

## PROGRAMMA DISCIPLINARE

**Materia:** INGLESE

**A.S.** 2017-2018

**Docente:** PROF. INSABATO DANILO

**Classe:** 1°B es

### STRUMENTI ATTIVATI PER INDIVIDUARE LA SITUAZIONE DI PARTENZA

- Breve presentazione personale davanti alla classe

La classe è formata da 20 studenti. La maggior parte dimostra interesse e partecipazione al dialogo mentre un esiguo numero di studenti palesa un'esuberanza che spesso va a condizionare la capacità di ascolto e di concentrazione. Il livello generale sembra sufficiente.

### COMPETENZE DISCIPLINARI DI ASSE CULTURALE

1	Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
2	Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo
3	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
4	Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi

### 1° QUADRIMESTRE

<b>PERIODO</b>	Settembre 2016- Gennaio 2017
<b>ARGOMENTO</b>	La frase inglese I; la fonetica; I pronomi; Gli aggettivi; I tempi verbali: presente, passato; I verbi modali. I numeri. La quantità.
<b>CONOSCENZA</b>	To be, to have + idiomatic forms, wh-questions and question tags; personal pronouns and possessive adjectives/pronouns X. The Imperative and the gerund tenses. Simple Present and Present Continuous X. Present continuous with the meaning of future; verbs not used in the continuous form; frequency adverbs; ordinal and cardinal numbers X. who/what subject or object in questions; Like + ing form X. The possessive case; Prepositions of time and place X. Simple past: regular and irregular verbs. Modal verbs: can, could, must; quantifiers: some, any, no, much, many, a lot of, little, few, too much/many, (not) enough. Countables and Uncountables I. There is /there are X.
<b>ABILITA'</b>	1. Acquisire una graduale competenza comunicativa utilizzando la lingua in modo adeguato al contesto (formale o informale). 2. Cogliere le finalità della comunicazione. 3. Leggere con adeguata pronuncia, ritmo ed intonazione, dimostrando di aver acquisito una pronuncia corretta mediante l'uso della simbologia fonetica. 4. Produrre semplici testi di interesse personale, quotidiano e/o sociale, organizzati e finalizzati allo scambio di informazioni e/o descrizioni (lettere, dialoghi, riassunti). 5. Conoscere ed utilizzare il lessico essenziale e le strutture grammaticali. 6. Ricercare informazioni all'interno di brevi testi di interesse personale e quotidiano. 7. Descrivere in modo semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale. 8. Interagire in conversazioni semplici e brevi su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale, anche con qualche errore fonologico o morfo-sintattico purchè la comprensione non ne risenta. 9. Saper utilizzare il dizionario monolingua.

<b>COMPETENZA (minimi indicati con X)</b>	1. Introduce yourself and give information about your family and friends. X 2. Describe your physical appearance. (What do you look like?) X 3. Ask and tell the time, the date, prices. X 4. Describe your house and objects inside. X 5. Talk/write about your daily routine/ school day. X 6. Talk/write about preferences /non preferences. (hobbies and interests) X 7. Express ability and obligation. X 8. Express quantity. X 9. Ask and give directions. 10. Make an invitation, an offer or a request. 11. Talk/write about past events or about the life of a famous person. (biography) 12. Express personal feelings and sentiments.
---	--

## 2° QUADRIMESTRE

<b>PERIODO</b>	Gennaio 2018- Giugno 2018
<b>ARGOMENTI</b>	Il futuro: will, to be going to; Let's/ shall we; comparatives and superlatives; infinitive of purpose; want/wish + object +infinitve; reflexive and reciprocal pronouns; both, neither, none and most. Present Perfect vs Simple Past. (for, since and how long). Simple Past vs Past continuous (when /while) X Revision question forms in all tenses studied. Countables and Uncountables II; Adjectives ending in -ed or -ing. X Time clauses: if, when, as soon as, as long as, till/until Defining relative clauses.
<b>CONOSCENZA</b>	La frase inglese II; la fonetica; la comparazione; il futuro; il confronto tra passato e presente;
<b>ABILITA'</b>	1. Acquisire una graduale competenza comunicativa utilizzando la lingua in modo adeguato al contesto (formale o informale). 2. Cogliere le finalità della comunicazione. 3. Leggere con adeguata pronuncia, ritmo ed intonazione, dimostrando di aver acquisito una pronuncia corretta mediante l'uso della simbologia fonetica. 4. Produrre semplici testi di interesse personale, quotidiano e/o sociale, organizzati e finalizzati allo scambio di informazioni e/o descrizioni (lettere, dialoghi, riassunti). 5. Conoscere ed utilizzare il lessico essenziale e le strutture grammaticali. 6. Ricercare informazioni all'interno di brevi testi di interesse personale e quotidiano. 7. Descrivere in modo semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale. 8. Interagire in conversazioni semplici e brevi su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale, anche con qualche errore fonologico o morfo-sintattico purchè la comprensione non ne risenta. 9. Saper utilizzare il dizionario monolingua.
<b>COMPETENZA (minimi indicati con X)</b>	1. Talk/write about future intentions and plans. X 2. Talk/write about personal experiences. 3. Describe a picture 4. Talk/write about your city/town and its facilities X 5. Express agreement or disagreement 6. Talk/write about food, buying and ordering food. X 7. Talk/write about clothes, what you like wearing. Shopping. X 8. Talk/write about the plot of a film or a book.

### PROGRAMMAZIONE DELLE VERIFICHE

	I periodo di attività didattica	II periodo di attività didattica
Verifiche (scritte e orali)	1. settembre 2. ottobre 3. novembre 4. dicembre	1. febbraio 2. marzo 3. aprile 4. maggio
Altro (specificare)	Possibili verifiche di controllo lessicale	

### Metodologia (segnare con una X )

Lezione frontale	Lezione partecipata	Problem solving	Discussione guidata	Lavoro di gruppo	Esposizione autonoma di argomenti	Attività di laboratorio	Utilizzo strumenti audiovisivi	Utilizzo strumenti e metodologie informatiche	Attività interdisciplinare (UDA)
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>						<input checked="" type="checkbox"/>	

### VALUTAZIONE

Per gli indicatori della valutazione si rimanda alla tabella presente nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa

### ATTIVITÀ DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO

Lavori in gruppo eterogenei/omogenei  
 Percorso personalizzato

Lavoro con uno/pochi compagni  
 In itinere

Laboratori

RHO, 30 Ottobre 2017

IL DOCENTE  
Danilo Insabato



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

**"Clemente Rebora"**

**Liceo Classico-Liceo Scienze Umane-Liceo Scienze Economico-Sociale**

Via Papa Giovanni - 20017 Rho (MI) Tel: 02 93906117-02 93182371 fax: 02 9390303

Via Piero della Francesca – 20017 Rho (MI) Tel: 02 93162461 fax: 02 93163113

Codice meccanografico:MIPC13000E Codice Fiscale: 93503850153

#### PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Materia: MATEMATICA

A.S.: 2017-2018

Docente: FRANCESCA SCIMEMI

classe: 1 BES

#### STRUMENTI ATTIVATI PER INDIVIDUARE LA SITUAZIONE DI PARTENZA

osservazioni alla lavagna o dal posto

#### CONFIGURAZIONE DELLA CLASSE IN INGRESSO IN BASE ALLA SITUAZIONE DI PARTENZA

Al momento non delineabile per insufficienza di prove oggettive effettuate dalla classe

#### COMPETENZE DISCIPLINARI DI ASSE CULTURALE

1	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.
2	Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.
3	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi
4	Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.
5	Costruire semplici modelli matematici anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche e usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.

Periodo	Argomenti/Conoscenze	Abilità	Competenze
PRIMO QUADRIMESTRE	Gli insiemi numerici N, Z, Q e le operazioni in essi.  Cenni ai numeri irrazionali e reali.	Risolvere brevi espressioni nei diversi insiemi numerici; rappresentare la soluzione di un problema con un'espressione e calcolarne il valore anche utilizzando una calcolatrice.  Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra (da frazioni a decimali, da frazioni apparenti ad interi, da percentuali a frazioni). Comprendere il significato di potenza; calcolare potenze e applicarne le proprietà.	1, 2
	Le fasi risolutive di un problema e la loro rappresentazioni con diagrammi.  Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche.	Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe.  Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici.  Comprendere il significato logico operativo di rapporto; impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuale; risolvere semplici problemi diretti e inversi. Convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente, sia mediante argomentazioni. Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa.	1, 4
	Il calcolo con monomi e polinomi fino ai prodotti notevoli. Sono escluse le divisioni fra polinomi.	Risolvere brevi espressioni con monomi, polinomi con semplici prodotti notevoli; rappresentare la soluzione di un problema con un'espressione algebrica.  Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche; risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici.	1, 2

<b>SECONDO QUADRIMESTRE</b>	Gli insiemi. Le operazioni tra insiemi e le loro proprietà. Le proposizioni e i connettivi logici. Analogie e differenze nelle operazioni tra insiemi e tra proposizioni logiche.	Conoscere gli insiemi e saper utilizzare le loro rappresentazioni grafiche. Saper eseguire le operazioni fra insiemi. Utilizzare il linguaggio delle proposizioni logiche. Risolvere semplici problemi sugli insiemi.	<b>1, 2,5</b>
	Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione.  Il piano euclideo: i segmenti, gli angoli; i triangoli; la congruenza di figure.	Riconoscere i principali enti, figure e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio naturale. Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete. In casi reali di facile leggibilità risolvere problemi di tipo geometrico, e ripercorrerne le procedure di soluzione. Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione.	<b>3</b>
	Il teorema di Pitagora.	In casi reali di facile leggibilità risolvere problemi di tipo geometrico, e ripercorrerne le procedure di soluzione.	<b>3</b>
	Le equazioni e le disequazioni di primo grado.	Saper risolvere equazioni e disequazioni intere di primo grado. Saper risolvere semplici problemi di primo grado.	<b>2</b>
	La scomposizione dei polinomi: significato e regole essenziali di base	Saper operare semplici raccoglimenti totali, parziali. Saper riconoscere polinomi prodotti notevoli ( somme per differenze, quadrato di binomio/trinomio, cubo di binomio)	<b>1,2</b>
	Statistica descrittiva: le fasi di un'indagine Statistica, le frequenze assolute e relative %, la rappresentazione grafica, i valori centrali	Saper costruire/interpretare/rappresentare tabelle Saper calcolare le frequenze relative % e le frequenze cumulate Saper calcolare la media aritmetica, la moda e mediana	
	Il piano cartesiano e il concetto di funzione. Funzioni di proporzionalità diretta, inversa e relativi grafici, funzione lineare. Software didattico Geogebra	Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa e formalizzarla attraverso una funzione matematica. Rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una semplice funzione. Utilizzare Geogebra.	<b>5</b>

### Programmazione delle verifiche

	I periodo di attività didattica	II periodo di attività didattica
Verifiche (scritte, orali)	3 prove scritte a cadenza mensile 1 prova orale	3 prove scritte a cadenza mensile 1 prova orale
Altro (specificare)	Prova strutturata scritta ai fini della valutazione dell'orale	Prova strutturata scritta ai fini della valutazione dell'orale

### METODOLOGIA (SEGNARE CON UNA X )

Lezione frontale	Lezione partecipata	Problem solving	Discussione guidata	Lavoro di gruppo	Esposizione autonoma di argomenti	Attività di laboratorio	Utilizzo strumenti audiovisivi	Utilizzo strumenti e metodologie informatiche	Attività interdisciplinare (UDA)
X	X	X	X	X		X	X	X	

### Valutazione

Per gli indicatori della valutazione si rimanda alla tabella presente nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa

#### ATTIVITÀ DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO:

- Lavori in gruppo eterogenei/omogenei       Lavoro con uno/pochi compagni       Laboratori       Percorso personalizzato
- Eventuale recupero pomeridiano o sportello

#### INIZIATIVE, PROGETTI E USCITE DIDATTICHE:

eventuale UDA su TEMI INTERDISCIPLINARI/ PLURIDISCIPLINARI, visita alla mostra sulle simmetrie c/o politecnico di Milano

RHO, 2 novembre 2017

LA DOCENTE

Prof.ssa Francesca Scimemi

LICEO CLEMENTE REBORA RHO  
ECONOMICO SOCIALE

**PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE**

**Anno Scolastico: 2017-2018 Corso : SCIENZE UMANE Classe prima BES**

**Materia : RELIGIONE**

**Prof. MAFFEIS GIUSEPPE**

**ACCOGLIENZA ( modalità di accoglienza degli studenti e di presentazione della disciplina)**

L'accoglienza sarà suddivisa nelle seguenti fasi:

- Presentazione del corso di studi generale e specifico della materia
- Indicazioni relative agli impegni richiesti: PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO
- Presentazione del piano di lavoro per l'anno scolastico 2017/2018
- Presentazione delle metodologie e degli strumenti da utilizzare
- Condivisione delle regole di comportamento, di verifica e valutazione

**QUADRO DELLE COMPETENZE**

Lo studente al termine del biennio sarà messo in grado di maturare le seguenti competenze specifiche:

- costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio cristiano secondo la tradizione della Chiesa.

