

PROGRAMMA DISCIPLINARE

Materia : Diritto /Economia

A.S. 2017/2018

Docente :Antonietta Esposito

classe IIB L.E.S.

STRUMENTI ATTIVATI PER INDIVIDUARE LA SITUAZIONE DI PARTENZA

- Scheda di passaggio dalla scuole di provenienza
- Questionario sulla percezione di competenza e sociogramma
- Questionario di presentazione
- Test di ingresso predisposti in ambito disciplinare e osservazioni
- Altro : Per individuare la situazione di partenza, con riferimento alle conoscenze e competenze in ambito disciplinare, sono stati utilizzati gli esiti della prima verifica.
La situazione di partenza, con riferimento agli obiettivi educativi acquisiti, da potenziare o non acquisiti sono state utilizzate le osservazioni effettuate durante il lavoro in classe nelle prime settimane di scuola

CONFIGURAZIONE DELLA CLASSE IN INGRESSO IN BASE ALLA SITUAZIONE DI PARTENZA

Livello 3(Ottimo/Discreto) alunni 2 Livello 2 (Sufficiente) alunni 9 Livello1 (Insufficiente) alunni 6 Livello 0 (Gravemente insufficiente) alunni 3

COMPETENZE DISCIPLINARI CON RIFERIMENTO AGLI ASSI CULTURALI (Le competenze 1-2-3 sono dell'Asse storico –sociale e sono di carattere disciplinare. Le competenze 4,5,6 sono dell'Asse dei Linguaggi e sono trasversali; devono essere acquisite attraverso lo studio di tutte le Unità programmate.)

* Costituiscono i minimi disciplinari le conoscenze indicate in grassetto in ciascuna U.D.A e le abilità contrassegnate con una X

1	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche e, in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
2	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente
3	Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
4	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
5	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
6	Comunicare e rappresentare

PERIODO	ARGOMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
1° Quadrimestre	U.D.A. N. 1 FORME DI STATO E DI GOVERNO E SISTEMI ECONOMICI (Unità di raccordo con il programma dello scorso anno)	<p>Forme di Stato:lo Stato assoluto e la condizione di sudditanza della persona. Lo Stato liberale: fondamenti teorici, aspetti giuridici e caratteri economici. Caratteri dello Stato democratico e il sistema economico ad economia mista . Caratteri degli Stati socialisti e i sistemi economici collettivisti. Gli Stati totalitari. Forme di Governo negli Stati democratici: Monarchie e Repubbliche. Le diverse forme di Monarchia e di Repubblica. L'organizzazione dei poteri sul territorio dello Stato: Stato unitario, Stato federale, Stato regionale.</p>	<p>X- Saper individuare le fondamentali caratteristiche delle diverse forme di stato e saper collocare ciascuna di esse nella corrette coordinate spazio - temporali.</p> <p>Identificare categorie significative ai fini dell'analisi e del confronto di sistemi giuridici ed economici collocati in aree geografiche e in periodi diversi.</p> <p>X – Saper individuare le fondamentali differenze tra le diverse forme di stato con riferimento all'articolazione dei poteri sul territorio.</p> <p>X- Saper individuare le fondamentali differenze tra le diverse forme di stato con riferimento ai rapporti tra Stato e cittadini.</p> <p>X- Saper analizzare e confrontare le forme di Governo maggiormente utilizzati nelle moderne democrazie occidentali (Monarchie costituzionali, Repubbliche parlamentari , Repubbliche presidenziali) con particolare riferimento ai Paesi dell'U.E.</p>	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche e, in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p>
		Diritti e doveri riconosciuti in uno Stato democratico con particolare riferimento alla Costituzione italiana.	<p>X - Saper individuare i fondamentali diritti civili, politici, economici e sociali riconosciuti e garantiti dalla Costituzione italiana quale documento fondante dello Stato democratico in Italia.</p> <p>Saper individuare nei doveri di solidarietà politica, economica e sociale il fondamento dei diritti riconosciuti e garantiti dalla Costituzione.</p> <p>X- Riconoscere in fatti concreti le divergenze con quanto prescritto dalla Costituzione -Riconoscere casi di violazione di diritti e saper individuare quali cause hanno determinato tali violazioni.</p>	<p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p>
		Caratteri essenziali della struttura dei libri di testo, di fonti normative, di strumenti di informazione	<p>X - Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi di un testo</p> <p>X- Saper evidenziare i contenuti fondamentali di un testo normativo.</p>	<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p>
		Elementi strutturali di un testo scritto e orale coerente e coeso	X- Saper acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche per organizzazione testi scritti e orali su tema	<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>

			<p>dato.</p> <p>X- Saper sintetizzare e articolare i contenuti acquisiti in modo coerente e coeso.</p> <p>X – Saper esporre in forma chiara e utilizzando diversi strumenti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper affrontare differenti situazioni comunicative scambiando informazioni, esprimendo il proprio punto di vista e individuando quello degli altri. 	Comunicare e rappresentare
		Uso essenziale degli strumenti multimediali della comunicazione	<p>Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva</p> <p>Elaborare testi e schemi con l'uso della videoscrittura</p>	Utilizzare e produrre testi multimediali

