romana: la cittadinanza romana la crisi della repubblica la situazione geopolitica attuale del Mediterraneo		
	Costituzione italiana	Cittadinanza: diritti e doveri dei cittadini cittadinanza e integrazione la condizione della donna Cost. 2; 13-18;43,54;37	Memorizzazione; analisi; sintesi Appunti autonomi Confronto	1,4,5,7

Programmazione delle verifiche		
	I periodo di attività didattica	II periodo di attività didattica
Verifiche (scritte, orali, pratiche)	Test (tutti i mesi) Orali in itinere	Test (tutti i mesi) Orali in itinere
Altro (specificare)	Esposizione di lavori individuali o di gruppo	Esposizione lavori individuali o di gruppo

Metodologia (segnare con una X)									
Lezione frontale	Lezione partecipata	Problem solving	Discussione guidata	Lavoro di gruppo	Esposizione autonoma di argomenti	Attività di laboratorio	Utilizzo strumenti audiovisivi	Utilizzo strumenti e metodologie informatiche	Attività interdisciplinare (UDA)
X	X	X	X	x	X		X	X	

#### Valutazione

Per gli indicatori della valutazione si rimanda alla tabella presente nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa

#### ATTIVITÀ DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO

☐ Lavori in gruppo eterogenei/omogenei ☐ Lavoro con uno/pochi compagni ☐ Laboratori ☒ Percorso personalizzato

☒ Altro: verifiche orali su parti di programma; spiegazione dell'argomento con altre modalità

INIZIATIVE, PROGETTI E USCITE DIDATTICHE  
Rho- Villa Burba – Mostra "Recovery art"

RHO, 28 ottobre 2017

**PROGRAMMA DISCIPLINARE**

**Materia: GRECO**

**A.S. 2017/18**

**Docente Diego Pastorino**

**classe IAC**

**STRUMENTI ATTIVATI PER INDIVIDUARE LA SITUAZIONE DI PARTENZA**

**X** Breve sondaggio orale delle conoscenze pregresse di grammatica italiana

**CONFIGURAZIONE DELLA CLASSE IN INGRESSO IN BASE ALLA SITUAZIONE DI PARTENZA**

Livello 3 alunni 4 Livello 2 alunni 12 Livello 1 alunni 10

**COMPETENZE DISCIPLINARI DI ASSE CULTURALE**

1	saper riconoscere nei testi in lingua le specificità morfologiche studiate		
2	saper tradurre un testo di adeguata difficoltà (con l'utilizzo del vocabolario)		
3	essere in grado di esporre con competenza e consapevolezza le conoscenze grammaticali acquisite relative alla lingua greca		
4	saper rendere in buon italiano le strutture sintattiche studiate		
5	cogliere le più significative informazioni offerte da un testo in lingua, essere in grado di farne un breve sunto		
6	comprendere facili testi letterari senza l'ausilio del vocabolario		
Periodo	Argomento	Conoscenza	Abilità
1 Quadr.	GRAMMATICA GRECA	-Elementi di fonetica (alfabeto, classificazione dei suoni vocalici e consonantici, leggi dell'accento, proclitiche ed enclitiche); -Articolo determinativo; -Presente indicativo e medio-passivo; Prima declinazione; Seconda declinazione; Prima classe degli aggettivi; Presente imperativo, congiuntivo e ottativo; Proposizioni infinitive; Nomi e aggettivi contratti; Imperfetto attivo e medio-passivo; Participio presente attivo e medio-passivo; Funzioni del participio;	- saper riconoscere le specificità morfologiche delle espressioni linguistiche studiate -saper tradurre un testo di adeguata difficoltà (con l'utilizzo del vocabolario) - essere in grado di esporre con competenza e consapevolezza le conoscenze grammaticali acquisite relative alla lingua greca - saper rendere in buon italiano le strutture sintattiche studiate

2 Quadr.	GRAMMATICA GRECA	<p>La terza declinazione: temi in oclusiva della terza declinazione; temi in sibilante della terza declinazione;</p> <p>Pronomi personali;</p> <p>Proposizioni finali;</p> <p>Temi in liquida e nasale della terza declinazione;</p> <p>Verbi contratti;</p> <p>Genitivo assoluto;</p> <p>Temi in vocale e dittongo della terza declinazione;</p> <p>Pronomi e aggettivi dimostrativi;</p> <p>Pronomi riflessivi; aggettivi della seconda classe;</p> <p>Aggettivi irregolari; comparazione dell'aggettivo e dell'avverbio;</p> <p>I numerali; pronomi e aggettivi interrogativi e indefiniti;</p> <p>Pronomi relativi e relativi-indefiniti;</p> <p>Pronomi e aggettivi dimostrativi;</p> <p><b>2</b></p> <p>Lettura e traduzione guidata di alcuni testi semplici di Esopo</p> <p>- conoscenza degli elementi di base (miti, parole, simboli) della cultura classica.</p>	<p>- essere in grado di esporre con competenza e consapevolezza le conoscenze grammaticali acquisite relative alla lingua greca</p> <p>- cogliere le più significate informazioni offerte da un testo in lingua, essere in grado di farne un breve sunto;</p> <p>- saper esprimere sui testi tradotti apprezzamenti e giudizi fondati utilizzando strumenti lettura e di valutazione critica, partendo dalla grammatica e avvicinando la letteratura nei suoi diversi modi d'espressione</p> <p>- saper cogliere l'originalità e la specificità contenutistica di un testo letterario</p> <p>- essere in grado di vedere il "moderno" nell'antico, e viceversa</p>
	AUTORI GRECIaccenti		

Programmazione delle verifiche	
	I-II periodo di attività didattica
Verifiche (scritte, orali, pratiche)	<p>1. Ottobre- verifica scritta (accenti) 5.Febbraio - traduzione di una versione dal greco</p> <p>2. Novembre- trad. versione dal greco 6. Marzo trad. versione dal greco</p> <p>3. Dicembre- trad. versione dal greco 7. Aprile trad. versione dal greco</p> <p>prova oggettiva grammatica prova oggettiva grammatica</p> <p>4. Gennaio – trad. versione dal greco 8. Maggio trad- versione</p>
Altro (specificare)	Uno o due interrogazioni orali per studente al fine di verificare l'acquisizione delle conoscenze

Metodologia (segnare con una X)								
Lezione frontale	Lezione partecipata	Problem solving	Discussion e guidata	Lavoro di gruppo	Esposizione e autonoma di argomenti	Attività di laboratorio	Utilizzo strumenti audiovisivi	Utilizzo strumenti e metodologie informatiche
X	X	X	X	X				

## Valutazione

Per gli indicatori della valutazione si rimanda alla tabella presente nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa

#### ATTIVITÀ DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO

**X** Lavori in gruppo eterogenei   ☐ Lavoro con uno/pochi compagni   ☐ Laboratori   **X** Percorso personalizzato

#### INIZIATIVE, PROGETTI E USCITE DIDATTICHE

Si fa riferimento al verbale del c.d.c. di ottobre

RHO, 04/11/2017

DIEGO PASTORINO

**PROGRAMMA DISCIPLINARE**

**Materia: INGLESE**

**A.S. 2017-2018**

**Docente: PROF. INSABATO DANILO**

**Classe: 1°Ac**

**STRUMENTI ATTIVATI PER INDIVIDUARE LA SITUAZIONE DI PARTENZA**

☒ Breve presentazione personale davanti alla classe

La classe è formata da 24 studenti. La maggior parte dimostra interesse, disponibilità al dialogo e partecipazione al dialogo. Il clima è sereno, collaborativo e improntato al reciproco rispetto. Il livello generale appare buono.