**INDICE GENERALE DEI MODULI E DELLE UNITÀ** Scelta dei contenuti e delle attività in relazione ai programmi ministeriali e a quelli concordati nella riunione di Dipartimento per le prime

<b>MODULO 1 - gli uomini incontrano Dio.</b>	<b>MODULO 2 -La Sacra Bibbia .</b>
U 1.1 La religione . U 1.2 Il monoteísmo. U 1.3 L'ebraismo e i suoi testi sacri. U 1.4 Il cristianesimo	U 2.1 La Bibbia:i libri di Dio . U 2.2 Alle fonti orali e scritte. U2.3 Le lingue nella Bibbia. U2.4 Strutture e Canone . U2.5 la formazione del Pentateuco
<b>MODULO 3 - Da dove viene il mondo, l'uomo .</b>	<b>MODULO 4 - L'Antico Testamento .</b>
U 3.1 Il mito e la sua unicità! U 3.2 La creazione e l'evoluzionismo . U 3.3 I numeri e la loro simbologia. U 3.4 Il peccato originale. U 3.5 Il peccato, diluvio e torre di Babele . U3.6 Il profetismo.	U 4.1 I Patriarchi . U 4.2 Dalla schiavitù alla libertà . U 4.3 La terra promessa . U 4.4 La monarchia. U 4.5 L'esilio. U 4.6 la dominazione ellenistico romana.

**LICEO CLEMENTE REBORA RHO  
ECONOMICO SOCIALE**

--	--

### **QUADRO DELLE COMPETENZE SPECIFICHE**

#### **Prerequisiti :**

<b>ABILITA'</b> (cognitive e pratiche/manuali)	<b>CONOSCENZE</b> (teoriche e pratiche)
<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riflette sulle proprie esperienze personali e di relazione con gli altri: sentimenti, dubbi, speranze, relazioni, solitudine, incontro, condivisione, ponendo domande di senso nel confronto con le risposte offerte dalla tradizione cristiana;</li> <li>- riconosce il valore del linguaggio religioso, in particolare quello cristiano-cattolico, nell'interpretazione della realtà e lo usa nella spiegazione dei contenuti specifici del cristianesimo;</li> <li>- coglie la valenza delle scelte morali, valutandole alla luce della proposta cristiana</li> </ul>	<p>In relazione alle competenze sopra descritte e in continuità con il primo ciclo di istruzione, lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce gli interrogativi universali dell'uomo: origine e futuro del mondo e dell'uomo, bene e male, senso della vita e della morte, speranze e paure dell'umanità, e le risposte che ne dà il cristianesimo, anche a confronto con altre religioni;</li> <li>- si rende conto, alla luce della rivelazione cristiana, del valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività: autenticità, onestà, amicizia, fraternità, accoglienza, amore, perdono, aiuto, nel contesto delle istanze della società contemporanea;</li> </ul>

### **ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' IN TERMINI DI CONTENUTI**

#### **METODOLOGIE UTILIZZATE**

**LEZIONI FRONTALI,  
DISCUSSIONI GUIDATATE,  
RICERCHE...,  
CONFRONTO MIRATO.  
LAVORI DI GRUPPO.**

<b>TEMPI</b>		
<b>Ore di:</b>	<b>PERIODO</b>	<b>Numero ore previste</b>
<b>Lezione</b>	<b>Durante l'intero a.s.</b>	<b>33 ore per classe</b>
<b>Verifica</b>	<b>per l'intero anno</b>	<b>4</b>
<b>Recupero</b>	<b>no</b>	

#### **STRUMENTI, MEZZI, MATERIALI**

LICEO CLEMENTE REBORA RHO  
ECONOMICO SOCIALE

LIM

Libri di testo in adozione (\*)

Internet

Lavagna

Strumenti multimediali

(\*) **Libri di testo :**

Bocchini, Incontro all'Altro, EDB

**MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE**

**Modalità di verifica :** diagnostica, formativa, sommativa

Verificare la conoscenza dei concetti fondamentali proposti, partecipazione degli alunni al dialogo educativo.

Verifiche valutate: scritte, orali, strutturate, singole o di gruppo.

**ATTIVITA' DI RECUPERO**

no

Prof Giuseppe Maffeis

Rho, ottobre 2017

**PROGRAMMA DISCIPLINARE**

**Materia: SCIENZE MOTORIEA.S. 2017/2018**  
**Docente IRRERA ILEANA**

**classe 1<sup>^</sup>BES**

**STRUMENTI ATTIVATI PER INDIVIDUARE LA SITUAZIONE DI PARTENZA**

- Scheda di passaggio dalla scuole di provenienza
- Questionario sulla percezione di competenza e sociogramma
- Questionario di presentazione
- Test di ingresso predisposti in ambito disciplinare e osservazioni

**CONFIGURAZIONE DELLA CLASSE IN INGRESSO IN BASE ALLA SITUAZIONE DI PARTENZA DEL PROFILO MOTORIO**

LIVELLO 3: nel complesso mostra elevate capacità motorie nei test di forza, velocità, resistenze e mobilità rachide.	
LIVELLO 2: nel complesso mostra buone capacità motorie nei test di forza, velocità, resistenze e mobilità rachide.	12
LIVELLO 1: nel complesso mostra sufficienti capacità motorie nei test di forza, velocità, resistenze e mobilità rachide.	8
LIVELLO 0: nel complesso mostra non sufficienti capacità motorie nei test di forza, velocità, resistenze e mobilità rachide.	

**COMPETENZE DISCIPLINARI DI ASSE CULTURALE E I MINIMI DISCIPLINARI**

1	Padronanza del proprio corpo e percezione sensoriale
2	Coordinazione, schemi motori, equilibrio, orientamento
3	Espressività corporea
4	Gioco, gioco-sport e sport
5	Sicurezza, prevenzione, primo soccorso e salute
6	Ambiente naturale e acquaticità

Periodo	Argomento	Conoscenze	Abilità	comp.
S	Questionari d'entrata	Presa di consapevolezza delle proprie abitudini di vita		
S-N	Organizzazione del corpo umano	Piani e assi del corpo e lessico specifico	Riconosce piani ed assi e comprende il lessico specifico	1
O	Educazione alla sicurezza	Sicuri a piedi Sicuri in bicicletta Anticipazione e prestazione Prestazione e personalità	Prova per imparare Valutare il comportamento proprio e altrui in strada Migliorare il proprio comportamento nei vari ambienti Allenare i propri automatismi	5
O/G-F	Profilo motorio	Conoscenza delle modalità esecutive dei test motori e il loro significato	Valutare il livello esecutivo e prestativo	1
O/G-F	Profilo coordinativo	Conoscenza delle modalità esecutive dei test motori e il loro significato	Valutare il livello esecutivo e prestativo	1
N-G/F-G	Gioco-sport/moduli	Le regole di gioco I fondamentali individuali	Provare i fondamentali Entrare nel gioco	4
G-F	Sistema scheletrico	La funzione dello scheletro e la morfologia delle ossa. Lo scheletro assili e appendicolare. Le articolazioni Le leve e il movimento	Riconosce le ossa del corpo umano	1
Mar	Sistema muscolare	L'organizzazione del sistema muscolare. Il muscolo scheletrico. La contrazione. Il lavoro muscolare. La graduazione della forza	In una sequenza di movimento sportivo sa riconoscere i diversi tipi di contrazione	1

GLI STANDARD E I LIVELLI MINIMI DISCIPLINARI	PRIMO BIENNIO		
	CONOSCENZE	ABILITÀ'	
<b>MOVIMENTO ; PADRONANZA CORPOREA, PERCEZIONE SENSORIALE, COORDINAZIONE, EQUILIBRIO E SCHEMI MOTORI (1 e 2)</b>	Conosce il proprio corpo e le sue funzioni: posture, funzioni fisiologiche , capacità motorie (coordinative e condizionali)	Realizzare schemi motori funzionali alle attività motorie e sportive utilizzando le capacità coordinative e condizionali	<b>STANDARD</b> Si orienta negli ambiti motori e sportivi, utilizzando le tecnologie e i riconoscendo le variazioni fisiologiche e le proprie potenzialità
	Conoscere il ritmo nelle/delle azioni motorie e sportive	Percepire e riprodurre ritmi interni ed esterni attraverso il movimento	<b>LIVELLO 1:</b> esegue azioni motorie e sportive utilizzando indicazioni date, applicandole al contesto e alle proprie potenzialità
	Conoscere le corrette pratiche motorie e sportive anche in ambiente naturale	Muoversi nel territorio, riconoscendone le caratteristiche e rispettando l'ambiente	
	Conoscere le fisiologiche in relazione al movimento e ai principali alla morfismi e dismorphismo	Elaborare risposte motorie efficaci riconoscendo le variazioni fisiologiche indotte dalla pratica sportiva: assumere posture corrette	
<b>LINGUAGGIO DEL CORPO (3)</b>	Conosce la modalità di utilizzo dei diversi linguaggi non verbali	Rappresentare idee, stati d'animo e sequenze con creatività e con tecniche espressive	<b>STANDARD</b> Esprime con creatività azioni, emozioni sentimenti con finalità comunicativo-espressiva, utilizzando più tecniche
	Conoscere gli elementi di base relativi alle principali tecniche espressive	Comprendere e produrre consapevolmente linguaggi non verbali	<b>LIVELLO 1:</b> si esprime riferendosi ad elementi conosciuti con finalità comunicativo-espressiva, utilizzando, guidato, le tecniche proposte
	Riconoscere la differenza fra movimento biomeccanico ed espressivo e le caratteristiche della musica e del ritmo nel movimento	Ideale e realizzare sequenze ritmiche di movimento con finalità espressive rispettando spazi, tempi e compagni	
	Conoscere la terminologia, il regolamento tecnico, il fair play anche in funzione dell'arbitraggio	Sperimentare nelle attività sportive i diversi ruoli, fair play e l'arbitraggio	
	Conoscere l'aspetto educativo e l'evoluzione dei giochi e degli sport nella cultura e nella tradizione	Interpretare le diverse caratteristiche dei giochi e degli sport nelle varie culture	