PERIODO	ARGOMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
1° Quadrimestre	U.D.A. N. 2 STORIA COSTITUZIONALE DELLO STATO ITALIANO	Origini dello stato unitario in Italia. Le Costituzioni dello Stato italiano: lo Statuto albertino e la Costituzione repubblicana. Origini, caratteri e struttura dei due modelli costituzionali. Forme di Stato e forme di Governo dell'Italia post unitaria. Fondamentali tappe dell'attuazione della Costituzione repubblicana.	Saper individuare i parametri in base ai quali è possibile distinguere i diversi modelli costituzionali X- Saper individuare le fondamentali caratteristiche dello Statuto albertino e della Costituzione repubblicana. Saper effettuare confronti tra i due modelli costituzionali X- Saper descrivere i fatti ed illustrare i fondamentali provvedimenti che hanno determinato il passaggio alla dittatura fascista in Italia. Saper individuare, e collocare nel tempo le tappe fondamentali dell'evoluzione delle forme di Stato in Italia . X- Saper descrivere e confrontare le diverse forme di stato che si sono realizzate in Italia con riferimento ai fondamentali aspetti giuridici ed economici, ai diritti fondamentali riconosciuti ai cittadini, alla rappresentatività degli organi di Governo, alle funzioni dello Stato in ambito economico e sociale, all'articolazione dei poteri sul territorio. X - Saper analizzare e confrontare i cambiamenti che si sono realizzati, in Italia, con il passaggio dallo Statuto albertino alla Costituzione repubblicana. X- Saper descrivere le tappe fondamentali dell'ampliamento del suffragio universale.	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche e, in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
		Caratteri essenziali della struttura dei libri di testo, di fonti normative, di strumenti di informazione.	Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi di un testo normativo, descrittivo e informativo. X- Saper analizzare e confrontare i contenuti fondamentali dello Statuto albertino e della Costituzione italiana.	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo

		<p>Elementi strutturali di un testo scritto e orale coerente e coeso</p>	<p>X- Acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche per elaborare testi scritti e orali</p> <p>X- Saper sintetizzare e articolare in modo coerente e coeso i contenuti acquisiti.</p> <p>X- Esporre in forma chiara e corretta utilizzando diversi strumenti e modalità</p> <p>Affrontare differenti situazioni comunicative esprimendo il proprio punto di vista ed argomentando con coerenza e pertinenza.</p>	<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>Comunicare e rappresentare</p>
		<p>Uso essenziale degli strumenti multimediali della comunicazione</p>	<p>Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva</p> <p>X- Elaborare testi e schemi con l'uso della videoscrittura</p>	<p>Utilizzare e produrre testi multimediali</p>

PERIODO	ARGOMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
1° Quadrimestre	U.D.A. N. 3 LE LINEE FONDAMENTALI DEL SISTEMA COSTITUZIONALE ITALIANO: PRINCIPI FONDAMENTALI, DIRITTI E DOVERI	I principi fondamentali della Costituzione Analisi di alcuni rapporti civili, etico – sociali, economici e politici. La tutela dei diritti umani alla luce della Costituzione Italiana, delle fonti UE (Carta di Nizza e Trattato di Lisbona) e delle altre Dichiarazioni internazionali dei diritti	X- Saper esporre i principi e i diritti fondamentali posti a fondamento dell'ordinamento democratico delineato dalla Costituzione italiana. X- Saper individuare i cambiamenti che si sono realizzati nello Stato italiano con il passaggio dallo Stato liberale al fascismo e con il passaggio dallo Stato totalitario alla democrazia in termini di rapporto tra Stato e cittadini, del funzionamento dei principali istituti giuridici e degli organi dello Stato. Saper distinguere tra diritti di cittadinanza e diritti dell'uomo comprendendo i differenti livelli di tutela. X - Saper riconoscere i diritti sociali ed economici tutelati dalla Costituzione e saper descrivere le ragioni della loro tutela e le conseguenze di tali diritti sulla società.. X- Saper descrivere i caratteri del sistema economico previsto dalla Costituzione . Saper spiegare la funzione svolta dallo Stato nella tutela delle libertà economiche e dei diritti economico – sociali Saper cogliere le fondamentali cause che determinano la mancanza di tutela dei diritti in aree geografiche differenti. Riconoscere l'esistenza di diversi livelli di tutela dei diritti (Costituzione, Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo, C.e.d.u.)	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche e, in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
		I principi fondamentali della Costituzione Analisi di alcuni rapporti civili, etico – sociali, economici e politici.	Utilizzare la Costituzione come fonte per la conoscenza e l'esercizio dei propri diritti e doveri di cittadinanza. Utilizzare la Costituzione per la comprensione critica dei conflitti e dei problemi della	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della