**COMPETENZE DISCIPLINARI DI ASSE CULTURALE**

1	Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
2	Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo
3	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
4	Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi

**1° QUADRIMESTRE**

<b>PERIODO</b>	Settembre 2016- Gennaio 2017
<b>ARGOMENTO</b>	La frase inglese I; la fonetica; I pronomi; Gli aggettivi; I tempi verbali: presente, passato; I verbi modali. I numeri. La quantità.
<b>CONOSCENZA</b>	To be, to have + idiomatic forms, wh-questions and question tags; personal pronouns and possessive adjectives/pronouns X. The Imperative and the gerund tenses. Simple Present and Present Continuous X. Present continuous with the meaning of future; verbs not used in the continuous form; frequency adverbs; ordinal and cardinal numbers X. who/what subject or object in questions; Like + ing form X. The possessive case; Prepositions of time and place X. Simple past: regular and irregular verbs. Modal verbs: can, could, must; quantifiers: some, any, no, much, many, a lot of, little, few, too much/many, (not) enough. Countables and Uncountables I. There is /there are X.
<b>ABILITA'</b>	1. Acquisire una graduale competenza comunicativa utilizzando la lingua in modo adeguato al contesto (formale o informale). 2. Cogliere le finalità della comunicazione. 3. Leggere con adeguata pronuncia, ritmo ed intonazione, dimostrando di aver acquisito una pronuncia corretta mediante l'uso della simbologia fonetica. 4. Produrre semplici testi di interesse personale, quotidiano e/o sociale, organizzati e finalizzati allo scambio di informazioni e/o descrizioni (lettere, dialoghi, riassunti). 5. Conoscere ed utilizzare il lessico essenziale e le strutture grammaticali. 6. Ricerare informazioni all'interno di brevi testi di interesse personale e quotidiano. 7. Descrivere in modo semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale. 8. Interagire in conversazioni semplici e brevi su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale, anche con qualche errore fonologico o morfo-sintattico purchè la comprensione non ne risenta. 9. Saper utilizzare il dizionario monolingua.

<b>COMPETENZA (minimi indicati con X)</b>	1. Introduce yourself and give information about your family and friends.	X	
	2. Describe your physical appearance. (What do you look like?)	X	
	3. Ask and tell the time, the date, prices.	X	
	4. Describe your house and objects inside.	X	
	5. Talk/write about you daily routine/ school day.		X
	6. Talk/write about preferences /non preferences. (hobbies and interests)		
	7. Express ability and obligation.	X	
	8. Express quantity.	X	
	9. Ask and give directions.		
	10. Make an invitation, an offer or a request.		
	11. Talk/write about past events or about the life of a famous person. (biography)		
	12. Express personal feelings and sentiments.		

## 2° QUADRIMESTRE

<b>PERIODO</b>	Gennaio 2018- Giugno 2018
<b>ARGOMENTI</b>	<p>Il futuro: will, to be going to; Let's/ shall we; comparatives and superlatives; infinitive of purpose; want/wish + object + infinitive; reflexive and reciprocal pronouns; both, neither, none and most. Present Perfect vs Simple Past. (for, since and how long).  Simple Past vs Past continuous (when /while) X  Revision question forms in all tenses studied.  Countables and Uncountables II; Adjectives ending in -ed or -ing. X  Time clauses: if, when, as soon as, as long as, till/until  Defining relative clauses.</p>
<b>CONOSCENZA</b>	La frase inglese II; la fonetica; la comparazione; il futuro; il confronto tra passato e presente;
<b>ABILITA'</b>	<p>1. Acquisire una graduale competenza comunicativa utilizzando la lingua in modo adeguato al contesto (formale o informale).  2. Cogliere le finalità della comunicazione.  3. Leggere con adeguata pronuncia, ritmo ed intonazione, dimostrando di aver acquisito una pronuncia corretta mediante l'uso della simbologia fonetica.  4. Produrre semplici testi di interesse personale, quotidiano e/o sociale, organizzati e finalizzati allo scambio di informazioni e/o descrizioni (lettere, dialoghi, riassunti).  5. Conoscere ed utilizzare il lessico essenziale e le strutture grammaticali.  6. Ricerare informazioni all'interno di brevi testi di interesse personale e quotidiano.  7. Descrivere in modo semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale.  8. Interagire in conversazioni semplici e brevi su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale, anche con qualche errore fonologico o morfo-sintattico purchè la comprensione non ne risenta.  9. Saper utilizzare il dizionario monolingua.</p>
<b>COMPETENZA (minimi indicati con X)</b>	<p>1. Talk/write about future intentions and plans. X  2. Talk/write about personal experiences.  3. Describe a picture  4. Talk/write about your city/town and its facilities X  5. Express agreement or disagreement  6. Talk/write about food, buying and ordering food. X  7. Talk/write about clothes, what you like wearing. Shopping. X  8. Talk/write about the plot of a film or a book.</p>

**PROGRAMMAZIONE DELLE VERIFICHE**

	I periodo di attività didattica	II periodo di attività didattica
Verifiche (scritte e orali)	1. settembre 2. ottobre 3. novembre 4. dicembre	1. febbraio 2. marzo 3. aprile 4. maggio
Altro (specificare)	Possibili verifiche di controllo lessicale	

**Metodologia (segnare con una X )**

Lezione frontale	Lezione partecipata	Problem solving	Discussione guidata	Lavoro di gruppo	Esposizione autonoma di argomenti	Attività di laboratorio	Utilizzo strumenti audiovisivi	Utilizzo strumenti e metodologie informatiche	Attività inter disciplinare (UDA)
X	X	X						X	

**VALUTAZIONE**

Per gli indicatori della valutazione si rimanda alla tabella presente nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa

**ATTIVITÀ DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO**

<input type="checkbox"/>	Lavori in gruppo eterogenei/omogenei	<input checked="" type="checkbox"/>	Lavoro con uno/pochi compagni	<input type="checkbox"/>	Laboratori
<input type="checkbox"/>	Percorso personalizzato	<input checked="" type="checkbox"/>	In itinere		