GLI STANDARD E I LIVELLI MINIMI DISCIPLINARI	PRIMO BIENNIO		
	CONOSCENZE	ABILITÀ'	
<b>GIOCO SPORT, ASPETTI RELAZIONALI E COGNITIVI (4)</b>	Conosce le abilità tecniche dei giochi e degli sport individuali e di squadra	Adattare le abilità tecniche alle situazioni richieste dai giochi e dagli sport in forma personale	<b>STANDARD</b> Pratica l'attività sportive applicando tattive e strategie, con fair-play e attenzione all'aspetto sociale
	Conoscere semplici tattiche e strategia dei giochi e degli sport praticati	Partecipare in forma propositiva alla scelta/realizzazione di strategie e tattiche	<b>LIVELLO 1:</b> sollecitato, pratica le attività sportive conoscendo semplici tattiche e strategie, con fair play e attenzione all'aspetto sociale
	Conoscere la terminologia, il regolamento tecnico, il fair play anche in funzione dell'arbitraggio	Sperimentare nelle attività sportive i diversi ruoli, fair play e l'arbitraggio	
	Conoscere l'aspetto educativo e l'evoluzione dei giochi e degli sport nella cultura e nella tradizione	Interpretare le diverse caratteristiche dei giochi e degli sport nelle varie culture	
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E PRIMO SOCCORSO (5)</b>	Conosce i principi fondamentali per la sicurezza e per il primo soccorso	Assumere comportamenti sicurezza per prevenire gli infortuni e applicare alcune procedure di primo soccorso	<b>STANDARD</b> Adotta comportamenti attivi, in sicurezza, per migliorare la propria salute e proprio benessere
	Approfondire le informazioni della corretta alimentazione e dei danni delle sostanze illecite (fumo, doping, droghe, alcool)	Per mantenere lo stato di salute evitare l'uso di sostanze illecite e adottare principi igienici e alimentari corretti	<b>LIVELLO 1:</b> Guidato assume comportamenti attivi e in sicurezza, per migliorare la propria salute e il proprio benessere
	Conosce i principi generali di allenamento utilizzati per migliorare lo stato di efficienza psicofisica	Scegliere di praticare l'attività motoria e sportiva (tempi, frequenza, cari...) per migliorare l'efficienza psico-fisica	

Voto in decimi	Giudizio	Competenze relazionali	Partecipazione	Rispetto delle regole	Metodo	Conoscenza	Possesso competenza QEQ	Possesso competenza CAPDI
10	Ottimo	Positivo Leader	Costruttiva (sempre)	Condivisione Autocontrollo	Rielaborativo critico	Approfondita disinvolta	Esperto Expert	Livello 3 Eccelle
9	Distnto	Collaborativo	Efficace (quasi sempre)	Applicazione sicura costante	Organizzato sistematico	Certe e sicura	Abile Competente Proficient	Livello 3 Supera
8	Buono	Disponibile	Attiva e pertinente (spesso)	Conoscenza applicazione	Organizzato	Soddisfacente	Competente Competent	Livello 2 Supera
7	Più che sufficiente	Selettivo	Attiva (sovente)	Accetrazione regole principali	Mnemonico meccanico	Globale	Principiante Avanzato Beginner Advanced	Livello 2 possiede
6	Sufficiente	Dipendente Poco adattabile	Dispersiva Settoriale (talvolta)	Guidato essenziale	Superficiale qualche difficoltà	Essenziale parziale	Principiante Novice	Livello 1 Possiede Si avvicina
5	Non sufficiente	Conflittuale Apatico Passivo	Oppositiva Passiva (quasi mai/mai)	Rifiuto insofferenza	Non ha metodo	Non conosce	Non competente Incompetent	Livello 0 Non competente

#### PROGRAMMAZIONE DELLE VERIFICHE

	I periodo di attività didattica	II periodo di attività didattica
Verifiche: orali e pratiche	1. Novembre 2. Dicembre 3. Gennaio	1. Febbraio 2. Aprile 3. Maggio
Altro (specificare)	/	/

#### METODOLOGIA E STRUMENTI (SEGNARE CON UNA X)

Lezione frontale	Lezione partecipata	Problem solving	Discussione guidata	Lavoro di gruppo	Esposizione autonoma di argomenti	Attività di laboratorio	Attività interdisciplinare(UDA)	Flipped class	Episodi di apprendimento situata (eas)	Peer education	Compito di realtà	Utilizzo strumenti audiovisivi	Utilizzo strumenti e metodologie informatiche
x	x	x	x	x				x		x			x

#### **VALUTAZIONE**

Per gli indicatori della valutazione si rimanda alla tabella presente nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa

#### **ATTIVITÀ DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO**

Lavori in gruppo eterogenei/omogenei  Lavoro con uno/pochi compagni  Laboratori  Percorso personalizzato

Altro \_\_\_\_\_

#### **CONSIGLI DI CLASSE E ANNOTAZIONI SIGNIFICATIVE**

/

#### **INIZIATIVE, PROGETTI E USCITE DIDATTICHE**

/

RHO, 01/11/2017

IL DOCENTE

**PROGRAMMA DISCIPLINARE**

**Materia:** **SCIENZE NATURALI**

**A.S.** **2017/18**

**Docente:** **PATRIZIA MORO**

**Classe:** **1 Bes**

**STRUMENTI ATTIVATI PER INDIVIDUARE LA SITUAZIONE DI PARTENZA**

- |                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/>            | Scheda di passaggio dalla scuole di provenienza                    |
| <input type="checkbox"/>            | Questionario sulla percezione di competenza e sociogramma          |
| <input type="checkbox"/>            | Questionario di presentazione                                      |
| <input type="checkbox"/>            | Test di ingresso predisposti in ambito disciplinare e osservazioni |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Altro: durante la prima verifica orale o scritta                   |

**CONFIGURAZIONE DELLA CLASSE IN INGRESSO IN BASE ALLA SITUAZIONE DI PARTENZA**

Livello 3 alunni _1_	Livello 2 alunni _13_	Livello 1 alunni _4_	Livello 0 alunni _2_
----------------------	-----------------------	----------------------	----------------------

**COMPETENZE DISCIPLINARI DI ASSE CULTURALE**

1	Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità
2	Descrivere correttamente un fenomeno naturale individuandone gli aspetti fondamentali
3	Cogliere analogie e differenze (confrontare) e riconoscere relazioni di causa-effetto
4	Comprendere e saper utilizzare la terminologia specifica, interpretando dati e informazioni nei vari modi in cui possono essere presentati (tab., grafici, rappresentazioni grafiche)

**1° QUADRIMESTRE**

<b>PERIODO</b>	settembre-gennaio
<b>ARGOMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il metodo sperimentale</li></ul>
<b>CONOSCENZA</b> (minimi disciplinari indicati con la X)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere le fasi del metodo sperimentale X</li></ul>
<b>ABILITA'</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Essere in grado di capire i fondamenti del metodo scientifico come strumento di indagine nell'analisi dei fenomeni X</li><li>• Acquisire la consapevolezza della continua evoluzione del pensiero scientifico</li></ul>
<b>COMPETENZA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sviluppare una mentalità scientifica</li><li>• Saper utilizzare il contenuto appreso per risolvere un problema e/o affrontare situazioni nuove</li></ul>

<b>PERIODO</b>	settembre-gennaio
<b>ARGOMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Campo d'indagine della Chimica</li><li>• Concetto di massa, peso, volume, densità e temperatura</li><li>• Grandezze fondamentali e derivate del S.I. e relative unità di misura</li><li>• Stati di aggregazione e passaggi di stato</li><li>• Classificazione delle sostanze: miscugli e sostanze pure; elementi e composti</li><li>• Simboli chimici e formule brute</li><li>• Leggi ponderali</li></ul>

<b>CONOSCENZA</b> (minimi disciplinari indicati con la X)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere il campo d'indagine della chimica X</li> <li>Conoscere le definizioni di massa, peso, volume, densità , temperatura e gli strumenti di rilevazione X</li> <li>Conoscere le proprietà dei diversi stati di aggregazione della materia e i passaggi di stato X</li> <li>Classificare la materia in miscugli e sostanze pure X</li> <li>Conoscere le differenze tra miscugli omogenei ed eterogenei X</li> <li>Conoscere la composizione degli elementi e dei composti X</li> <li>Conoscere i simboli dei principali elementi chimici X</li> <li>Conoscere la legge di Lavoisier X</li> </ul>
<b>ABILITA'</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare correttamente le unità di misura delle grandezze X</li> <li>Saper distinguere le grandezze intensive ed estensive X</li> <li>Saper distinguere trasformazioni fisiche e trasformazioni chimiche X</li> <li>Saper distinguere i tre stati fisici della materia e i passaggi di stato X</li> <li>Saper distinguere miscugli e sostanze pure X</li> <li>Usare correttamente i termini atomo e molecola X</li> <li>Comprendere il significato di una formula bruta X</li> <li>Saper applicare la legge di Lavoisier in esercizi di bilanciamento</li> </ul>
<b>COMPETENZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper riconoscere e stabilire relazioni tra le grandezze fisiche</li> <li>Saper classificare</li> <li>Saper utilizzare il contenuto appreso per risolvere un problema e/o affrontare situazioni nuove</li> </ul>

## 2° QUADRIMESTRE

<b>PERIODO</b>	febbraio-giugno
<b>ARGOMENTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La Terra nel sistema solare</li> <li>L'orientamento: i punti cardinali</li> <li>Il reticolato geografico (meridiani e paralleli) e le coordinate terrestri (latitudine e longitudine)</li> </ul>
<b>CONOSCENZA</b> (minimi disciplinari indicati con la X)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere le caratteristiche principali del sistema solare X</li> <li>Conoscere il reticolato geografico X</li> <li>Conoscere le coordinate geografiche X</li> </ul>
<b>ABILITA'</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sapersi orientare in base ai punti cardinali</li> <li>Saper individuare le coordinate geografiche di un punto della superficie terrestre su una carta geografica X</li> </ul>
<b>COMPETENZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sapersi orientare nello spazio</li> <li>Usare in maniera appropriata il linguaggio specifico</li> </ul>

<b>PERIODO</b>	febbraio-giugno
<b>ARGOMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Moto di rotazione terrestre e sue conseguenze</li> <li>Moto di rivoluzione terrestre e sue conseguenze</li> <li>Durata dei moti della Terra: il giorno e l'anno</li> <li>Il sistema dei fusi orari: l'ora</li> </ul>
<b>CONOSCENZA</b> (minimi disciplinari indicati con la X)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere i principali moti della Terra e le loro conseguenze X</li> <li>Conoscere le definizioni di giorno e anno X</li> <li>Conoscere la definizione di fuso orario X</li> </ul>
<b>ABILITA'</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Essere capaci di spiegare il perché delle stagioni e la diversa durata del dì e della notte nelle diverse parti del mondo</li> <li>Saper individuare in un disegno il circolo di illuminazione e la durata del dì e</li> </ul>

	<p>della notte nei due emisferi in riferimento alle stagioni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere capaci di relazionarsi con gli orari degli altri paesi <b>X</b></li> <li>• Cogliere relazioni di causa-effetto <b>X</b></li> <li>• Cogliere relazioni di causa-effetto collegando i fatti per trarre conclusioni logiche</li> </ul>
<b>COMPETENZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapersi orientare nel tempo</li> <li>• Usare in maniera appropriata il linguaggio specifico</li> </ul>

<b>PERIODO</b>	febbraio-giugno
<b>ARGOMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costituzione del sistema solare e cenni alle leggi che lo governano</li> </ul>
<b>CONOSCENZA</b> (minimi disciplinari indicati con la <b>X</b> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i principali componenti del sistema solare <b>X</b></li> <li>• Conoscere le teorie geocentrica ed eliocentrica nelle generalità <b>X</b></li> <li>• Conoscere le leggi di Keplero e di Newton</li> </ul>
<b>ABILITA'</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere consapevoli dell'evoluzione che alcune conoscenze scientifiche hanno subito nel tempo</li> <li>• Comprendere il significato di orbita circolare ed ellittica <b>X</b></li> </ul>
<b>COMPETENZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere capaci di interpretare modelli e teorie</li> <li>• Saper riconoscere e stabilire relazioni tra le grandezze fisiche</li> <li>• Saper distinguere aspetti differenti di fenomeni simili</li> <li>• Usare in maniera appropriata il linguaggio specifico</li> </ul>