			<p>contemporaneità . .</p> <p>X- Riconoscere nella Costituzione regole fondamentali per la promozione di una società civile basata sul rispetto reciproco.</p>	collettività e dell'ambiente
		<p>Caratteri essenziali della struttura dei libri di testo, di fonti normative, di strumenti di informazione.</p> <p>Elementi strutturali di un testo scritto e orale coerente e coeso</p>	<p>X- Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi di un testo (prescrittivo, argomentativo, informativo)</p> <p>X- Saper spiegare i contenuti fondamentali delle norme costituzionali.</p> <p>Saper individuare i punti essenziali di un'argomentazione giuridica con riferimento ad argomenti affrontati (saper ricostruire le ragioni di favore e di contrarietà per un provvedimento normativo).</p> <p>Comprendere messaggi di genere e complessità diversi nelle varie forme comunicative</p> <p>X- Selezionare e acquisire informazioni generali e specifiche per organizzazione testi scritti e orali.</p> <p>X- Saper sintetizzare e articolare contenuti in modo coerente e coeso.</p> <p>X- Comunicare in modo efficace esponendo in forma chiara e corretta i contenuti acquisiti</p> <p>Affrontare differenti situazioni comunicative esprimendo il proprio punto di vista ed argomentando in modo coerente e pertinente</p>	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo Comprendere e rappresentare
		<p>Individuare problemi giuridici.</p> <p>Fonti di produzione e principi che regolano l'ordinamento giuridico;</p> <p>strumenti di cognizione delle fonti;</p> <p>Principi costituzionali. Diritti e doveri di cittadinanza e diritti dell'uomo.</p>	<p>Saper ricercare fonti e documenti giuridici per approfondire un argomento.</p> <p>X - Inquadrare e risolvere semplici problemi aventi ad oggetto la violazione di diritti e principi costituzionalmente garantiti.</p>	Risolvere problemi
		Uso essenziale degli strumenti multimediali della comunicazione	<p>X- Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva</p> <p>X- Elaborare testi e schemi con l'uso della</p>	Utilizzare e produrre testi multimediali

			<p>videoscrittura.</p> <p>Elaborare approfondimenti con supporti digitali o in forma cartacea</p>	
--	--	--	---	--

PERIODO	ARGOMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
2° QUADRIMESTRE	U.D. N. 4 GLI ORGANI DELLO STATO I poteri dello stato: Parlamento,Governo,Magistratura. IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA	<p>Parlamento: composizione, formazione, funzioni; il potere legislativo e le altre funzioni.</p> <p>Governo: formazione, composizione, funzioni; gli atti normativi del Governo.</p> <p>Magistratura: il diritto di accusa e il diritto alla difesa, la presunzione di non colpevolezza; i caratteri della Magistratura (indipendenza, assenza di gerarchia, inamovibilità, imparzialità); la Magistratura ordinaria, civile e penale; i gradi di giudizio.</p> <p>Presidente della Repubblica: modalità di elezione, funzioni. La forma di Governo dello Stato italiano: la repubblica parlamentare.</p>	X – Saper descrivere la composizione, le funzioni e le modalità di formazione degli organi che esercitano i poteri dello Stato. X - Saper spiegare le ragioni della centralità del Parlamento negli Ordinamento istituzionali delle democrazie parlamentari. Cogliere le differenti ragioni del bicameralismo dei Parlamenti attuali e del passato. X- Spiegare le caratteristiche della forma di Governo definita dalla Costituzione X Saper spiegare gli specifici poteri attribuiti ai diversi organi dello Stato. X- Saper descrivere le attribuzioni del Presidente della Repubblica, in relazione a ciascun potere dello Stato, e le sue funzioni Saper descrivere procedure (per la formazione delle Leggi, per la formazione del Governo) ed individuare in esse lo strumento di controllo della correttezza formale e sostanziale. X - Riconoscere gli atti attraverso i quali i diversi organi dello Stato esprimono le loro decisioni e saper spiegare la diversa efficacia degli stessi.	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche e, in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
		Rapporti tra cittadini e istituzioni	X- Saper descrivere la funzione di rappresentanza politica del Parlamento. X- Individuare la funzione della Magistratura riconoscendo le differenze tra tutela giuridica e	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione,

			<p>tutela giurisdizionale dei diritti.</p> <p>Saper descrivere, gli strumenti costituzionali posti a tutela dei diritti.</p> <p>Essere in grado di orientarsi nella comprensione essenziale delle informazioni dei mass – media (quotidiani telegiornali, radiogiornali) con riferimento alle istituzioni dello Stato italiano e degli altri Paesi europei.</p>	a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente
		<p>Caratteri essenziali della struttura dei libri di testo, di fonti normative, di strumenti di informazione</p> <p>Elementi strutturali di un testo scritto e orale coerente e coeso</p>	<p>X- Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi di un testo (prescrittivo, argomentativo, informativo)</p> <p>X- Saper individuare i contenuti fondamentali di un testo normativo.</p> <p>X- Comprendere messaggi di genere e complessità diversi nelle varie forme comunicative.</p> <p>X- Selezionare e acquisire e informazioni generali e specifiche per organizzazione testi scritti e orali.</p> <p>X Saper sintetizzare e articolare contenuti in modo coerente e coeso.</p> <p>X Comunicare in modo efficace esponendo in forma chiara e corretta .</p> <p>Affrontare differenti situazioni comunicative esprimendo il proprio punto di vista ed argomentando in modo coerente e pertinente.</p>	<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Comunicare e rappresentare</p>
		Elementi di problemi giuridici ed economici: dati , informazioni , documenti.	Saper ricercare e individuare correttamente informazioni, dati, documenti per risolvere problemi e sviluppare approfondimenti	Risolvere problemi