RHO, 30 Ottobre 2017

IL DOCENTE  
Danilo Insabato



**PROGRAMMA DISCIPLINARE**

**Materia:** Italiano

**A.S.** 2017/18

**Docente:** Giuseppina Rognoni

**Classe:** 1AC

**STRUMENTI ATTIVATI PER INDIVIDUARE LA SITUAZIONE DI PARTENZA**

<input checked="" type="checkbox"/>	Lezione dialogata
<input checked="" type="checkbox"/>	Prova oggettiva sulla prima unità disciplinare

CONFIGURAZIONE DELLA CLASSE IN INGRESSO IN BASE ALLA SITUAZIONE DI PARTENZA			
Livello 3: alunni 4 (area dell'eccellenza)	Livello 2: 16 alunni (area della sufficienza e positività)	Livello 1: alunni 4 (area della insufficienza)	Livello 0 alunni 0

**Libri di testo in adozione:**

1. Marcello Sensini

*Le forme della lingua La grammatica e la scrittura + Il lessico* Mondadori Editore

2. Giorgio Barberi Squarotti Valeria Milesi Stefano Re

*Biblioteca del Mondo Racconto e Romanzo* Casa Editrice Atlas

3. Ciocca Ferri

*Narrami, o Musa* Nuova Edizione Mondadori Scuola

**PROGRAMMAZIONE**

**Grammatica**

Conoscenze	Competenze
Analisi grammatica e logica: la struttura della frase in tutte le sue componenti Il testo scritto: 1. Riassunto/relazione 2. descrizione 3. testo riflessivo 4. testo argomentativo	Comprensione delle regole di concordanza con particolare attenzione alle peculiarità della lingua italiana Comprensione della dinamica sintattica Comprensione chiara e coerente di un argomento grammaticale, a confronto con la grammatica delle altre lingue conosciute
<b>Abilità</b>	Saper riconoscere le specificità morfologiche di tutte le espressioni linguistiche studiate Essere in grado di esporre con consapevolezza e competenza le conoscenze grammaticali acquisite relative alla lingua italiana

## Antologia

Conoscenze	Competenze
Unità n.1: Il testo narrativo e l'autore Unità n.2 :le forme della narrazione Unità n.3 I generi della letteratura: <ul style="list-style-type: none"> <li>• la narrativa fantastica</li> <li>• il fantasy</li> <li>• la fantascienza</li> <li>• la narrativa horror</li> <li>• il giallo e il noir</li> <li>• narrare la storia</li> <li>• la narrazione realistica</li> <li>• la narrazione psicologica</li> <li>• la narrazione umoristica</li> </ul> Unità n. 4: il grande autore Primo Levi Unità n.5: temi e problemi di oggi Unità n. 6: letteratura e sport	Comprensione di un testo letterario, attraverso l'analisi di tutte le sue componenti
Abilità	Acquisizione e utilizzo consapevole degli strumenti analitici appresi Saper analizzare (costruire/ricostruire) un testo letterario in prosa Cogliere le più significative informazioni offerte da un testo letterario, essere in grado di relazione e/o riassunto Saper esprimere apprezzamenti e giudizi fondati, utilizzando strumenti di lettura e di valutazione critica Saper cogliere l'originalità e la specificità contenutistica di un testo letterario

## Epica

Conoscenze	Competenze
La poesia epica: modalità compositive Oralità e scrittura. La questione omerica Lettura e commento di un consistente numero di passi dall'Iliade e dall'Odissea	Comprensione di un testo di poesia epica Comprensione della specificità dei singoli eroi omerici Comprensione e valutazione della presenza divina nell'Iliade e nell'Odissea
Abilità	Saper esprimere apprezzamenti e giudizi fondati, utilizzando strumenti di lettura e di valutazione critica Saper cogliere l'originalità e la specificità contenutistica e formale di un testo di poesia epica

## **Verifiche e recupero**

1. Verifiche scritte, attraverso tre o quattro prove quadrimestrali di scrittura (riassunti, temi, analisi letteraria)
2. Verifiche orali della preparazione (almeno due a quadrimestre per ogni singolo alunno)
3. Esercizi scritti a casa (dopo ogni lezione)
4. Lavori di gruppo finalizzati alla sintesi conclusiva di alcuni nuclei tematici
5. Recupero "*in itinere*"

## **Valutazione**

La valutazione di ciascun alunno sarà effettuata sulla base di un numero congruo di verifiche scritte ed orali. Per le verifiche scritte ciascuna prova verrà valutata sulla base di una griglia oggettiva.

Milano, 31 ottobre 2017  
LA DOCENTE  
Prof.ssa Giuseppina Rognoni

**PROGRAMMA DISCIPLINARE**

**Materia: LATINO**

**Docente Diego Pastorino**

**A.S. 2017/18**

**classe IAC**

**STRUMENTI ATTIVATI PER INDIVIDUARE LA SITUAZIONE DI PARTENZA**

**X** Test di ingresso di analisi logica

**CONFIGURAZIONE DELLA CLASSE IN INGRESSO IN BASE ALLA SITUAZIONE DI PARTENZA**

Livello 3 alunni 3 Livello 2 alunni 16 Livello 1 alunni 5

**COMPETENZE DISCIPLINARI DI ASSE CULTURALE**

1	capacità di riconoscere nei testi le specificità morfologiche delle espressioni linguistiche studiate		
2	traduzione di testi di adeguata difficoltà (con l'utilizzo del vocabolario)		
3	capacità di esporre con competenza e consapevolezza le conoscenze grammaticali acquisite relative alla lingua latina in confronto con altre lingue		
4	acquisizione di un lessico di base (sostantivi aggettivi verbi avverbi pronomi)		
5	capacità di cogliere le più significative informazioni offerte da un testo in lingua		
6	comprensione di facili testi in lingua senza l'ausilio del dizionario		
Periodo	Argomento	Conoscenza	Abilità
I Quadr.	GRAMMATICA LATINA	<p>Elementi di fonetica (alfabeto, classificazione dei suoni vocalici e consonantici, leggi dell'accento)</p> <p>Prima e seconda declinazione Funzioni dei casi; indicativo presente attivo e passivo dei verbi delle quattro coniugazioni</p> <p>Terza, quarta e quinta declinazione</p> <p>Aggettivi della prima e della seconda classe</p> <p>Indicativo imperfetto, futuro, perfetto, piuccheperfetto attivo e passivo dei verbi delle quattro coniugazioni</p>	<p>riconoscere le specificità morfologiche delle espressioni linguistiche studiate</p> <p>-saper tradurre un testo di adeguata difficoltà (con l'utilizzo del vocabolario)</p> <p>- essere in grado di esporre con competenza e consapevolezza le conoscenze grammaticali acquisite relative alla lingua latina</p> <p>- saper rendere in buon italiano le strutture sintattiche studiate</p> <p>- essere in grado di esporre con competenza e consapevolezza le conoscenze grammaticali acquisite relative alla lingua latina</p>
II quadr.	Grammatica latina	Proposizioni temporali; participio e perifrastica attiva	