#### **PROGRAMMAZIONE DELLE VERIFICHE**

	I periodo di attività didattica	II periodo di attività didattica
Verifiche (scritte, orali, pratiche)	Da settembre a gennaio	Da febbraio a giugno
Altro (specificare)	Possibile una verifica scritta (questionario strutturato o semistrutturato)	Possibile una verifica scritta (questionario strutturato o semistrutturato)

#### **Metodologia (segnare con una X )**

Lezione frontale	Lezione partecipata	Problem solving	Discussione guidata	Lavoro di gruppo	Esposizione autonoma di argomenti	Attività di laboratorio	Utilizzo strumenti audiovisivi	Utilizzo strumenti e metodologie informatiche	Attività interdisciplinare (UDA)
<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>		<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	

#### **VALUTAZIONE**

Per gli indicatori della valutazione si rimanda alla tabella presente nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa

#### **ATTIVITÀ DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO**

- |   |  |                                     |
|---|--|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Lavori in gruppo eterogenei/omogenei<br><input type="checkbox"/> Percorso personalizzato | <input type="checkbox"/> Lavoro con uno/pochi compagni<br><input checked="" type="checkbox"/> In itinere | <input type="checkbox"/> Laboratori |
|---|--|-------------------------------------|

#### **INIZIATIVE, PROGETTI E USCITE DIDATTICHE**

## PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

**MATERIA:** Diritto /Economia

**Anno Scolastico 2017/2018**

**DOCENTE:** Antonietta Esposito

**Classe IB L.E.S.**

### STRUMENTI ATTIVATI PER INDIVIDUARE LA SITUAZIONE DI PARTENZA

- X Scheda di passaggio dalla scuole di provenienza per conoscere la valutazione in uscita dalla scuola secondaria di primo grado
- Questionario sulla percezione di competenza e sociogramma
- X Questionario di presentazione
- Test di ingresso predisposti in ambito disciplinare e osservazioni
- X Altro : Per individuare la situazione di partenza, con riferimento alle conoscenze e competenze in ambito disciplinare, sono stati utilizzati gli esiti della prima verifica.  
La situazione di partenza, con riferimento agli obiettivi educativi acquisiti, da potenziare o non acquisiti è stata rilevata a partire dalle osservazioni effettuate durante il lavoro in classe nelle prime settimane di scuola

### CONFIGURAZIONE DELLA CLASSE IN INGRESSO IN BASE ALLA SITUAZIONE DI PARTENZA

Livello 3(Ottimo/Discreto) alunni 4 Livello 2 (Sufficiente) alunni 8 Livello 1 (Insufficiente) alunni 4 Livello 0 (Gravemente insufficiente) alunni 4

**COMPETENZE DISCIPLINARI RELATIVE AGLI ASSI CULTURALI** ( Le competenze 1-2-3 fanno riferimento all'Asse storico –sociale e sono di carattere disciplinare. Le competenze 4,5, 6 fanno riferimento all'Asse dei Linguaggi e sono trasversali; devono essere acquisite attraverso lo studio di tutte le Unità programmate.)

\* Costituiscono i minimi disciplinari le conoscenze indicate in grassetto in ciascuna U.D.A e le abilità contrassegnate con una X

1	<b>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche e, in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</b>
2	<b>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</b>
3	<b>Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.</b>
4	<b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</b>
5	<b>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b>
6	<b>Comunicare e rappresentare</b>

PERIODO	ARGOMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
1° Quadrimestre	<b>U.D.A. N.1</b>  <b>LA COMUNITA' E LE SUE REGOLE</b>	<b>I differenti tipi di norme : norme di comportamento, religiose morali, giuridiche; caratteristiche delle norme giuridiche. Le partizioni del diritto; i diversi tipi di sanzioni: civili,penali,amministrative</b>  La regolamentazione dei rapporti sociali in precedenti civiltà e in differenti contesti culturali contemporanei ( dimensione diacronica e sincronica delle diverse forme di organizzazione sociale)	X Descrivere norme sociali e regole giuridiche relative al vivere quotidiano, con riferimento alla propria esperienza personale (famiglia, scuola e altre organizzazioni sociali note) e a particolari contesti storici e geografici. X Saper riconoscere le caratteristiche di una norma giuridica. -Riconoscere le relazioni giuridiche di natura pubblica e privata. X Saper riconoscere e classificare le sanzioni. Utilizzare la norma giuridica come una delle categorie per confrontare di organizzazioni sociali collocate in aree geografiche e in periodi diversi. X Saper effettuare confronti, rilevando differenze, tra aspetti normativi del presente e del passato.	<b>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche e, in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</b>
		<b>La comunità scolastica e le sue regole:</b> lo Statuto delle studentesse e degli studenti e <b>il regolamento della scuola. Gli organi collegiali per i quali è prevista la componente studentesca.</b>  <b>Diritto oggettivo e diritti soggettivi.</b>	X Riconoscere nelle fondamentali regole dell'istituzione scolastica (Statuto delle studentesse e degli studenti, Regolamento di Istituto) le fonti dei propri diritti e obblighi e dei diritti e degli obblighi degli altri  X Saper individuare le istituzioni scolastiche nelle quali è possibile esercitare la propria partecipazione alla vita scolastica e i propri diritti ed obblighi.  X Riconosce diritti e doveri derivanti dalla propria condizione giuridica di studente nelle diverse funzioni.  X Riconoscere le regole dell'istituzione scolastica, fondamentali per gli studenti e individuare correttamente funzioni e responsabilità  X Riconoscere nelle norme giuridiche che regolano la scuola il fondamento della convivenza civile e di comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto delle persone dell'ambiente e delle risorse.	<b>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</b>

		Caratteri essenziali dei testi descrittivi, informativo, normativo.	<p>X - Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi di un testo</p> <p>-Distinguere un testo normativo da un testo descrittivo, informativo riconoscendo il differente grado di prescrittività.</p> <p>X - Comprendere e saper individuare e schematizzare i contenuti fondamentali di testi semplici di diverso tipo.</p>	<b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</b>
		Elementi strutturali di un testo scritto e orale coerente e coeso	<p>X - Acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche per organizzazione testi scritti e orali</p> <p>X - Redigere sintesi e articolare contenuti in forma schematica</p> <p>X Esporre in forma chiara e corretta i contenuti acquisiti utilizzando un lessico corretto e specifico</p> <p>-Affrontare differenti situazioni comunicative scambiando informazioni, esprimendo il proprio punto di vista e individuando quello degli altri</p>	<b>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b>  <b>Comunicare e rappresentare</b>
		Uso essenziale della comunicazione telematica	<p>X - Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva</p> <p>X - Elaborare testi, schemi e mappe concettuali con l'uso della videoscrittura</p> <p>X- Elaborare mappe concettuali con l'uso di piattaforme per la didattica.</p> <p>- Elaborare approfondimenti con supporti digitali o in forma cartacea</p>	<b>Utilizzare e produrre testi multimediali</b>

PERIODO	ARGOMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
1° Quadrimestre	<b>U.D.A. N. 2</b>  <b>L'ORDINAMENTO GIURIDICO, L'ORGANIZZAZIONE E L'EFFICACIA DELLE NORME GIURIDICHE</b>	<b>L'efficacia delle norme nel tempo e il principio di irretroattività; l'efficacia delle norme nello spazio. Annullamento ed abrogazione delle norme giuridiche.</b>  Alcune fonti del passato.	X- Saper identificare l'efficacia temporale e spaziale della norma giuridica.  X- Riconoscere le ragioni dell'abrogazione e dell'annullamento delle norme giuridiche  - Saper risolvere semplici problemi aventi ad oggetto l'efficacia delle norme nel tempo.  -Individuare e confrontare rilevanti aspetti giuridici della propria realtà e di altre civiltà attraverso l'analisi di fonti normative coeve e del passato.	<b>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche e, in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</b>
		Le diverse tipologie di fonti che regolano il funzionamento dello Stato: <b>Fonti di produzione e fonti di cognizione; fonti interne e fonti esterne</b> <b>Soggetti preposti ad emanare le diverse fonti di produzione normativa; caratteri delle diverse fonti di produzione; criteri di organizzazione delle fonti; criteri per risolvere le diverse antinomie tra le fonti: principio di gerarchia, principio di competenza e principio cronologico.</b>	X - Distinguere le fonti di produzione e quelle di cognizione  X- Distinguere le diverse fonti del diritto riconoscendo le caratteristiche essenziali di ciascuna di esse e il procedimento previsto per l'emanazione di ciascuna  X- Riconoscere le fonti quali atti dai quali derivano i propri diritti e quelli degli altri, i doveri di tutti e gli obblighi individuali.  -Riconoscere, con riferimento alla scuola, le fondamentali fonti dei diritti degli studenti e le procedure per il loro corretto esercizio esercitando i doveri ad essi collegati.  -Riconoscere le norme giuridiche come strumenti per la risoluzione pacifica di conflitti con riferimento alla soluzione di semplici casi e ai problemi all'interno della scuola.  -Individuare nelle funzioni di organizzazioni sovranazionali, Stato ed Autonomie locali il fondamento del principio di competenza.	<b>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</b>
		<b>Soggetti e criteri dell'interpretazione giuridica.</b>	X- Conoscere i diversi tipi di interpretazione della norma giuridica e la loro efficacia	<b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di</b>

		<p>Caratteri essenziali di diverse tipologie di testi (descrittivi, informativi, normativi).</p> <p>Elementi strutturali di un testo scritto e orale coerente e coeso</p>	<p>X -Saper individuare, con riferimento ad un testo il soggetto e l'efficacia dell'interpretazione</p> <p>X - Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi di un testo</p> <p>X- Saper individuare i contenuti fondamentali in un testo normativo.</p> <p>-Comprendere messaggi, di genere e complessità diversi nelle varie forme di comunicazione</p> <p>X Acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche per organizzazione testi scritti e orali.</p> <p>X- Redigere sintesi e articolare contenuti in forma schematica</p> <p>X Saper esporre con chiarezza utilizzando il lessico specifico di base.</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista e interloquire in modo pertinente in diversi contesti</p>	<b>vario tipo</b>  <b>Comunicare e rappresentare</b>
		<p>Individuare problemi giuridici.</p> <p>Fonti di produzione e principi che regolano l'ordinamento giuridico;</p> <p>strumenti di cognizione delle fonti;</p> <p>percorsi di ricerca di documenti giuridici.</p>	<p>Saper individuare correttamente gli elementi necessari per la comprensione di argomenti, problemi e approfondimenti di carattere giuridico e, guidati, sapersi orientare nella ricerca di fonti e documenti.</p> <p>X Saper applicare i principi di gerarchia, di competenza, cronologico e di irretroattività per risolvere semplici problemi aventi ad oggetto antinomie tra diverse norme giuridiche.</p> <p>X Saper risolvere semplici problemi aventi ad oggetto l'efficacia della norma nel tempo e nello spazio.</p>	<b>Risolvere problemi</b>
		<b>Uso essenziale della comunicazione telematica</b>	<p>X Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva</p> <p>X. Elaborare testi e schemi con l'uso della videoscrittura</p> <p>X- Elaborare mappe concettuali individuando concetti chiave e sottocategorie.</p>	<b>Utilizzare e produrre testi multimediali</b>