		Uso essenziale degli strumenti multimediali della comunicazione	X Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva. Elaborare testi e schemi con l'uso della videoscrittura	Utilizzare e produrre testi multimediali
--	--	---	---	---

PERIODO	ARGOMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
1° QUADRIMESTRE	U.D.A. N. 5 LE AUTONOMIE LOCALI	Stato unitario e Autonomie locali. Autonomia e decentramento	X Saper spiegare i concetti di autonomia e di decentramento Saper spiegare gli ambiti di autonomia degli Enti locali (autonomia politica, normativa, amministrativa e statutaria). X- Saper individuare la potestà legislativa dello Stato e delle Regioni X- Saper spiegare il principio di sussidiarietà. X - Saper evidenziare le differenze tra Stato regionale e Stato federale. Saper descrivere l'evoluzione della forma di Stato, in Italia, in rapporto alla organizzazione dei poteri sul territorio.	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche e, in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
2° QUADRIMESTRE		Formazione,funzioni e organi fondamentali di Comuni, Province, Città metropolitane e Regioni	X – Saper descrivere gli organi degli Enti Locali evidenziando correttamente le funzioni di ciascuno di essi. X - Saper individuare le competenze amministrative di Comuni, Province e Regioni X Sapersi orientare nell' individuare i referenti di specifiche istanze nelle istituzioni locali. X- Descrivere in che modo si realizza la democrazia rappresentativa nelle Istituzioni locali riconoscendo gli organi eletti direttamente dai cittadini e le le modalità di elezione degli stessi	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente
		Caratteri essenziali dei testi descrittivi, informativi, normativi.	Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi di un testo (prescrittivo, argomentativo, informativo) Saper individuare e leggere semplici dati	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
		Elementi strutturali di un testo scritto e orale coerente e coeso	X - Saper selezionare e acquisire informazioni generali e specifiche per organizzazione testi scritti e orali su tema specifico. X- Saper sintetizzare e articolare contenuti in modo coerente e coeso X- Esporre in forma chiara e corretta utilizzando diversi strumenti	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Comunicare e rappresentare

			Affrontare differenti situazioni comunicative scambiando informazioni, esprimendo il proprio punto di vista e individuando quello degli altri	
		Uso essenziale degli strumenti multimediali della comunicazione	X - Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva Elaborare testi, con l'uso della videoscrittura	Utilizzare e produrre testi multimediali

PERIODO	ARGOMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
1° Quadrimestre	U.D.A. N. 6 IL MERCATO E LE FORME DI MERCATO	<p>Concetto di mercato. Forme di mercato. La legge della domanda e dell'offerta. Le caratteristiche di un mercato in concorrenza perfetta. Il meccanismo di aggiustamento in un mercato concorrenziale.</p> <p>Caratteristiche dei mercati monopolistici, oligopolistici e concorrenza imperfetta.</p> <p>Pregi e difetti del mercato.</p>	<p>X- Saper spiegare il ruolo svolto dai diversi operatori economici nel mercato</p> <p>X - Saper individuare e spiegare i fattori che influenzano la domanda e l'offerta</p> <p>X- Saper costruire e interpretare una funzione di domanda e di offerta esplicitando le relazioni tra le variabili rappresentate.</p> <p>Saper individuare la forma di mercato con riferimento ad un particolare bene o servizio.</p> <p>Saper spiegare i meccanismi di equilibrio, squilibrio e riequilibrio nei mercati di concorrenza perfetta.</p> <p>Saper identificare e spiegare le cause dei fallimenti del mercato ed individuare le funzioni della legislazione antitrust.</p> <p>X - Saper analizzare il mercato del lavoro riconoscendo i fattori che influenzano la domanda e l'offerta di lavoro.</p> <p>Saper le differenti modalità di determinazione del salario nella teoria liberista e in un sistema economico ad economia mista.</p> <p>X - Saper evidenziare le fondamentali cause di squilibrio del mercato del lavoro.</p> <p>Saper ricostruire, nelle linee fondamentali, i nuovi orientamenti del mercato del lavoro.</p> <p>Saper individuare e descrivere le caratteristiche, la diversità e l'evoluzione dei mercati locali, nazionali e internazionali.</p>	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche e, in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p>