	Autori latini	<p>Congiuntivo presente e imperfetto, attivo e passivo dei verbi delle quattro coniugazioni</p> <p>Proposizioni finali</p> <p>Congiuntivo perfetto e piuccheperfecto attivo e passivo dei verbi delle quattro coniugazioni</p> <p>Proposizioni consecutive</p> <p>Infinito e proposizioni infinitive</p> <p>Lettura e traduzione di testi semplici Fedro e Eutropio o altri mitografi latini; affrontare testi semplici di storici latini</p>	<p>- saper rendere in buon italiano un testo latino anche senza l'ausilio del vocabolario</p> <p>- cogliere le più significate informazioni offerte da un testo in lingua, essere in grado di farne un breve sunto;</p> <p>- saper cogliere l'originalità e la specificità contenutistica di un testo letterario</p> <p>- essere in grado di vedere il "moderno" nell'antico, e viceversa</p>
--	---------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Programmazione delle verifiche	
	I II periodo di attività didattica
<p>Verifiche (scritte, orali, pratiche)</p> <p>La verifica orale delle conoscenze grammaticali sarà pratica quotidiana per entrambi i periodi di attività didattica</p>	<p>1. Ottobre grammatica e versione dal latino 6. Febbraio versione dal latino</p> <p>2. Novembre versione dal latino 7. Marzo versione dal latino</p> <p>3. Dicembre versione dal latino 8. Aprile versione dal latino</p> <p>4. Gennaio 9. Maggio versione dal latino</p> <p>5. In entrambi i quadrimestri, una prova oggettiva di grammatica</p>
Altro (specificare)	Una o due interrogazioni orali per quadrimestre
Metodologia (segnare con una X)	

Lezione frontale	Lezione partecipata	Problem solving	Discussione guidata	Lavoro di gruppo	Esposizione autonoma di argomenti	Attività di laboratorio	Utilizzo strumenti audiovisivi	Utilizzo strumenti e metodologie informatiche	Attività interdisciplinare (UDA)
X	X	X	X	X					

### Valutazione

Per gli indicatori della valutazione si rimanda alla tabella presente nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa

## ATTIVITÀ DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO

**X** Lavori in gruppo eterogenei   ☐ Lavoro con uno/pochi compagni   ☐ Laboratori   **X** Percorso personalizzato

## INIZIATIVE, PROGETTI E USCITE DIDATTICHE

Si fa riferimento al verbale del c.d.c. di ottobre

RHO, 4/11/2017

DIEGO PASTORINO

## PROGRAMMA DISCIPLINARE

**Materia: MATEMATICA**

**Docente: Rita Loffredo**

**A.S. 2017/2018**

**classe: 1AC**

### STRUMENTI ATTIVATI PER INDIVIDUARE LA SITUAZIONE DI PARTENZA

Scheda di passaggio dalle scuole di provenienza  
 Questionario sulla percezione di competenza e sociogramma  
 Questionario di presentazione

**X** Test di ingresso predisposti in ambito disciplinare e osservazioni

**X** Osservazioni degli interventi dal posto e dello svolgimento di esercizi alla lavagna.

### CONFIGURAZIONE DELLA CLASSE IN INGRESSO IN BASE ALLA SITUAZIONE DI PARTENZA

Livello 3 alunni : 8 ( 8 / 9)   Livello 2 alunni 10 ( 6 / 7)   Livello 1 alunni: 4 ( 4 / 5)   Livello 0 alunni: 0 ( 3 / 4)

### COMPETENZE DISCIPLINARI DI ASSE CULTURALE

1	<b>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.</b>		
2	<b>Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.</b>		
3	<b>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</b>		
4	<b>Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</b>		
Periodo	Argomenti/Conoscenze	Abilità	Competenza
Settembre/Ottobre	Gli insiemi numerici $N$ , $Z$ , $Q$ e le operazioni in essi. Cenni ai numeri irrazionali e reali.	Risolvere brevi espressioni nei diversi insiemi numerici; rappresentare la soluzione di un problema con un'espressione e calcolarne il valore anche utilizzando una calcolatrice.  Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra (da frazioni a decimali, da frazioni apparenti ad interi, da percentuali a frazioni).  Comprendere il significato logico-operativo di rapporto; impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuale; risolvere semplici problemi diretti e inversi.  Comprendere il significato di potenza; calcolare potenze e applicarne le proprietà.	<b>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.</b>

Novembre	<p>Le fasi risolutive di un problema e la loro rappresentazioni con diagrammi.</p> <p>Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche.</p>	<p>Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe.</p> <p>Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici.</p> <p>Convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente, sia mediante argomentazioni.</p> <p>Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa.</p>	<p><b>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</b></p>
Dicembre Gennaio	<p>Il calcolo con monomi e polinomi fino ai prodotti notevoli. Scomposizioni di polinomi attraverso i prodotti notevoli. Sono escluse le divisioni fra polinomi.</p>	<p>Risolvere brevi espressioni con monomi e polinomi; rappresentare la soluzione di un problema con un'espressione algebrica.</p> <p>Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche; risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici.</p>	<p><b>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica</b></p>
Febbraio	<p>Gli insiemi.</p> <p>Le operazioni tra insiemi e le loro proprietà.</p> <p>Le proposizioni e i connettivi logici.</p> <p>Analogie e differenze nelle operazioni tra insiemi e tra proposizioni logiche.</p>	<p>Conoscere gli insiemi e saper utilizzare le loro rappresentazioni grafiche.</p> <p>Saper eseguire le operazioni fra insiemi.</p> <p>Utilizzare il linguaggio delle proposizioni logiche.</p>	<p><b>Acquisire il linguaggio della matematica.</b></p>
Marzo	<p>Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione.</p> <p>Il piano euclideo: i segmenti, gli angoli; i triangoli; la congruenza di figure.</p>	<p>Riconoscere i principali enti, figure e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio naturale.</p> <p>Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete.</p> <p>In casi reali di facile leggibilità risolvere problemi di tipo geometrico, e ripercorrerne le procedure di soluzione.</p> <p>Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione.</p>	<p><b>Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.</b></p>



Marzo	Il teorema di Pitagora.	In casi reali di facile leggibilità risolvere problemi di tipo geometrico, e ripercorrerne le procedure di soluzione.	<b>Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.</b>
Aprile	Le equazioni e le disequazioni di primo grado.	Saper risolvere equazioni e disequazioni intere di primo grado. Saper risolvere semplici problemi di primo grado.	<b>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica</b>
Maggio	Il piano cartesiano e il concetto di funzione. Funzioni di proporzionalità diretta, inversa e relativi grafici, funzione lineare.  Software didattico Geogebra	Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa e formalizzarla attraverso una funzione matematica. Rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una semplice funzione.  Utilizzare Geogebra.	<b>Costruire semplici modelli matematici anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche e usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.</b>