PERIODO	ARGOMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
1° Quadrimestre	<b>U.D.A. N. 3</b> <b>IL RAPPORTO GIURIDICO E I SUOI ELEMENTI</b>	<p><b>Gli elementi del rapporto giuridico: soggetti, oggetto, contenuto.</b></p> <p><b>I soggetti: persona fisica. Lo status giuridico di soggetti del diritto in particolari condizioni di incapacità di intendere e di volere. La persona giuridica. Le altre organizzazioni collettive.</b></p> <p><b>L'oggetto del rapporto giuridico: i beni e i servizi.</b></p> <p><b>Il contenuto: le situazioni giuridiche soggettive tutelate .</b></p> <p><b>Le situazioni giuridiche soggettive attive e passive.</b></p> <p><b>La capacità giuridica e il riconoscimento dei diritti nell'ordinamento giuridico italiano e in altri ordinamenti contemporanei e del passato.</b></p>	X- Riconoscere tra le relazioni della vita quotidiana quelle che hanno carattere giuridico. X - Individuare gli elementi di determinati rapporti giuridici. X- Distinguere la capacità giuridica dalla capacità di agire. X- Riconoscere le cause e gli effetti dei provvedimenti di interdizione e di inabilitazione. X- Conoscere gli obblighi delle persone (tutore, curatore e amministratore di sostegno) alle quali viene affidata la tutela e la curatela delle persone in condizioni di incapacità di intendere e di volere. -Saper spiegare le ragioni della tutela giuridica delle persone in condizioni di incapacità di intendere e di volere. X - Saper individuare le diverse organizzazioni collettive e saper descrivere le finalità da esse perseguitate. X - Distinguere tra le organizzazioni collettive le persone giuridiche riconoscendo le loro caratteristiche. X- Saper individuare le situazioni giuridiche, attive e passive, derivanti da un rapporto giuridico. -Saper confrontare la condizione giuridica della persona fisica in sistemi giuridici collocati in aree geografiche e/o in periodi diversi. -Saper evidenziare i cambiamenti che si sono realizzati nel tempo con riferimento alla capacità giuridica. -Collegare la tutela dei diritti ai differenti contesti giuridici e geopolitici del presente e del passato.	<b>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche e, in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</b>
		Le organizzazioni collettive locali: i fondamentali ambiti della loro operatività e le principali relazioni tra esse e i cittadini.  <b>Il minore come soggetto del diritto.</b>	X- Saper riconoscere le organizzazioni collettive operanti a livello locale e saper individuare le loro funzioni. X- Saper individuare, sul territorio, Enti e istituzioni che hanno come target i giovani. X- Saper individuare diritti e responsabilità derivanti dalla propria condizione giuridica di minorenne in diverse relazioni e all'interno delle istituzioni nelle quali forma e	<b>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</b>

			realizza la propria personalità .	
		<p>Caratteri essenziali dei testi descrittivi, informativo, normativo.</p> <p>Elementi strutturali di un testo scritto e orale coerente e coeso</p>	<p>X- Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi di un testo</p> <p>X - Saper individuare i contenuti fondamentali di un testo normativo.</p> <p>-Comprendere informazioni di diverso genere e complessità, nelle varie forme di comunicazione.</p> <p>X- Acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche per organizzazione testi scritti e orali.</p> <p>X Redigere sintesi e articolare contenuti in forma schematica</p> <p>X- Comunicare in modo efficace esponendo in forma chiara e corretta i contenuti acquisiti</p> <p>X - Saper esporre con chiarezza utilizzando il lessico specifico di base.</p> <p>- Esprimere il proprio punto di vista e interloquire in modo pertinente in diversi contesti</p>	<b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</b>  <b>Comunicare e rappresentare</b>
		<b>Soggetti del rapporto giuridico. Status giuridico della persona fisica in differenti condizioni di capacità giuridica e di agire.</b>	X- Saper risolvere semplici problemi aventi ad oggetto il rapporto giuridico e la condizione giuridica del minore e dei diversi soggetti giuridici.	<b>Risolvere problemi</b>
		Uso essenziale della comunicazione telematica	<p>X- Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva . Opportunamente guidati, saper ricercare e individuare correttamente informazioni, dati, documenti per sviluppare approfondimenti</p> <p>X- Elaborare testi e schemi con l'uso della videoscrittura</p> <p>X- Elaborare mappe concettuali individuando concetti chiave e sottocategorie.</p> <p>-Elaborare approfondimenti con supporti digitali o in forma cartacea</p>	<b>Utilizzare e produrre testi multimediali</b>

PERIODO	ARGOMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
2° QUADRIMESTRE	<b>U.D.A. N. 4 LO STATO</b>	<p><b>Origini e caratteri dello Stato moderno.</b>  <b>Elementi costitutivi dello Stato: popolo, territorio, sovranità.</b>  <b>FORME DI STATO: lo Stato assoluto e la condizione di sudditanza della persona.</b>  <b>Lo Stato liberale: fondamenti e caratteri.</b>  <b>Lo Stato democratico: fondamenti e caratteri.</b>  <b>Lo Stato socialista.</b>  <b>Lo Stato totalitario.</b>  <b>Forme di Governo negli Stati democratici: Monarchie e Repubbliche.</b>  <b>L'organizzazione dei poteri sul territorio dello Stato: Stato unitario, Stato federale, Stato regionale.</b></p>	<p>X- Saper individuare gli elementi costitutivi dello Stato.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper evidenziare le problematiche attuali connesse ai concetti di popolo, territorio, sovranità.</li> <li>- Identificare categorie significative ai fini dell'analisi e del confronto di sistemi giuridici ed economici collocati in aree geografiche e in periodi diversi.</li> </ul> <p>X- Saper individuare le fondamentali differenze tra le diverse forme di stato del passato e del presente riconoscendo, per ciascuna di esse i principi giuridici e i caratteri economici, i fondamentali diritti tutelati, la legittimità e la rappresentatività degli organi di Governo, le funzioni esercitate dallo Stato in ciascuno di essi.</p> <p><b>X-</b> Saper individuare le fondamentali differenze tra le diverse forme di stato con riferimento all'articolazione dei poteri sul territorio.</p> <p>X- Saper analizzare e confrontare le forme di Governo maggiormente utilizzate nelle democrazie moderne (Monarchie costituzionali, Repubbliche parlamentari, Repubbliche presidenziali) con particolare riferimento ai Paesi dell'U.E.</p>	<p><b>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche e, in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</b></p>
		<b>Diritti e doveri riconosciuti in uno Stato democratico con particolare riferimento alla Costituzione italiana.</b>	<p>X- Saper individuare i fondamentali diritti civili, politici, economici e sociali riconosciuti e garantiti dalla Costituzione italiana quale documento fondante dello Stato democratico in Italia.</p> <p>-Saper individuare nei doveri di solidarietà politica, economica e sociale il fondamento dei diritti riconosciuti e garantiti dalla Costituzione.</p>	<p><b>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</b></p>
		Caratteri essenziali di diverse tipologie di testi (descrittivi, informativi, normativi).	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi di un testo</li> </ul> <p>X- Saper individuare i contenuti fondamentali degli articoli della Costituzione.</p>	<p><b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</b></p>

		<p>Elementi strutturali di un testo scritto e orale coerente e coeso</p>	<p>X- Saper acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche per organizzazione testi scritti e orali su tema specifico.</p> <p>X- Saper sintetizzare e articolare i contenuti di un testo</p> <p>X- Elaborare mappe concettuali individuando concetti chiave e sottocategorie</p> <p>X - Esporre in forma chiara e corretta i contenuti acquisiti utilizzando diversi strumenti</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista e interloquire in modo pertinente in diversi contesti</p>	<p><b>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b></p> <p><b>Comunicare e rappresentare</b></p>
		<p>Uso essenziale degli strumenti multimediali</p>	<p>-Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva</p> <p>-Elaborare testi e schemi di sintesi con l'uso della videoscrittura</p>	<p><b>Utilizzare e produrre testi multimediali</b></p>

PERIODO	ARGOMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
1° QUADRIMESTRE	<b>U.D.A. N. 5 I BISOGNI DELL'UOMO E L'EVOLUZIONE DELLE ATTIVITA' ECONOMICHE</b>	<b>L'attività economica e il soddisfacimento dei bisogni. Origine ed evoluzione dell'attività economica. Il sistema economico: i soggetti economici e le loro principali attività economiche; le relazioni economiche tra i soggetti del sistema economico. I fondamentali problemi di tutti i sistemi economici.</b>	X Saper evidenziare la relazione tra bisogni dell'uomo e attività economiche in diversi contesti sociali del passato e del presente e anche relative alla propria esperienza personale.  X Saper evidenziare il cambiamento attraverso l'analisi dell'evoluzione dei bisogni e delle fondamentali attività produttive con riferimento a differenti contesti .  -Saper individuare categorie significative ai fini dell'analisi e del confronto di diversi sistemi economici collocati in aree geografiche e in periodi diversi.	<b>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche e, in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</b>
2° QUADRIMESTRE		<b>I DIVERSI SISTEMI ECONOMICI. Il sistema economico liberista, il sistema economico collettivista, il sistema economico ad economia mista. La funzione dello Stato nei diversi sistemi economici.</b>	X- Saper collocare nello spazio e nel tempo i più rilevanti fenomeni economici affrontati .  X- Saper individuare le principali relazioni economico- giuridiche tra i diversi soggetti del sistema economico (famiglie,imprese,Stato,Resto del mondo) .  -Saper descrivere i fondamentali effetti economici conseguenti al cambiamento di alcune variabili nel sistema economico (reddito, consumi, produzione, riduzione di imposte)  -In un contesto dato saper individuare alcuni rilevanti aspetti economici (bisogni fondamentali, settori produttivi, distribuzione della ricchezza, tipologie di imprese, problemi economici e scelte proposte per la loro soluzione) della propria realtà, di altre aree geografiche, e di civiltà precedenti.  X - Saper descrivere le fondamentali differenze tra i diversi sistemi economici	
		Conoscere le fondamentali categorie economiche per leggere il tessuto economico del proprio territorio	X - Saper descrivere la realtà produttiva del proprio territorio individuando la tipologia di soggetti pubblici e privati (tipi di imprese, settori produttivi) che operano localmente.  X- Individuare i bisogni soddisfatti attraverso la produzione locale di	<b>Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.</b>

			beni e servizi.	
			X - Sapersi collocare come soggetto del sistema economico, individuare le relazioni tra i propri bisogni e le fondamentali attività produttive e i propri diritti e doveri di consumatore responsabile. - Individuare le relazioni tra le attività produttive e i propri diritti ad un ambiente sano e ad uno sviluppo sostenibile.	<b>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e ll'ambiente</b>
		Caratteri essenziali di diverse tipologie di testi (descrittivi, informativi, normativi).	X- Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi di un testo  -Saper individuare e leggere semplici dati	<b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</b>
		Elementi strutturali di un testo scritto e orale coerente e coeso  Coordinate essenziali per la lettura di tabelle e grafici	X Saper acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche per organizzazione testi scritti e orali su tema specifico.  -Redigere sintesi e articolare contenuti in forma schematica con l'uso di tabelle e grafici  X Esporre in forma chiara e corretta i contenuti acquisiti utilizzando diversi strumenti  -Esprimere il proprio punto di vista e interloquire in modo pertinente in diversi contesti	<b>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b>  <b>Comunicare e rappresentare</b>
		Uso essenziale degli strumenti multimediali	X Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva  X Elaborare testi, schemi e grafici con l'uso della videoscrittura  Elaborare approfondimenti con supporti digitali o in forma cartacea	<b>Utilizzare e produrre testi multimediali</b>

Programmazione delle verifiche		
	Primo Quadrimestre	Secondo Quadrimestre
Verifiche (scritte, orali, pratiche)	1. Ottobre 2. Novembre/Dicembre 3. Dicembre 4. Gennaio	1. Febbraio 2. Marzo 3. Aprile 4. Maggio
Altro (specificare)		

Metodologia (segnare con una X )
----------------------------------

Lezione frontale	Lezione partecipata	Problem solving	Discussione guidata	Lavoro di gruppo	Esposizione autonoma di argomenti	Attività di laboratorio	Utilizzo strumenti audiovisivi	Utilizzo strumenti e metodologie informatiche	Attività interdisciplinare (UDA)
X	X	X	X	X		X	X	X	

### Valutazione

Per gli indicatori della valutazione si rimanda alla tabella presente nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa

### ATTIVITÀ DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO

Lavori in gruppo eterogenei/omogenei     Lavoro con uno/pochi compagni  Laboratori     Percorso personalizzato

X Altro: Ripresa dei contenuti con modalità differenti

## **INIZIATIVE, PROGETTI E USCITE DIDATTICHE**

La classe nel corso del primo quadri mestre parteciperà ad un Laboratorio di Economia, gestito dall'Associazione "Mani Tese" sulle nuove forme di schiavitù (lavoro minorile, sfruttamento del lavoro nelle filiere)

La classe parteciperà ad una lezione di Educazione alla legalità, tenuta da operatori del Comune di Milano, avente ad oggetto il "Cyberbullismo".