		<p>L'offerta con riferimento alla realtà del proprio territorio.</p> <p>I cambiamenti nell'offerta dei beni con riferimento al proprio territorio</p> <p>Meccanismi di riequilibrio del mercato.</p>	<p>X- Saper individuare il proprio ruolo e analizzare i propri comportamenti economici nei mercati dei beni.</p> <p>Saper riconoscere i mercati come luoghi reali o virtuali regolati da specifiche leggi che coinvolgono tutti i cittadini in quanto consumatori o produttori.</p> <p>X- Saper spiegare gli elementi che condizionano la domandata individuale di un certo bene.</p> <p>X- Saper leggere alcuni cambiamenti della realtà produttiva locale</p> <p>X- Saper spiegare dal punto di vista economico i fenomeni dei saldi, delle offerte speciali e delle promozioni.</p> <p>X - Saper spiegare le ragioni della pubblicità nei mercati dei diversi beni.</p>	<p>Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.</p> <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica</p>
		<p>Caratteri essenziali della struttura dei libri di testo, di fonti normative, di strumenti di informazione.</p> <p>Testi contenenti dati economici (grafici e tabelle)</p>	<p>Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi di un testo (prescrittivo, argomentativo, informativo)</p> <p>X Saper individuare e leggere semplici dati, reperire informazioni.</p>	<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p>
		<p>Elementi strutturali di un testo scritto e orale coerente e coeso</p>	<p>X - Saper acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche per organizzazione testi scritti e orali su tema specifico.</p> <p>X- Saper sintetizzare e articolare contenuti in modo coerente e coeso</p> <p>X - Esporre in forma chiara e corretta il lessico specifico</p> <p>Affrontare differenti situazioni comunicative esprimendo il proprio punto di vista ed argomentando in modo coerente e pertinente.</p>	<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>Comunicare e rappresentare</p>
		<p>Uso essenziale degli strumenti multimediali della comunicazione</p>	<p>X- Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva</p> <p>Elaborare testi, con l'uso della videoscrittura</p>	<p>Utilizzare e produrre testi multimediali</p>

PERIODO	ARGOMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
1° Quadrimestre	U.D.A. N. 7 LA MONETA	<p>Dal baratto alla moneta. La moneta nei diversi sistemi monetari. Moneta, legale, commerciale e bancaria. Le funzioni della moneta. Il potere d'acquisto della moneta.</p> <p>L'euro: tappe storiche e le politiche per una moneta unica.</p> <p>Gli effetti dell'euro sulle economie nazionali.</p> <p>Le altre monete del mondo e il mercato valutario</p> <p>Le banche, la Banca d'Italia e la Banca centrale europea.</p> <p>Il mercato finanziario e la Borsa.</p>	X- Saper ricostruire l'evoluzione del concetto di moneta e dei mezzi di pagamento. Distinguere i principali sistemi monetari riconoscendo le caratteristiche di ciascuno di essi. X - Distinguere le caratteristiche dei diversi tipi di moneta utilizzati nei moderni sistemi economici. X- Saper spiegare le funzioni della moneta nel circuito economico. X- Saper spiegare le ragioni che sottostanno alla creazione di una moneta unica europea. Saper spiegare il sistema monetario internazionale e il circuito globale dei cambi valutari . X - Saper collocare la banca all'interno del sistema economico X- Saper collocare il sistema bancario italiano all'interno di quello europeo X Distinguere mercato monetario e mercato finanziario riconoscendo le caratteristiche di ciascuno.	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche e, in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
		<p>I mezzi di pagamento</p> <p>Il mercato del risparmio.</p> <p>Mercato monetario e finanziario.</p>	X Comprendere le regole per un uso corretto e dei mezzi di pagamento. X Comprendere la funzione del risparmio all'interno del circuito economico	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente
		Caratteri essenziali della struttura dei libri di testo, di fonti normative, di	Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi di un testo (prescrittivo, argomentativo, informativo)	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario

		strumenti di informazione. Testi contenenti dati economici (grafici e tabelle)	Saper individuare e leggere semplici dati, reperire informazioni.	tipo
		Elementi strutturali di un testo scritto e orale coerente e coeso	<p>X- Saper selezionare e acquisire informazioni per organizzazione testi scritti e orali su tema specifico.</p> <p>X- Saper produrre mappe concettuali individuando i concetti chiave e le sottocategorie fondamentali.</p> <p>X - Saper sintetizzare e articolare contenuti in modo coerente e coeso.</p> <p>X - Esporre in forma chiara e corretta utilizzando il lessico specifico.</p> <p>Affrontare differenti situazioni comunicative esprimendo il proprio punto di vista ed argomentando in modo coerente e pertinente.</p>	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Comunicare e rappresentare
		Uso essenziale degli strumenti multimediali della comunicazione	<p>X - Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva</p> <p>X Elaborare testi e schemi con l'uso della videoscrittura</p>	Utilizzare e produrre testi multimediali