Programmazione delle verifiche		
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
Verifiche (scritte, orali, pratiche)	Tre verifiche scritte a cadenza mensile, un test, una verifica orale.	Tre verifiche scritte a cadenza mensile, un test, una verifica orale.
Altro (specificare)	Eventuali interrogazioni scritte rivolte a tutta la classe, ma valutate solo per una parte di	Eventuali interrogazioni scritte rivolte a tutta la classe, ma valutate solo per una parte di

	essa.	essa.
--	-------	-------

Metodologia (segnare con una X)									
Lezione frontale	Lezione partecipata	Problem solving	Discussione guidata	Lavoro di gruppo	Esposizione autonoma di argomenti	Attività di laboratorio	Utilizzo strumenti audiovisivi	Utilizzo strumenti e metodologie informatiche	Attività interdisciplinare (UDA)
X	X	X	X	X		X	X	X	

### Valutazione

Per gli indicatori della valutazione si rimanda alla tabella presente nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa

### ATTIVITÀ DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO

X Lavori in gruppo eterogenei/omogenei    X Lavoro con uno/pochi compagni    X Laboratori    Percorso personalizzato

### STRATEGIE DIDATTICHE DI RECUPERO IN ITINERE

Prima di affrontare una qualsiasi azione di recupero in itinere si analizzano le possibili cause di insuccesso che potrebbero essere:

- Mancanza di prerequisiti.
- Preparazione incompleta.
- Lentezza di esecuzione.
- Altre cause legate alla personalità dello studente.

Per le prime tre cause di insuccesso, un ulteriore prova tarata sulle stesse abilità può consentire un recupero immediato dell'allievo.

I tempi e le modalità per attivare tale recupero sono i seguenti:

Dopo la prima o più verifiche, su determinate abilità, se si è in presenza di alunni con valutazione insufficiente, si impartiscono loro le necessarie istruzioni per il superamento delle cause di insuccesso.

Dopo circa una settimana o 10 giorni si propone a questi alunni una nuova verifica (dalla durata di un'ora) con gli stessi contenuti della precedente. Il risultato della prova viene registrato fra le prove scritte.

Al resto della classe si propone un'attività parallela al recupero contenente abilità su una nuova unità didattica (eventualmente introdotta), oppure si consente, agli alunni già sufficienti, un rafforzamento delle precedenti abilità.

Il risultato di quest'ultima, se positivo, viene registrato fra le prove orali.

In ogni caso questa nuova verifica di recupero ha una doppia finalità:

- consente un recupero immediato di determinate abilità;
- consente un ulteriore rafforzamento di determinate abilità;
- consente di misurare il livello di parte della classe su nuove abilità.

### INIZIATIVE, PROGETTI E USCITE DIDATTICHE

Liceo matematico che sarà valutato nell'ambito degli obiettivi di cittadinanza

RHO, 15/11/2016

IL DOCENTE  
Prof.ssa Rita Loffredo

### OBIETTIVI MINIMI CLASSE I (da riferirsi agli argomenti inseriti nel piano di lavoro)

Conoscere il linguaggio insiemistico e la relativa simbologia.

Conoscere gli insiemi  $N$ ,  $Z$ ,  $Q$ .

Conoscere i numeri decimali e la loro rappresentazione.

Saper passare da un numero decimale ad un numero frazionario e viceversa.  
Conoscere le proprietà delle operazioni in  $N$ ,  $Z$ ,  $Q$ .  
Saper eseguire le quattro operazioni in  $N$ ,  $Z$ ,  $Q$ .  
Conoscere le proprietà delle potenze.  
Saper utilizzare le proprietà delle potenze.

Sapere cos'è un monomio, un polinomio, il grado di un monomio e di un polinomio.  
Saper eseguire le operazioni con i monomi.  
Saper determinare il M.C.D e il m.c.m. tra monomi.  
Saper eseguire addizioni, sottrazioni moltiplicazioni tra polinomi.  
Saper moltiplicare un monomio per un polinomio.  
Saper eseguire la divisione di un polinomio per un monomio.  
Conoscere la regola per lo sviluppo del quadrato del binomio, di un trinomio e del cubo di un binomio.  
Conoscere la regola del prodotto di una somma per una differenza.  
Saper calcolare i prodotti notevoli studiati.

Sapere cos'è una equazione.  
Sapere cos'è l'insieme delle soluzioni di una equazione.  
Conoscere i principi di equivalenza delle equazioni.  
Conoscere la classificazione di un'equazione in determinata, indeterminata, impossibile.  
Saper risolvere un'equazione numerica di I grado intera.  
Saper esplicitare una variabile da una formula.  
Risolvere semplici problemi di primo grado.

Conoscere gli assiomi della geometria euclidea e gli enti primitivi.  
Conoscere le definizioni di segmento, angolo, spezzata, poligonale.  
Saper classificare e conoscere le proprietà dei triangoli e dei quadrilateri particolari.  
Conoscere le regole per il calcolo delle aree e dei perimetri di un poligono.  
Saper risolvere semplici problemi geometrici di tipo metrico.

**PROGRAMMA DI EDUCAZIONE RELIGIOSA**

**Libro di Testo: INCONTRO ALL'ALTRO – V.U**

**Classe PRIMA : 1ASU – 1BSU –  
1 AC - 1 BC**

**OBIETTIVI didattici generali**

- Portare l'alunno a saper distinguere tra religiosità e religione.
- Porsi criticamente di fronte al fenomeno del sacro
- Prendere coscienza della dimensione dell'esistenza e riconoscere il valore del rapporto interpersonale, rapportandosi in modo corretto con gli altri.
- Scoprire e riscoprire il senso e il valore della Vita

**CONTENUTI specifici**

**1) L'ADOLESCENTE E LA VITA CON I SUOI PROBLEMI**

- I grandi interrogativi dell'uomo che suscitano la domanda religiosa: il senso della vita e della Morte, dell'amore, della sofferenza, della fatica e del futuro.
- Confronti con alcune poesie e testi musicali moderni e religiosi sul senso della vita, di come Vivere e impegnarsi.
- Lettere testimonianze di adolescenti su problematiche varie.
- Confronti sul disagio giovanile in Europa oggi.
- Filmato: L'ATTIMO FUGGENTE
- Filmato: SURF SURFING

**2) LA RELIGIONE SOTTO VERIFICA**

- C'è ancora spazio per la religione?
- Dio sì, la Chiesa no.
- A cosa serve la religione: indagine e motivazioni
- La religione esperienza fondamentale, dove anche l'adolescente prende posizione, fa scelte Personali di vita.
- Il fatto religioso: le sue dimensioni, il linguaggio, le fonti, le sue maggiori espressioni storiche, culturali e artistiche.
- Confronto con testi musicali di cantautori italiani moderni, dove emerge la domanda e la ricerca

della fede, del senso religioso. L'esistenza o i dubbi sulla presenza di Dio.