RHO, 03/11/2017

LA DOCENTE

Antonietta Esposito

**PROGRAMMA DISCIPLINARE**

**Materia:** FRANCESE

**A.S.** 2017-2018

**Docente:** PERSETTI SILVIA

**Classe:** 1^BES

**STRUMENTI ATTIVATI PER INDIVIDUARE LA SITUAZIONE DI PARTENZA**

- |   |  |
|---|--|
|   | Scheda di passaggio dalla scuola di provenienza                    |
|   | Questionario sulla percezione di competenza e sociogramma          |
|   | Questionario di presentazione                                      |
|   | Test di ingresso predisposti in ambito disciplinare e osservazioni |
| X | Alt: Prime verifiche dell'anno scolastico                          |

**CONFIGURAZIONE DELLA CLASSE IN INGRESSO IN BASE ALLA SITUAZIONE DI PARTENZA**

Livello 3	alunni 8	Livello 2	alunni 6	Livello 1	alunni 4	Livello 0	alunni 2
-----------	----------	-----------	----------	-----------	----------	-----------	----------

**COMPETENZE DISCIPLINARI DI ASSE CULTURALE**

(i minimi disciplinari sono indicati con una x)

Asse dei Linguaggi

1	Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi x
2	Interazione linguistico-culturale nella comunicazione orale e scritta
3	
4	
5	
6	

**1° QUADRIMESTRE**

7

<b>PERIODO</b>	settembre 2017 – gennaio 2018
<b>ARGOMENTO</b>	Grammatica: articoli determinativi ed indeterminativi; pronomi personali soggetto e di forma tonica; preposizioni semplici ed articolate; uso di " c'est" e " il est"; il partitivo; forma negativa; forma interrogativa; formazione del femminile e del plurale; aggettivi dimostrativi; aggettivi possessivi; numeri cardinali ; verbi essere e avere ; verbi regolari e irregolari contemplati dalle unità del testo in adozione; indicativo presente, i gallicismi; uso di " chez"; pronomi C.O.D. ; uso di " très" e " beaucoup".
<b>CONOSCENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale</li><li>• Uso del dizionario bilingue</li><li>• Regole grammaticali fondamentali</li><li>• Corretta pronuncia</li><li>• Riconoscimento del registro scritto e di quello orale</li></ul>
<b>ABILITA'</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale</li><li>• Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale</li><li>• Descrivere luoghi ed esperienze (casa, famiglia, abitudini )</li><li>• Descrivere un itinerario</li><li>• Descrivere una giornata tipo</li><li>• Esprimere gusti e sentimenti</li><li>• Raccontare al presente</li></ul>

**COMPETENZE**

Utilizzare una lingua straniera nelle principali situazioni di vita quotidiana

**2° QUADRIMESTRE**

<b>PERIODO</b>	gennaio 2018 – giugno 2018
<b>ARGOMENTI</b>	Grammatica: verbi del secondo gruppo; imperativo; verbi impersonali; pronomi C.O.I.; numeri ordinali; verbi del terzo gruppo in "oir"; avverbi di quantità; uso di "en"; verbi in "re"; i verbi pronominali; passato prossimo; aggettivi indefiniti; indicativo imperfetto; pronomi possessivi; pronomi "y"; superlativi e comparativi; pronomi relativi "qui" e "que"; verbi regolari e irregolari contenuti nelle unità del testo in adozione.
<b>CONOSCENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Semplici modalità di scrittura : messaggi brevi, lettera informale</li> <li>Ampliamento delle conoscenze grammaticali, lessicali e fonetiche</li> </ul>
<b>ABILITA'</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e utilizzare appropriatamente le strutture lessicali, morfologiche e sintattiche</li> <li>Acquisire una corretta impostazione fonetica e fonologica senza trascurare l'intonazione</li> <li>Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale</li> <li>Raccontare e descrivere al passato</li> <li>Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale</li> <li>Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con gli argomenti trattati</li> <li>Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturale</li> </ul>
<b>COMPETENZE</b>	Accrescere la capacità comunicativa di base con un vocabolario più ricco

**PROGRAMMAZIONE DELLE VERIFICHE**

	I periodo di attività didattica	II periodo di attività didattica
Verifiche (scritte, orali)	1. settembre 2. ottobre 3. novembre 4. dicembre/gennaio	1. fine gennaio /febbraio) 2. marzo 3. aprile 4. maggio 5. 6.
Altro (specificare)	Il monitoraggi dei progressi fatti è quotidiano.	

**Metodologia (segnare con una X )**

Lezione frontale	Lezione partecipata	Problem solving	Discussione guidata	Lavoro di gruppo	Esposizione autonoma di argomenti	Attività di laboratorio	Utilizzo strumenti audiovisivi	Utilizzo strumenti e metodologie informatiche	Attività interdisciplinare (UDA)
x	x			x			x	x	

**VALUTAZIONE**

Per gli indicatori della valutazione si rimanda alla tabella presente nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa

**ATTIVITÀ DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO**

<input type="checkbox"/>	Lavori in gruppo eterogenei/omogenei	<input type="checkbox"/>	Lavoro con uno/pochi compagni	<input type="checkbox"/>	Laboratori
<input checked="" type="checkbox"/>	Percorso personalizzato	<input type="checkbox"/>	Altro : recupero in itinere ; corsi di recupero pomeridiani		

**INIZIATIVE, PROGETTI E USCITE DIDATTICHE**

Per il primo anno non sono previste uscite o iniziative didattiche riguardanti la materia.

RHO, 26.10.2017

IL DOCENTE

## **LICEO DELLE SCIENZE UMANE IINDIRIZZO ECONOMICO-SOCIALE**

### **CLASSE 1^BES**

### **PIANO DI LAVORO DI GEOSTORIA**

#### **DOCENTE : CARMEN NAVARRA**

#### **ANNO SCOLASTICO : 2017-2018**

Orario settimanale (3 ore)

Testo in adozione di Geostoria: II Passaggio di Enea, A. Barbero, S. Carocci, Laterza Editori

#### **PREMESSA**

Gli ultimi decenni hanno segnato nella nostra società e specialmente presso le giovani generazioni un momento di crisi dell'interesse verso la Storia e il suo insegnamento. Ma proprio per evitare che i giovani vivano esclusivamente in un eterno presente, ignorando che anche la società in cui essi vivono è il risultato di un lungo processo storico, si riconosce la necessità di insistere nell'insegnare questa disciplina, magari sforzandosi di percorrere strade nuove o seguire nuovi metodi di approccio disciplinare, cercando di risvegliare negli studenti un po' di interesse e curiosità.

#### **COMPETENZE DI CARATTERE GENERALE**

- Saper comprendere la complessità del presente attraverso la conoscenza della vita degli uomini nel passato
- Sapersi orientare nella complessità del presente e saper progettare in modo civile il futuro
- Educarsi al rispetto di ogni popolo, diverso e lontano ma degno di stima, attraverso la comprensione delle difficoltà, dei drammi, delle conquiste di uomini lontani nel tempo
- Costruirsi un'identità personale aperta al confronto con l'altro
- Educarsi alla partecipazione, alla pace, alla cooperazione

#### **COMPETENZE SPECIFICHE**

- Comprendere i nuclei di contenuto relativi alla più antica storia dell'uomo
- Sapersi orientare nel tempo e nello spazio
- Saper confrontare e stabilire relazioni tra fenomeni
- Saper classificare le informazioni in base a indicatori tematici
- Saper cogliere i nessi di causa-effetto
- Saper individuare e utilizzare con proprietà i concetti interpretativi fondamentali
- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica
- Comprendere i meccanismi di funzionamento dei sistemi economici e sociali
- Sviluppare un minimo di senso critico e di metodo per cominciare ad accedere a problematiche storiche, anche attraverso l'analisi di documenti, fonti, testimonianze e pagine storiografiche.

#### **ABILITA'**

- Saper effettuare una lettura esplorativa e selettiva
- Saper sottolineare, titolare, paragrafare
- Saper prendere appunti
- Acquisire i concetti fondamentali di spazio-tempo e scala temporale e riconoscerne l'importanza nel sapere storico

- conoscere e usare i termini e i concetti fondamentali della disciplina
- saper esporre in forma chiara, ordinata e coerente fatti e problemi relativi ai argomenti studiati
- Saper usare le cartine storiche per localizzare, contestualizzare, relazionare i fatti
- Comprendere gli aspetti strutturali più significativi della realtà storica studiata (aspetti economici, demografici, politici, sociali, culturali...)
- Comprendere e individuare gli elementi caratterizzanti i fenomeni storici e saperli inserire nella loro corretta dimensione spazio/temporale
- Saper identificare gli elementi più significativi per confrontare aree e periodi diversi
- Saper definire i rapporti tra le varie istituzioni in un determinato periodo storico
- saper individuare i rapporti di causa-effetto
- saper cogliere l'evoluzione sia sincronica che diacronica dei singoli aspetti dello sviluppo storico
- saper leggere le fonti e semplici testi storiografici
- saper confrontare, in casi semplici, le diverse interpretazioni che gli storici danno di un medesimo fatto e fenomeno.

## **CONOSCENZE**

- I concetti di Storia, periodizzazione, durata, continuità, trasformazione
- Il lavoro dello storico
- Classificazione delle fonti
- Caratteri fondamentali dei periodi preistorici (in particolare la nascita dell'allevamento e dell'agricoltura collegata alla nascita delle prime comunità organizzate)
- Le culture e gli imperi mesopotamici, la cultura del Nilo, l'area siro-palestinese (in particolare il fenomeno della divisione del lavoro e della centralizzazione del potere; il rapporto tra nomadi e sedentari; l'importanza delle migrazioni; il ruolo dei fiumi nella vita delle civiltà mediorientali; nesso tra nascita della civiltà urbana e scrittura; le varie forme dell'organizzazione del potere: città-stato, regno, impero)
- Dal palazzo alla polis
- Sparta e Atene (in particolare valori e ideali che portarono alla nascita della polis; concetti di oligarchia e democrazia; concetto di colonizzazione)
- Apogeo e declino del mondo greco (in particolare le ragioni del conflitto greco-persiano; le ragioni dello scontro Sparta-Atene; le modalità di creazione dell'impero di Alessandro Magno; la differenza tra guerra di libertà, di egemonia e di conquista)
- Alessandro Magno e l'ellenismo
- Quadro di riferimento sul popolamento dell'Italia antica
- La fondazione di Roma (in particolare il problema delle origini)
- L'espansione romana in Italia
- L'evoluzione istituzionale romana dal modello monarchico al modello repubblicano
- Le cause dello scontro sociale tra patrizi e plebei

## **OBIETTIVI MINIMI**

- Comprensione e conoscenza degli aspetti strutturali della realtà storica almeno nelle linee generali
- Capacità di riconoscere i caratteri distintivi relativi alle varie civiltà nonché ai grandi quadri di civiltà
- Capacità di stabilire semplici, ma corrette relazioni tra gli avvenimenti storici e il quadro generale dell'epoca di appartenenza
- Capacità di riprodurre, in sede di verifica, i contenuti appresi, con un minimo di ordine, chiarezza, linearità, consequenzialità logica e senza fraintendimenti.