PERIODO	ARGOMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
2° Quadrimestre	U.D.A. N. 8 IL MONDO ECONOMICO E I DIVERSI GRADI DI SVILUPPO.	La mappa economica del pianeta. Il sottosviluppo: cause, caratteri, possibili interventi. Interventi a favore delle economie più disagiate.	<p>X Saper individuare differenti gradi di sviluppo dei diversi Paesi nel Mondo sulla base degli indicatori che sono stati utilizzati nel tempo.</p> <p>Saper spiegare le ragioni che stanno alla base dei cambiamenti dei criteri delle classificazioni adottate per tracciare la mappa economica del Mondo.</p> <p>X- Saper evidenziare i più gravi problemi umanitari del pianeta.</p> <p>X - Riconoscere i caratteri e individuare le cause del sottosviluppo.</p> <p>Saper individuare alcuni effetti delle disuguaglianze distribuzione territoriale e mondiale del reddito anche con riferimento al proprio territorio..</p> <p>X- Saper descrivere alcuni interventi per affrontare le disuguaglianze e il sottosviluppo.</p> <p>X- Saper individuare le politiche di supporto economico e sociale attivate negli ultimi anni.</p> <p>Saper individuare i fondamentali collegamenti tra diritti ed obblighi costituzionali e la ridistribuzione del reddito</p> <p>Saper individuare collegamenti tra le forme di Stato le dinamiche distributive della ricchezza nazionale.</p>	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche e, in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
		Caratteri essenziali della struttura dei libri di testo, di fonti normative, di strumenti di informazione. Testi contenenti dati economici (grafici e tavole)	Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi di un testo Saper cercare e interpretare tabelle statistiche relative allo sviluppo e al sottosviluppo..	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
		Elementi strutturali di un testo scritto e orale coerente e coeso	X- Acquisire e selezionare informazioni per affrontare un tema specifico. X- Redigere sintesi e articolare contenuti in forma	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

		Dati per la costruzione di tabelle e grafici.	schematica X - Esporre in forma chiara e corretta i contenuti acquisiti utilizzando diversi strumenti Affrontare differenti situazioni comunicative, esprimendo il proprio punto di vista ed argomentando in modo coerente e pertinente.	Comunicare: comprendere e rappresentare
		Uso essenziale degli strumenti multimediali della comunicazione	X - Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva Elaborare testi (relazioni, presentazioni sintetiche) con l'uso della videoscrittura	Utilizzare e produrre testi multimediali

Programmazione delle verifiche		
	Primo Quadrimestre	Secondo Quadrimestre
Verifiche (scritte, orali, pratiche)	1. Ottobre 2. Novembre/Dicembre 3. Dicembre 4. Gennaio	1. Febbraio 2. Febbraio/Marzo 3. Aprile 4. Maggio
Altro (specificare)		

Metodologia (segnare con una X)	
---	--

Lezione frontale	Lezione partecipata	Problem solving	Discussione guidata	Lavoro di gruppo	Esposizione autonoma di argomenti	Attività di laboratorio	Utilizzo strumenti audiovisivi	Utilizzo strumenti e metodologie informatiche	Attività interdisciplinare (UDA)
------------------	---------------------	-----------------	---------------------	------------------	-----------------------------------	-------------------------	--------------------------------	---	----------------------------------

	X	X	X	X		X	X	X	X
--	----------	----------	----------	----------	--	----------	----------	----------	----------

Valutazione

Per gli indicatori della valutazione si rimanda alla tabella presente nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa

ATTIVITÀ DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO

- Lavori in gruppo eterogenei/omogenei Lavoro con uno/pochi compagni Laboratori Percorso personalizzato
 X Altro: Ripresa degli stessi argomenti con differenti modalità

INIZIATIVE, PROGETTI E USCITE DIDATTICHE

- Visita alla sede di Milano della Banca d'Italia.
- Progetto "Legalmente". Lezione con operatori del Comune di Milano sui reati in rete.
- Viaggio di istruzione a Roma.

RHO, 03/11/2017

LA DOCENTE

Antonietta Esposito

PROGRAMMA DISCIPLINARE

Materia: FRANCESE

A.S. 2017-2018

Docente: ARNAUTI M. RINA

Classe: 2^BES

STRUMENTI ATTIVATI PER INDIVIDUARE LA SITUAZIONE DI PARTENZA

- | | |
|---|--|
| | Scheda di passaggio dalla scuole di provenienza |
| | Questionario sulla percezione di competenza e sociogramma |
| | Questionario di presentazione |
| X | Test di ingresso predisposti in ambito disciplinare e osservazioni |
| X | Altro : Prime verifiche dell'anno scolastico |

CONFIGURAZIONE DELLA CLASSE IN INGRESSO IN BASE ALLA SITUAZIONE DI PARTENZA

Livello 3 alunni 5	Livello 2 alunni 3	Livello 1 alunni 8	Livello 0 alunni 7
--------------------	--------------------	--------------------	--------------------

COMPETENZE DISCIPLINARI DI ASSE CULTURALE

(i minimi disciplinari vanno indicati con una X)
Asse dei Linguaggi

1	Competenze comunicative relative a situazioni di vita quotidiana X
2	Interazione linguistico-culturale a diversi livelli di comunicazione: orale, scritto
3	
4	
5	
6	