### **STRUMENTI DIDATTICI e criteri di VERIFICA E VALUTAZIONE**

- Oltre al Testo in adozione, uso di filmati e testi musicali, articoli giornale.
- Gli alunni dovranno saper rispondere a domande proposte dal docente all'interno della lezione dialogata.
- Lavori di ricerca svolti personalmente o in gruppo.

La Docente:  
Zamboni Cinzia

**PROGRAMMA DISCIPLINARE**

**Materia:** SCIENZE NATURALI

**A.S.** 2017/18

**Docente:** Catalano Carmela

**Classe:** 1 AC

**STRUMENTI ATTIVATI PER INDIVIDUARE LA  
SITUAZIONE DI PARTENZA**

<input type="checkbox"/>	Scheda di passaggio dalla scuole di provenienza
<input type="checkbox"/>	Questionario sulla percezione di competenza e sociogramma
<input type="checkbox"/>	Questionario di presentazione
<input type="checkbox"/>	Test di ingresso predisposti in ambito disciplinare e osservazioni
<input checked="" type="checkbox"/>	Altro: non è stato effettuato test d'ingresso (verbalen.1 del dipartimento )

**CONFIGURAZIONE DELLA  
CLASSE IN  
INGRESSO IN BASE  
ALLA SITUAZIONE  
DI PARTENZA**

Livello 3 alunni ____	Livello 2 alunni ____	Livello 1 alunni ____	Livello 0 alunni ____
-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------

**COMPETENZE DISCIPLINARI DI ASSE CULTURALE**

1	Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità
2	Descrivere correttamente un fenomeno naturale individuandone gli aspetti fondamentali
3	Cogliere analogie e differenze (confrontare) e riconoscere relazioni di causa-effetto
4	Comprendere e saper utilizzare la terminologia specifica, interpretando dati e informazioni nei vari modi in cui possono essere presentati (tab., grafici, rappresentazioni grafiche)

**1° QUADRIMESTRE**

<b>PERIODO</b>	settembre-gennaio
<b>ARGOMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Il metodo sperimentale</li></ul>
<b>CONOSCENZA</b> (minimi disciplinari indicati con la X)	<ul style="list-style-type: none"><li>Conoscere le fasi del metodo sperimentale X</li></ul>
<b>ABILITA'</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Essere in grado di capire i fondamenti del metodo scientifico come strumento di indagine nell'analisi dei fenomeni X</li><li>Acquisire la consapevolezza della continua evoluzione del pensiero scientifico</li></ul>
<b>COMPETENZA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Sviluppare una mentalità scientifica</li><li>Saper utilizzare il contenuto appreso per risolvere un problema e/o affrontare situazioni nuove</li></ul>

<b>PERIODO</b>	settembre-gennaio
<b>ARGOMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>La Terra nel sistema solare</li><li>L'orientamento: i punti cardinali</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il reticolato geografico (meridiani e paralleli) e le coordinate terrestri (latitudine e longitudine)</li> </ul>
<b>CONOSCENZA</b> (minimi disciplinari indicati con la <b>X</b> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere le caratteristiche principali del sistema solare <b>X</b></li> <li>Conoscere il reticolato geografico <b>X</b></li> <li>Conoscere le coordinate geografiche <b>X</b></li> </ul>
<b>ABILITA'</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sapersi orientare in base ai punti cardinali <b>X</b></li> <li>Saper individuare le coordinate geografiche di un punto della superficie terrestre su una carta geografica</li> </ul>
<b>COMPETENZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sapersi orientare nello spazio</li> <li>Usare in maniera appropriata il linguaggio specifico</li> </ul>

<b>PERIODO</b>	settembre-gennaio
<b>ARGOMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Moto di rotazione terrestre e sue conseguenze</li> <li>Moto di rivoluzione terrestre e sue conseguenze</li> <li>Durata dei moti della Terra: il giorno e l'anno</li> <li>Il sistema dei fusi orari: l'ora</li> </ul>
<b>CONOSCENZA</b> (minimi disciplinari indicati con la <b>X</b> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere i principali moti della Terra e le loro conseguenze <b>X</b></li> <li>Conoscere le definizioni di giorno e anno <b>X</b></li> <li>Conoscere la definizione di fuso orario <b>X</b></li> </ul>
<b>ABILITA'</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Essere capaci di spiegare il perché delle stagioni e la diversa durata del dì e della notte nelle diverse parti del mondo</li> <li>Saper individuare in un disegno il circolo di illuminazione e la durata del dì e della notte nei due emisferi in riferimento alle stagioni</li> <li>Essere capaci di relazionarsi con gli orari degli altri paesi <b>X</b></li> <li>Cogliere relazioni di causa-effetto <b>X</b></li> <li>Cogliere relazioni di causa-effetto collegando i fatti per trarre conclusioni logiche</li> </ul>
<b>COMPETENZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sapersi orientare nel tempo</li> <li>Saper distinguere aspetti differenti di fenomeni simili</li> <li>Saper ricondurre a principi unitari fenomeni in apparenza diversi</li> <li>Usare in maniera appropriata il linguaggio specifico</li> </ul>

<b>PERIODO</b>	settembre-gennaio
<b>ARGOMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Costituzione del sistema so</li> </ul>
<b>CONOSCENZA</b> (minimi disciplinari indicati con la <b>X</b> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere i principali com</li> <li>Conoscere le teorie geocen</li> <li>Conoscere le leggi di Keple</li> </ul>
<b>ABILITA'</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Essere consapevoli dell'ev</li> <li>subito nel tempo</li> <li>Comprendere il significato</li> </ul>
<b>COMPETENZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Essere capaci di interpretare i</li> <li>Saper riconoscere e stabilire i</li> <li>Saper distinguere aspetti diff</li> <li>Saper ricondurre a principi un</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare in maniera appropriata il linguaggio specifico</li> </ul>
<b>2° QUADRIMESTRE</b>	