- Capacità di cogliere, almeno in modo guidato, l'evoluzione sincronica e diacronica di alcuni momenti fondamentali dello sviluppo storico
- Raggiungimento di una accettabile correttezza terminologica

## **METODOLOGIA E STRUMENTI**

Per raggiungere i suddetti obiettivi e per rinfrancare certe abilità ci si intende avvalere:

- del manuale e degli apparati offerti dallo stesso o da altri testi, quali strumenti per un approccio didattico che prenda spunto , da un documento, da un'immagine, da un brano di approfondimento, da una cartina.
- di audiovisivi
- della tradizionale lezione frontale, per introdurre e illustrare gli argomenti
- della lezione interattiva per cercare di coinvolgere maggiormente gli studenti nel percorso didattico
- del laboratorio storiografico, per una prima riflessione sull'uso di fonti e documenti
- eventualmente di mostre e musei
- del laboratorio allegato al manuale

## **VERIFICHE E VALUTAZIONI**

In generale le verifiche saranno dirette ad accertare il livello e la qualità delle conoscenze possedute dall'alunno, nonché il grado di interiorizzazione e applicazione delle stesse.

Per la verifica dell'apprendimento saranno effettuate almeno due prove a quadri mestre, una delle quali consisterà in un test/questionario strutturato o semistrutturato.

Il momento delle verifiche sarà inoltre per l'insegnante occasione di intervento, approfondimento e chiarimento di aspetti già affrontati.

Ai fini della valutazione quadri mestrale i risultati delle verifiche saranno integrati dai dati relativi all'interesse, all'impegno, alla partecipazione dimostrati nonché agli eventuali progressi effettuati.

## **MODALITA' PER RECUPERO IN ITINERE**

- Utilizzo delle verifiche orali come continua occasione di ripasso, ripresa, approfondimento, chiarimento di argomenti e concetti poco o male assimilati
- Organizzazione di lavori di gruppo per stimolare la collaborazione fra gli allievi con diverso livello di preparazione
- Organizzazione dello studio degli allievi con maggiori difficoltà, con l'assegnazione di parti limitate di programma e verifiche più frequenti
- Rallentamento nello svolgimento del programma per riprendere, ripetere, puntualizzare parti non adeguatamente comprese.

Rho, 29 Ottobre 2017

L'insegnante  
Carmen Navarra

## LICEO DELLE SCIENZE UMANE INDIRIZZO ECONOMICO SOCIALE

<b>competenze</b>	<b>conoscenze</b>	<b>abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare gli strumenti della geografia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il metodo geografico, carte, scale, l'uso di dati, tabelle e grafici, i planisferi</li> </ul>	Saper riconoscere, leggere e interpretare gli strumenti della geografia
<ul style="list-style-type: none"> <li>Possedere gli strumenti di base che consentano una prima visione globale del continente europeo dal punto di vista storico e geografico</li> </ul>	<p><b>TERRITORIO E POPOLAZIONE EUROPEA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le caratteristiche fisiche del territorio europeo</li> <li>I mari e le coste</li> <li>Le acque continentali</li> <li>Le regioni bioclimatiche</li> <li>Le tendenze bioclimatiche</li> <li>L'urbanesimo</li> <li>Tendenze demografiche e condizioni socioeconomiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere su una carta fisica i principali stati, rilievi, fiumi e laghi europei</li> <li>Comprendere e utilizzare i termini basilari della demografia</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Creare dei collegamenti logici tra gli eventi storici, quelli socioculturali e il territorio</li> </ul>	<p><b>CULTURA E ISTITUZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le lingue europee</li> <li>I beni culturali</li> <li>Le religioni</li> <li>Gli stati europei</li> <li>L'Unione europea</li> <li>Le istituzioni della UE</li> <li>I cambiamenti nella carta politica europea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere l'importanza della tutela dei beni culturali e naturali considerati Patrimonio mondiale.</li> <li>Interpretare i motivi alla base dei conflitti religiosi</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere i settori lavorativi</li> <li>Comprendere la complessità delle dinamiche sociali ed economiche alla base della società italiana,europea e mondiale</li> <li>Possedere una visione globale dei principali stati europei individuandone le peculiarità</li> <li>Saper collegare e confrontare i principali</li> </ul>	<p><b>ECONOMIA E SOCIETÀ'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'economia della UE</li> <li>L'agricoltura</li> <li>L'industria</li> <li>I servizi</li> <li>La moneta unica</li> <li>Le differenze di reddito</li> <li>I problemi del lavoro</li> <li>L'Europa da terra di emigrazione a terra di immigrazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere il processo che ha condotto all'integrazione europea e alla nascita della UE</li> <li>Leggere e interpretare le carte relative ai flussi migratori presenti e passati.</li> </ul>

<p>parametri economici dei diversi paesi europei.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valutare i pro e i contro delle nuove comunicazioni</li> <li>• Conoscere, comprendere e valutare i vantaggi e gli svantaggi legati all'utilizzo delle diverse fonti energetiche</li> <li>• Analizzare la possibilità e le problematiche legate all'utilizzo di fonti energetiche rinnovabili.</li> </ul>	<p><b>ENERGIA E COMUNICAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il problema energetico della UE</li> <li>• L'energia nucleare</li> <li>• L'energia eolica</li> <li>• L'energia solare</li> <li>• I trasporti</li> <li>• Le telecomunicazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere l'impatto delle nuove forme di telecomunicazione sul sistema economico globale</li> <li>• Comprendere lo squilibrio tra i crescenti consumi globali di energia e la disponibilità delle fonti energetiche non rinnovabili</li> <li>• Cogliere i motivi della dipendenza delle maggiori economie mondiali dalle importazioni di petrolio</li> <li>• Conoscere le cause dei maggiori conflitti in Medio Oriente sulla base della conoscenza della distribuzione delle riserve petrolifere nel mondo</li> <li>• Analizzare l'utilizzo dell'energia nucleare come fonte alternativa al petrolio</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere come le attività umane possano influenzare il territorio</li> <li>• Acquisire l'idea dello sviluppo sostenibile come un modo di salvaguardare l'ambiente pensando alle generazioni future</li> <li>• Sviluppare e acquisire l'idea dell'ambiente come patrimonio comune dell'umanità e mettere in atto comportamenti volti a tutelarlo e proteggerlo</li> </ul>	<p><b>UOMO E AMBIENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il consumo di suolo</li> <li>• Il dissesto idrogeologico</li> <li>• Il rischio sismico e vulcanico</li> <li>• L'inquinamento atmosferico</li> <li>• L'inquinamento delle acque</li> <li>• Lo stress idrico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere cause ed effetti dei principali inquinanti dell'aria e dell'acqua, e sapere le problematiche quali: effetto serra, piogge acide, buco nell'ozono</li> <li>• Comprendere le cause del riscaldamento globale e le conseguenze presenti e future</li> <li>• Conoscere le risoluzioni messe in atto dai vari paesi per combattere il riscaldamento globale (es. Protocollo di Kyoto, Conferenza di Copenaghen..)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possedere una visione globale del continente africano con particolare attenzione alle problematiche sociali</li> <li>• Comprendere come i problemi ambientali possano influire sull'economia e sulle condizioni di vita</li> </ul>	<p><b>IL CONTINENTE AFRICANO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il rilievo e l'idrografia del continente africano</li> <li>• Il clima e l'ambiente</li> <li>• La demografia e la società</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere le principali caratteristiche fisiche e climatiche del continente africano</li> <li>• Comprendere la relazione che lega la demografia alla situazione economica e alle relative problematiche</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• delle popolazioni</li> <li>• Collegare le vicende storiche con l'attuale instabilità politica delle diverse regioni africane</li> <li>• Elaborare un'opinione personale sulle cause e sugli effetti della politica dell'apartheid</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Africa settentrionale (approfondimento : Egitto)</li> <li>• Africa del Sahel (approfondimento : Sudan)</li> <li>• Africa occidentale (approfondimento : Nigeria)</li> <li>• Africa orientale (approfondimento : Etiopia)</li> <li>• Africa equatoriale (approfondimento : Repubblica Democratica del Congo)</li> <li>• Africa meridionale (approfondimento : Sudafrica)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sociali;</li> <li>• Localizzare le diverse regioni del continente africano e conoscere gli stati che le costituiscono</li> <li>• Trovare le analogie tra i principali eventi storici che hanno portato all'attuale instabilità politica di molti stati africani</li> <li>• Cogliere le forti problematiche ambientali del continente (desertificazione, presenza delle monoculture e loro impatto sull'economia)</li> <li>• Mettere in relazione il ruolo delle multinazionali con le condizioni economiche della popolazione</li> </ul>
---	---	---

Rho, 17 Novembre 2016

L'insegnante  
Carmen Navarra

### PROGRAMMA DISCIPLINARE

<b>Materia:</b>	<b>Italiano</b>	<b>A.S.</b>	<b>2017-2018</b>
<b>Docente:</b>	<b>Carmen Navarra</b>	<b>Classe:</b>	<b>1° BES</b>

<b>STRUMENTI ATTIVATI PER INDIVIDUARE LA SITUAZIONE DI PARTENZA</b>	
	Scheda di passaggio dalle scuole di provenienza
	Questionario sulla percezione di competenza e sociogramma
	Questionario di presentazione
	Test d'ingresso predisposti in ambito disciplinare e osservazioni
X	Altro: Prime verifiche

<b>CONFIGURAZIONE DELLA CLASSE IN INGRESSO IN BASE ALLA SITUAZIONE DI PARTENZA</b>			
Livello 3 alunni (2)	Livello 2 alunni (17)	Livello 1 alunni (1)	Livello 0 alunni (x)

### **COMPETENZE DISCIPLINARI DI ASSE CULTURALE**

1	<b>Parlare e ascoltare:</b> padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
2	<b>Leggere</b> , comprendere e interpretare testi di vario tipo (soprattutto letterari di genere narrativo)
3	<b>Scrivere</b> : produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