1° QUADRIMESTRE

PERIODO	settembre 2017-gennaio 2018
ARGOMENTO	Grammatica: futuro semplice e anteriore; pronomi relativi "dont" e "où"; verbi di opinione e impersonali; preposizioni e locuzioni di tempo; accordo del participio passato; imperfetto e trapassato prossimo; pronomi dimostrativi; uso di " avant" e après"; pronomi interrogativi; la causa e conseguenza; frasi ipotetiche; gli indefiniti; formazione degli avverbi; il condizionale e il futuro nel passato; verbi irregolari contenuti nelle unità del testo in adozione.
CONOSCENZA	<ul style="list-style-type: none">• Lessico relativo agli ambiti trattati• Uso del dizionario bilingue• Regole grammaticali e sintattiche• Corretta pronuncia
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none">• Esprimersi e fare previsioni sul tempo atmosferico• Descrivere una città, un quartiere• Esprimere la propria opinione• Descrivere un animale• Raccontare dei fatti al presente, al passato e al futuro• Esprimere stati d'animo• Scusarsi, accettare/ rifiutare delle scuse• Chiedere informazioni
COMPETENZA	Utilizzare una lingua straniera per i vari scopi comunicativi ed operativi

2° QUADRIMESTRE

PERIODO	gennaio 2018- giugno 2018
ARGOMENTI	Grammatica: pronomi relativi variabili; forma passiva; pronomi personali doppi; indefiniti; discorso indiretto; pronomi interrogativi; congiuntivo presente : formazione e uso; participio presente; gerundio; aggettivo verbale; frasi temporali e consecutive; verbi irregolari contenuti nelle unità del testo in adozione.
CONOSCENZA	<ul style="list-style-type: none"> • Riassunti di brevi testi di carattere descrittivo e informativo • Resoconti di brevi dialoghi/ conversazioni • Cenni sulla cultura e civiltà francese
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere un desiderio, un augurio • Fare ipotesi • Esprimere lo stato di salute • Dare consigli • Comprendere l'attualità e reagire • Presentare e valutare un film o un libro • Esprimere la necessità, l'obbligo, lo scopo • Esprimere punto di vista • Rassicurare qualcuno
COMPETENZA	Accrescere la capacità comunicativa ed operativa acquisendo un lessico più ricco

PROGRAMMAZIONE DELLE VERIFICHE

	I periodo di attività didattica	II periodo di attività didattica
Verifiche (scritte, orali, pratiche)	1. settembre 2. ottobre 3. novembre 4. dicembre/gennaio	1. fine gennaio/febbraio 2. marzo 3. aprile 4. maggio
Altro (specificare)	Monitoraggio quotidiano dei progressi Fatti	

Metodologia (segnare con una X)

Lezione frontale	Lezione partecipata	Problem solving	Discussione guidata	Lavoro di gruppo	Esposizione autonoma di argomenti	Attività di laboratorio	Utilizzo strumenti audiovisivi	Utilizzo strumenti e metodologie informatiche	Attività interdisciplinare (UDA)
<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>							

VALUTAZIONE

Per gli indicatori della valutazione si rimanda alla tabella presente nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa

ATTIVITÀ DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO

Lavori in gruppo eterogenei/omogenei
Percorso personalizzato

Lavoro con uno/pochi compagni
Altro : recupero in itinere; corsi di recupero pomeridiani

Laboratori

INIZIATIVE, PROGETTI E USCITE DIDATTICHE

Non si prevedono uscite o iniziative didattiche riguardanti la materia

RHO, 13/10/2017

IL DOCENTE
Arnauti M. Rina

LICEO DELLE SCIENZE UMANE IINDIRIZZO ECONOMICO SOCIALE

CLASSE 2^BES

ANNO SCOLASTICO: 2017-2018

PIANO DI LAVORO DI GEOSTORIA

DOCENTE :CARMEN NAVARRA

Orario settimanale: 3 ore

TESTO IN ADOZIONE :Storie e luoghi 2, M. Meschini, R. Persico.

PREMESSA GENERALE

Gli ultimi decenni hanno segnato nella nostra società e specialmente presso le giovani generazioni un momento di crisi dell'interesse verso la Storia e il suo insegnamento. Ma proprio per evitare che i giovani vivano esclusivamente in un eterno presente, ignorando che anche la società in cui essi vivono è il risultato di un lungo processo storico, si riconosce la necessità di insistere nell'insegnare questa disciplina, magari sforzandosi di percorrere strade nuove o seguire nuovi metodi di approccio disciplinare, cercando di risvegliare negli studenti un po' di interesse e curiosità.

COMPETENZE DI CARATTERE GENERALE

- Saper comprendere la complessità del presente attraverso la conoscenza della vita degli uomini nel passato
- Sapersi orientare nella complessità del presente e saper progettare in modo civile il futuro
- Educarsi al rispetto di ogni popolo, diverso e lontano ma degno di stima, attraverso la comprensione delle difficoltà, dei drammi, delle conquiste di uomini lontani nel tempo
- Costruirsi un'identità personale aperta al confronto con l'altro
- Educarsi alla partecipazione, alla pace, alla cooperazione

COMPETENZE SPECIFICHE

- Comprendere i nuclei di contenuto relativi alla più antica storia dell'uomo
- Sapersi orientare nel tempo e nello spazio
- Saper confrontare e stabilire relazioni tra fenomeni
- Saper classificare le informazioni in base a indicatori tematici
- Saper cogliere i nessi di causa-effetto
- Saper individuare e utilizzare con proprietà i concetti interpretativi fondamentali
- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica
- Comprendere i meccanismi di funzionamento dei sistemi economici e sociali
- Sviluppare un minimo di senso critico e di metodo per cominciare ad accedere a problematiche storiche, anche attraverso l'analisi di documenti, fonti, testimonianze e pagine storiografiche.