<b>PERIODO</b>	febbraio-giugno
<b>ARGOMENTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Campo d'indagine della Chimica</li> <li>• Concetto di massa, peso, volume, densità e temperatura</li> <li>• Grandezze fondamentali e derivate del S.I. e relative unità di misura</li> <li>• Stati di aggregazione e passaggi di stato</li> <li>• Classificazione delle sostanze: miscugli e sostanze pure; elementi e composti</li> <li>• Simboli chimici e formule brute</li> <li>• Leggi ponderali</li> </ul>
<b>CONOSCENZA</b> (minimi disciplinari indicati con la <b>X</b> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il campo d'indagine della chimica <b>X</b></li> <li>• Conoscere le definizioni di massa, peso, volume, densità, temperatura e gli strumenti di rilevazione <b>X</b></li> <li>• Conoscere le proprietà dei diversi stati di aggregazione della materia e i passaggi di stato <b>X</b></li> <li>• Classificare la materia in miscugli e sostanze pure <b>X</b></li> <li>• Conoscere le differenze tra miscugli omogenei ed eterogenei <b>X</b></li> <li>• Conoscere la composizione degli elementi e dei composti <b>X</b></li> <li>• Conoscere i simboli dei principali elementi chimici <b>X</b></li> <li>• Conoscere la legge di Lavoisier <b>X</b></li> </ul>
<b>ABILITA'</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare correttamente le unità di misura delle grandezze <b>X</b></li> <li>• Saper distinguere le grandezze intensive ed estensive <b>X</b></li> <li>• Saper distinguere trasformazioni fisiche e trasformazioni chimiche <b>X</b></li> <li>• Saper distinguere i tre stati fisici della materia e i passaggi di stato <b>X</b></li> <li>• Saper distinguere miscugli e sostanze pure <b>X</b></li> <li>• Usare correttamente i termini atomo e molecola <b>X</b></li> <li>• Comprendere il significato di una formula bruta <b>X</b></li> <li>• Saper applicare la legge di Lavoisier in esercizi di bilanciamento</li> </ul>
<b>COMPETENZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere e stabilire relazioni tra le grandezze fisiche</li> <li>• Saper classificare</li> <li>• Saper utilizzare il contenuto appreso per risolvere un problema e/o affrontare situazioni nuove</li> <li>• Usare in maniera appropriata il linguaggio specifico</li> </ul>

#### PROGRAMMAZIONE DELLE VERIFICHE

	I periodo di attività didattica	II periodo di attività didattica
Verifiche orali	Da settembre a gennaio	Da febbraio a giugno
Altro (specificare)	Possibile una verifica scritta (questionario strutturato o semistrutturato)	Possibile una verifica scritta (questionario strutturato o semistrutturato)

Metodologia  
(segnare con una X)



Lezione frontale	Lezione partecipata	Problem solving	Discussione guidata	Lavoro di gruppo	Esposizione autonoma di argomenti	Attività di laboratorio	Utilizzo strumenti audiovisivi	Utilizzo strumenti e metodologie informatiche	Attività interdisciplinare (UDA)
X	X	X	X	X	X		X	X	

### VALUTAZIONE

Per gli indicatori della valutazione si rimanda alla tabella presente nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa

### ATTIVITÀ DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO

<input type="checkbox"/>	Lavori in gruppo eterogenei/omogenei	<input type="checkbox"/>	Lavoro con uno/pochi compagni	<input type="checkbox"/>	Laboratori
<input type="checkbox"/>	Percorso personalizzato	<input checked="" type="checkbox"/>	In itinere		

### INIZIATIVE, PROGETTI E USCITE DIDATTICHE

E' prevista un'uscita didattica allo zoo di Torino nel secondo quadrimestre

RHO, 20/10/2017

IL DOCENTE

**PROGRAMMA DISCIPLINARE**

**Materia: EDUCAZIONE MOTORIA**  
**Docente DELLE FAVE ALBERTO**

**A.S. 2017/2018**  
**c classe 1^AC**

**STRUMENTI ATTIVATI PER INDIVIDUARE LA SITUAZIONE DI PARTENZA**

- ☐ Scheda di passaggio dalla scuole di provenienza
- ☐ Questionario sulla percezione di competenza e sociogramma
- ☒ Questionario di presentazione
- ☒ Test di ingresso predisposti in ambito disciplinare e osservazioni

**CONFIGURAZIONE DELLA CLASSE IN INGRESSO IN BASE ALLA SITUAZIONE DI PARTENZA DEL PROFILO MOTORIO**

LIVELLO 3: nel complesso mostra elevate capacità motorie nei test di forza, velocità, resistenze e mobilità rachide.	1
LIVELLO 2: nel complesso mostra buone capacità motorie nei test di forza, velocità, resistenze e mobilità rachide.	10
LIVELLO 1: nel complesso mostra sufficienti capacità motorie nei test di forza, velocità, resistenze e mobilità rachide.	7
LIVELLO 0: nel complesso mostra non sufficienti capacità motorie nei test di forza, velocità, resistenze e mobilità rachide.	1

**COMPETENZE DISCIPLINARI DI ASSE CULTURALE E I MINIMI DISCIPLINARI**

1	Padronanza del proprio corpo e percezione sensoriale
2	Coordinazione, schemi motori, equilibrio, orientamento
3	Espressività corporea
4	Gioco, gioco-sport e sport
5	Sicurezza, prevenzione, primo soccorso e salute
6	Ambiente naturale e acquaticità

Periodo	Argomento	Conoscenze	Abilità	comp.
S	Questionari d'entrata	Presa di consapevolezza delle proprie abitudini di vita		
S-N	Organizzazione del corpo umano	Piani e assi del corpo e lessico specifico	Riconosce piani ed assi e comprende il lessico specifico	1
O	Educazione alla sicurezza	Sicuri a piedi Sicuri in bicicletta Sicuri sul ciclomotore Imparare a guidare Anticipazione e prestazione Prestazione e personalità Guidare sicuri	Prova per imparare Valutare il comportamento proprio e altrui in strada Migliorare il proprio comportamento nei vari ambienti Allenare i propri automatismi	5
O/G-F	Profilo motorio	Conoscenza delle modalità esecutive dei test motori e il loro significato	Valutare il livello esecutivo e prestativo	1
O/G-F	Profilo coordinativo	Conoscenza delle modalità esecutive dei test motori e il loro significato	Valutare il livello esecutivo e prestativo	1
N-G/F-G	Gioco-sport/moduli	Le regole di gioco I fondamentali individuali	Provare i fondamentali Entrare nel gioco	4
G-F	Sistema scheletrico	La funzione dello scheletro e la morfologia delle ossa. Lo scheletro assili e appendicolare. Le articolazioni Le leve e il movimento	Riconosce le ossa del corpo umano	1
Mar	Sistema muscolare	L'organizzazione del sistema muscolare. Il muscolo scheletrico. La contrazione. Il lavoro muscolare. La graduazione della forza	In una sequenza di movimento sportivo sa riconoscere i diversi tipi di contrazione	1