<b>Periodo</b>	<b>Competenze</b>	<b>Argomenti / Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
1° e 2° Quadr.	<b>PARLARE E ASCOLTARE:</b> padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ La struttura e i meccanismi del processo comunicativo</li> <li>➤ Contesto, scopo e destinatario della comunicazione</li> <li>➤ Le funzioni fondamentali della lingua (informativa, espressiva, metalinguistica)</li> <li>➤ Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale</li> <li>➤ Ortografia</li> <li>➤ La morfologia, le funzioni e gli usi delle parti del discorso della lingua italiana, con particolare attenzione al verbo</li> <li>➤ Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sviluppare la capacità di attenzione/concentrazione per un tempo adeguato</li> <li>➤ Comprendere il significato dei messaggi comunicativi orali con un ascolto consapevole</li> <li>➤ cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale</li> <li>➤ applicare correttamente la struttura e i meccanismi della comunicazione</li> <li>➤ saper prendere appunti</li> <li>➤ intervenire nelle discussioni in modo pertinente e rispettoso, sostenendo il confronto anche con opinioni diverse dalle proprie</li> <li>➤ individuare il punto di vista dell'altro</li> <li>➤ sapersi esprimere con intenzionalità e funzionalità comunicativa secondo le modalità proprie della esposizione (esporre in modo chiaro, logico, coerente e con proprietà lessicale)</li> <li>➤ regolare il registro linguistico</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ in base alla situazione comunicativa</li> <li>➤ arricchire il corredo lessicale d'uso comune e specifico, sia sul piano denotativo che connotativo</li> </ul>
1° Quadr.	<p><b>LEGGERE :</b> leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo (soprattutto letterari di genere narrativo ed epico)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ gli aspetti formali del testo narrativo :</li> <li>➤ struttura della narrazione</li> <li>➤ Fabula/intreccio</li> <li>➤ caratteristiche e ruoli dei personaggi</li> <li>➤ coordinate spazio-temporali</li> <li>➤ autore e tipologie di narratore</li> <li>➤ focalizzazione</li> <li>➤ tema e messaggio del testo</li> <li>➤ scelte linguistiche e stilistiche</li> <li>➤ denotazione/connotazione</li> <li>➤ i caratteri di alcuni dei principali generi (mito, fiaba, favola, novella, racconto, romanzo) e sottogeneri della narrativa (umoristico, avventura, giallo, horror, fantastico, storico, realistico, psicologico)</li> <li>➤ Caratteri generali e formali del mito</li> <li>➤ Esempi di miti greci e latini</li> <li>➤ Caratteri generali della poesia epica</li> <li>➤ Passi dell'Iliade</li> <li>➤ esempi di alcuni diversi generi/sottogeneri narrativi</li> <li>➤ cenni biografici di alcuni autori</li> <li>➤ contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere</li> <li>➤ Passi dell'Odissea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ effettuare la lettura tecnica e scorrevole di un testo</li> <li>➤ cogliere il messaggio centrale di un testo</li> <li>➤ cogliere concetti, temi principali e idee-chiave di un testo</li> <li>➤ individuare i principali scopi comunicativi di un testo</li> <li>➤ cogliere la specificità di un testo letterario individuandone il genere/sottogenere di appartenenza</li> <li>➤ contestualizzare, parafrasare e riassumere</li> <li>➤ analizzare un testo secondo le categorie narratologiche</li> <li>➤ cogliere il messaggio trasmesso da un testo e interiorizzarne i valori positivi</li> <li>➤ utilizzare un lessico appropriato e specifico</li> <li>➤ allargare gli orizzonti culturali e sociali attraverso l'approccio a generi e opere significative di diverse epoche e provenienza</li> <li>➤ cominciare ad avvicinarsi a tematiche e dibattiti fondamentali per il cittadino e l'uomo di oggi (problematiche esistenziali, politiche, sociali, culturali in genere)</li> <li>➤ effettuare la lettura tecnica e scorrevole di un testo</li> <li>➤ cogliere il messaggio centrale di un testo</li> <li>➤ cogliere concetti, temi principali e idee-chiave di un testo</li> <li>➤ individuare i principali scopi comunicativi di un testo</li> </ul>
2° Quadr.	<p><b>LEGGERE :</b> leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo (soprattutto letterari di genere narrativo)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ i caratteri di alcuni dei principali generi (mito, fiaba, favola, novella, racconto, romanzo) e sottogeneri della narrativa (umoristico, avventura, giallo, horror, fantastico, storico, realistico, psicologico)</li> <li>➤ esempi di alcuni diversi generi/sottogeneri narrativi</li> <li>➤ cenni biografici di alcuni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ cogliere la specificità di un testo letterario individuandone il genere/sottogenere di appartenenza</li> <li>➤ contestualizzare, parafrasare e riassumere</li> <li>➤ analizzare un testo secondo le categorie narratologiche</li> <li>➤ cogliere il messaggio trasmesso da un testo e interiorizzarne i valori positivi</li> <li>➤ utilizzare un lessico appropriato e specifico</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ autori</li> <li>➤ contesto storico di riferimento di alcuni autori e opera</li> <li>➤ Passi dell'Odissea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ allargare gli orizzonti culturali e sociali attraverso l'approccio a generi e opere significative di diverse epoche e provenienza</li> <li>➤ cominciare ad avvicinarsi a tematiche e dibattiti fondamentali per il cittadino e l'uomo di oggi (problematiche esistenziali, politiche, sociali, culturali in genere)</li> </ul>
1° e 2° Quadr.	<p><b>SCRIVERE:</b> produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ i requisiti di un testo coeso, coerente e pertinente</li> <li>➤ le regole ortografiche</li> <li>➤ le regole della punteggiatura</li> <li>➤ le fasi di un riassunto e le regole di base per elaborare un riassunto</li> <li>➤ il processo della scrittura: individuazione delle caratteristiche del testo, raccolta delle idee, organizzazione delle idee, stesura del testo, scelta delle parole e dello stile, revisione</li> <li>➤ le caratteristiche della descrizione. Le funzioni, i criteri di selezione, l'ordine, il punto di vista. Descrizione oggettiva e soggettiva</li> <li>➤ le caratteristiche della narrazione. La struttura, le sequenze, l'ordine, il tempo, lo spazio, i tempi verbali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ prendere appunti</li> <li>➤ riassumere</li> <li>➤ progettare e scrivere un testo sapendo definire le linee generali del proprio progetto, trovare le informazioni e collegarle, costruire una scaletta efficace, rivedere e correggere alla luce di alcuni parametri quali: coesione, coerenza, pertinenza, correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale</li> <li>➤ produrre testi in funzione di differenti scopi comunicativi sapendo scegliere il lessico, il registro e la tipologia adatti</li> <li>➤ usare proficuamente i dizionari</li> </ul>

## OBIETTIVI MINIMI

### Italiano orale:

- Saper mantenere l'attenzione per un tempo accettabile
- Saper cogliere il senso di una comunicazione semplice
- Saper distinguere gli aspetti fondamentali in una comunicazione semplice
- Chiedere chiarimenti
- Comprendere un testo al livello del significato senza fraintendimenti
- Saper applicare all'analisi del testo narrativo le fondamentali categorie narratologiche, almeno sotto la guida dell'insegnante
- Conoscere senza fraintendimenti i contenuti essenziali
- Esporre in forma abbastanza ordinata e coerente gli elementi essenziali dell'argomento trattato
- Riformulare ciò che è stato letto, detto, ascoltato
- Usare un lessico specifico di base

### Italiano scritto:

- Saper organizzare e produrre testi delle tipologie proposte che risultino pertinenti e contengano gli elementi essenziali dell'argomento richiesto. Sul piano formale sono richieste una sostanziale correttezza ortografica e sintattica (senza abusi di paratassi, incompletezza dei periodi, scorretta consecutio temporum, ripetizioni) nonché una minima padronanza lessicale.

## **PROGRAMMAZIONE DELLE VERIFICHE**

	I° periodo di attività didattica	II° periodo di attività didattica
Verifiche: (scritte, orali, pratiche)	1. Tema narrativo 2. Riassunto 3. Analisi testo narrativo/libro letto 4. Questionari/verifiche semistrutturate 5. Interrogazioni orali	1. Tema argomentativo 2. Analisi testo narrativo/libro letto 3. Questionari/verifiche semistrutturate 4. Interrogazioni orali
Altro (specificare)		

Metodologia (segnare con una X )									
Lezione frontale	Lezione partecipata	Problem solving	Discussione guidata	Lavoro di gruppo	Esposizione autonoma di argomenti	Attività di laboratorio	Utilizzo strumenti audiovisivi	Utilizzo strumenti e metodologie informatiche	Attività interdisciplinare (UDA)
X	X		X				X		

## VALUTAZIONE

Per gli indicatori della valutazione si rimanda alla tabella presente nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa

ATTIVITÀ DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO				
	Lavori in gruppo eterogenei/omogenei		Lavoro con uno/pochi compagni	Laboratori
	Percorso personalizzato	X	Recupero in itinere	

RHO, 29 Ottobre 2017

IL DOCENTE  
Carmen Navarra

## ANNO SCOLASTICO 2016/2017

### DISCIPLINA: SCIENZE UMANE CLASSE 1^BES

Prof. Grimoldi Mario

Libro di testo adottato:

L.D'Isa – F. Foschini " Scienze Umane" Psicologia e metodologia della ricerca per gli studi economici-sociali Ed. Hoepli

### LA PSICOLOGIA E I SUOI METODI

- Presentazione delle Scienze Umane Descrizione del quadro di riferimento interdisciplinare:
  - psicologia, pedagogia, antropologia, sociologia e filosofia
  - il metodo sperimentale e il metodo scientifico
  - Psicologia e psicologi Psicologia ingenua e psicologia scientifica.
- Le origini della psicologia scientifica:
  - lo strutturalismo;
  - il comportamentismo,
  - la Gestalt,
  - il cognitivismo.
- I metodi di indagine della psicologia:
  - metodo scientifico-sperimentale;
  - l'osservazione partecipante
  - l'inchiesta, il metodo clinico,
  - il metodo dell'inchiesta, metodi psicométrici

### LA PERCEZIONE LE LEGGI DELL'ORGANIZZAZIONE PERCETTIVA

- I processi sensoriali: i cinque sensi
- Le leggi dell'organizzazione percettiva; le leggi di Wertheimer.
- Le illusioni ottiche New Look e cognitivismo.
- I vari tipi di percezione: le costanze percettive, la percezione della profondità, la percezione del movimento, l'effetto stroboscopico, la percezione del colore, pubblicità e valore emozionale dei colori.
- L'attenzione e le sue leggi: il fenomeno del cocktail party.
- Il funzionamento dell'attenzione
- 

### APPRENDIMENTO: teorie comportamentiste, gestaltiche e cognitive

- Cosa si intende per apprendimento: apprendimento associativo e apprendimento cognitivo
- Le varie forme di apprendimento:
  - Il condizionamento classico: Pavlov
  - Il condizionamento operante: Skinner
  - L'apprendimento per prove ed errori: Thorndike
- Apprendimento per osservazione e imitazione: A. Bandura
- Apprendimento cognitivo: Kohler: insight; Bruner: rappresentazione esecutiva, iconica, simbolica. L'apprendimento latente: Tolman. La metacognizione.

### LA MEMORIA COME ELABORAZIONE ATTIVA

- L'uomo come elaboratore di informazioni

- Il modello di Atkinson e Shiffrin: la memoria sensoriale, a breve termine (MBT), a lungo termine (MLT), e la memoria di lavoro
- Il recupero e l'oblio
- Lo sviluppo della metamemoria

## L'INTELLIGENZA:

- Che cosa si intende per intelligenza, le basi biologiche dell'intelligenza, l'immaginazione
- I modelli di spiegazioni della mente
  - Il pensiero produttivo di Wertheimer
  - I modelli fattoriali
  - Il modello di Guilford
  - Il modello di H. Gardner
  -

## Sviluppi delle teorie relative all'apprendimento

- La teoria di Piaget:
  - schema, assimilazione, accomodamento, adattamento
  - Gli stadi dello sviluppo secondo Piaget:
    - Stadio sensomotorio: intenzionalità, la permanenza dell'oggetto, il pensiero rappresentativo.
    - Stadio preoperatorio: il gioco simbolico, il linguaggio, l'egocentrismo.
    - Stadio delle operazioni concrete: il pensiero reversibile.
    - Stadio delle operazioni formali: il pensiero ipotetico- deduttivo
  - \*Lettura di approfondimento: “Gli studi di Piaget e l’osservazione dei figli”
  - \*Lettura di approfondimento: “Il gioco secondo Piaget”
  - \*Lettura di approfondimento: “I metodi di ricerca di Jean Piaget”

## IL METODO DI STUDIO

Questo capitolo è stato affrontato in itinere durante tutto l'anno scolastico come metodologia didattica volta ad avvalorare la prospettiva multidisciplinare.

- Apprendimento e metacognizione
  - La metacognizione nei suoi vari aspetti
  - Saper studiare: le strategie meta cognitive di studio
  - Saper studiare: le strategie di apprendimento
  - L'influenza degli atteggiamenti e dei fattori emotivi sullo studio.
  - I rappresentanti di classe Il docente

Il Docente  
Grimoldi Mario