GLI STANDARD E I LIVELLI MINIMI DISCIPLINARI	PRIMO BIENNIO		
	CONOSCENZE	ABILITÀ'	
<b>MOVIMENTO ; PADRONANZA CORPOREA, PERCEZIONE SENSORIALE, COORDINAZIONE, EQUILIBRIO E SCHEMI MOTORI (1 e 2)</b>	Conosce il proprio corpo e le sue funzioni: posture, funzioni fisiologiche , capacità motorie (coordinative e condizionali)	Realizzare schemi motori funzionali alle attività motorie e sportive utilizzando le capacità coordinative e condizionali	<b>STANDARD</b> Si orienta negli ambiti motori e sportivi, utilizzando le tecnologie e i riconoscendo le variazioni fisiologiche e le proprie potenzialità
	Conoscere il ritmo nelle/delle azioni motorie e sportive	Percepire e riprodurre ritmi interni ed esterni attraverso il movimento	<b>LIVELLO 1:</b> esegue azioni motorie e sportive utilizzando indicazioni date, applicandole al contesto e alle proprie potenzialità
	Conoscere le corrette pratiche motorie e sportive anche in ambiente naturale	Muoversi nel territorio, riconoscendone le caratteristiche e rispettando l'ambiente	
	Conoscere le fisiologiche in relazione al movimento e ai principali alla morfismi e dismorfismo	Elaborare risposte motorie efficaci riconoscendo le variazioni fisiologiche indotte dalla pratica sportiva: assumere posture corrette	
<b>LINGUAGGIO DEL CORPO (3)</b>	Conosce la modalità di utilizzo dei diversi linguaggi non verbali	Rappresentare idee, stati d'animo e sequenze con creatività e con tecniche espressive	<b>STANDARD</b> Esprime con creatività azioni, emozioni sentimenti con finalità comunicativo-espressiva, utilizzando più tecniche
	Conoscere gli elementi di base relativi alle principali tecniche espressive	Comprendere e produrre consapevolmente linguaggi non verbali	<b>LIVELLO 1:</b> si esprime riferendosi ad elementi conosciuti con finalità comunicativo-espressiva, utilizzando, guidato, le tecniche proposte
	Riconoscere la differenza fra movimento biomeccanico ed espressivo e le caratteristiche della musica e del ritmo nel movimento	Ideale e realizzare sequenze ritmiche di movimento con finalità espressive rispettando spazi, tempi e compagni	
	Conoscere la terminologia, il regolamento tecnico, il fair play anche in funzione dell'arbitraggio	Sperimentare nelle attività sportive i diversi ruoli, fair play e l'arbitraggio	
	Conoscere l'aspetto educativo e l'evoluzione dei giochi e degli sport nella cultura e nella tradizione	Interpretare le diverse caratteristiche dei giochi e degli sport nelle varie culture	

GLI STANDARD E I LIVELLI MINIMI DISCIPLINARI	PRIMO BIENNIO		
	CONOSCENZE	ABILITÀ'	
<b>GIOCO SPORT, ASPETTI RELAZIONALI E COGNITIVI (4)</b>	Conosce le abilità tecniche dei giochi e degli sport individuali e di squadra	Adattare le abilità tecniche alle situazioni richieste dai giochi e dagli sport in forma personale	<b>STANDARD</b> Pratica l'attività sportive applicando tattive e strategie, con fair-play e attenzione all'aspetto sociale
	Conoscere semplici tattiche e strategia dei giochi e degli sport praticati	Partecipare in forma propositiva alla scelta/realizzazione di strategie e tattiche	<b>LIVELLO 1:</b> sollecitato, pratica le attività sportive conoscendo semplici tattiche e strategie, con fair play e attenzione all'aspetto sociale
	Conoscere la terminologia, il regolamento tecnico, il fair play anche in funzione dell'arbitraggio	Sperimentare nelle attività sportive i diversi ruoli, fair play e l'arbitraggio	
	Conoscere l'aspetto educativo e l'evoluzione dei giochi e degli sport nella cultura e nella tradizione	Interpretare le diverse caratteristiche dei giochi e degli sport nelle varie culture	
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E PRIMO SOCCORSO (5)</b>	Conosce i principi fondamentali per la sicurezza e per il primo soccorso	Assumere comportamenti sicurezza per prevenire gli infortuni e applicare alcune procedure di primo soccorso	<b>STANDARD</b> Adotta comportamenti attivi, in sicurezza, per migliorare la propria salute e proprio benessere
	Approfondire le informazioni della corretta alimentazione e dei danni delle sostanze illecite (fumo, doping, droghe, alcool)	Per mantenere lo stato di salute evitare l'uso di sostanze illecite e adottare principi igienici e alimentari corretti	<b>LIVELLO 1:</b> Guidato assume comportamenti attivi e in sicurezza, per migliorare la propria salute e il proprio benessere
	Conosce i principi generali di allenamento utilizzati per migliorare lo stato di efficienza psicofisica	Scegliere di praticare l'attività motoria e sportiva (tempi, frequenza, carichi...) per migliorare l'efficienza psico-fisica	

Voto in decimi	Giudizio	Competenze relazionali	Partecipazione	Rispetto delle regole	Metodo	Conoscenza	Possesso competenza QEQ	Possesso competenza CAPDI
10	Ottimo	Positivo Leader	Costruttiva (sempre)	Condivisione Autocontrollo	Rielaborativo critico	Approfondita disinvolta	Esperto <b>Expert</b>	Livello 3 Eccelle
9	Distinto	Collaborativo	Efficace (quasi sempre)	Applicazione sicura costante	Organizzato sistematico	Certe e sicura	Abile Competente <b>Proficient</b>	Livello 3 Supera
8	Buono	Disponibile	Attiva e pertinente (spesso)	Conoscenza applicazione	Organizzato	Soddisfacente	Competente <b>Competent</b>	Livello 2 Supera
7	Più che sufficiente	Selettivo	Attiva (sovente)	Accettazione regole principali	Mnemonico meccanico	Globale	Principiante Avanzato <b>Beginner Advanced</b>	Livello 2 possiede
6	Sufficiente	Dipendente Poco adattabile	Dispersiva Settoriale (talvolta)	Guidato essenziale	Superficiale qualche difficoltà	Essenziale parziale	Principiante <b>Novice</b>	Livello 1 Possiede Si avvicina
5	Non sufficiente	Conflittuale Apatico Passivo	Oppositiva Passiva (quasi mai/mai)	Rifiuto insofferenza	Non ha metodo	Non conosce	Non competente <b>Incompetent</b>	Livello 0 Non competente

PROGRAMMAZIONE DELLE VERIFICHE		
	I periodo di attività didattica	II periodo di attività didattica
Verifiche: orali e pratiche	1. Novembre 2. Dicembre 3. Gennaio	1. Febbraio 2. Aprile 3. Maggio
Altro (specificare)	/	/

METODOLOGIA E STRUMENTI (SEGNARE CON UNA X)													
Lezione frontale	Lezione partecipata	Problem solving	Discussione guidata	Lavoro di gruppo	Esposizione autonoma di argomenti	Attività di laboratorio	Attività inter disciplinare (UDA)	Flipped class	Episodi di apprendimento situata (eas)	Peer education	Compito di realtà	Utilizzo strumenti audiovisivi	Utilizzo strumenti e metodologie informatiche
x	x	x	x	x				x		x			x

#### VALUTAZIONE

Per gli indicatori della valutazione si rimanda alla tabella presente nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa

#### ATTIVITÀ DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO

☒ Lavori in gruppo eterogenei/omogenei ☒ Lavoro con uno/pochi compagni ☒ Laboratori ☐ Percorso personalizzato

☐ Altro \_\_\_\_\_

#### CONSIGLI DI CLASSE E ANNOTAZIONI SIGNIFICATIVE

/

#### INIZIATIVE, PROGETTI E USCITE DIDATTICHE

/

RHO, 01/11/2017

IL DOCENTE