ABILITA'

- Saper effettuare una lettura esplorativa e selettiva
- Saper sottolineare, titolare, paragrafare
- Saper prendere appunti
- Acquisire i concetti fondamentali di spazio-tempo e scala temporale e riconoscerne l'importanza nel sapere storico

- conoscere e usare i termini e i concetti fondamentali della disciplina
- saper esporre in forma chiara, ordinata e coerente fatti e problemi relativi agli argomenti studiati
- Saper usare le cartine storiche per localizzare, contestualizzare, relazionare i fatti
- Comprendere gli aspetti strutturali più significativi della realtà storica studiata (aspetti economici, demografici, politici, sociali, culturali...)
- Comprendere e individuare gli elementi caratterizzanti i fenomeni storici e saperli inserire nella loro corretta dimensione spazio/temporale
- Saper identificare gli elementi più significativi per confrontare aree e periodi diversi
- Saper definire i rapporti tra le varie istituzioni in un determinato periodo storico
- saper individuare i rapporti di causa-effetto
- saper cogliere l'evoluzione sia sincronica che diacronica dei singoli aspetti dello sviluppo storico
- saper leggere le fonti e semplici testi storiografici
- saper confrontare, in casi semplici, le diverse interpretazioni che gli storici danno di un medesimo fatto e fenomeno.

CONOSCENZE

I contenuti del programma dell'anno scolastico in corso si riferiscono ai momenti fondamentali dello sviluppo storico dall'età di Augusto all'autunno del Medioevo, ma prima di passare alla loro trattazione è necessario riprendere e concludere alcuni argomenti fondamentali relativi alla storia di Roma (dalla fondazione all'istituzione della Repubblica) indispensabili alla prosecuzione del programma.

MODULO 1. L'IMPERO ROMANO

- Il tramonto della Repubblica
- Augusto e la nascita del Principato
- L'apogeo dell'Impero

MODULO 2. L'IMPERO TARDOANTICO

- La nascita del Cristianesimo
- L'età della crisi e delle riforme
- L'impero cristiano
- Il crollo dell'Occidente

MODULO 3. TRA ORIENTE E OCCIDENTE: LE CIVILTÀ MEDIEVALI

- L'Impero bizantino
- L'Italia dei Longobardi e di Gregorio Magno
- Nascita ed espansione dell'Islam

MODULO 4. LA SOCIETÀ FEUDALE

- L'Impero carolingio
- Il sistema feudale
- Le mentalità medievali
- Le monarchie feudali

OBIETTIVI MINIMI

- Comprensione e conoscenza degli aspetti strutturali della realtà storica almeno nelle linee generali
- Capacità di riconoscere i caratteri distintivi relativi alle varie civiltà nonché ai grandi quadri di civiltà
- Capacità di stabilire semplici, ma corrette relazioni tra gli avvenimenti storici e il quadro generale dell'epoca di appartenenza
- Capacità di riprodurre, in sede di verifica, i contenuti appresi, con un minimo di ordine, chiarezza, linearità, consequenzialità logica e senza fraintendimenti.
- Capacità di cogliere, almeno in modo guidato, l'evoluzione sincronica e diacronica di alcuni momenti fondamentali dello sviluppo storico
- Raggiungimento di una accettabile correttezza terminologica

METODOLOGIA E STRUMENTI

Per raggiungere i suddetti obiettivi e per rinfrancare certe abilità ci si intende avvalere:

- del manuale e degli apparati offerti dallo stesso o da altri testi, quali strumenti per un approccio didattico che prenda spunto , da un documento, da un'immagine, da un brano di approfondimento, da una cartina.
- di audiovisivi
- della tradizionale lezione frontale, per introdurre e illustrare gli argomenti
- della lezione interattiva per cercare di coinvolgere maggiormente gli studenti nel percorso didattico
- del laboratorio storiografico, per una prima riflessione sull'uso di fonti e documenti
- eventualmente di mostre e musei
- dell'eserciziario allegato al manuale

VERIFICHE E VALUTAZIONI

In generale le verifiche saranno dirette ad accertare il livello e la qualità delle conoscenze possedute dall'alunno, nonché il grado di interiorizzazione e applicazione delle stesse.

Per la verifica dell'apprendimento saranno effettuate almeno due prove a quadri mestre, una delle quali consisterà in un test/questionario strutturato o semistrutturato.

Il momento delle verifiche sarà inoltre per l'insegnante occasione di intervento, approfondimento e chiarimento di aspetti già affrontati.

Ai fini della valutazione quadri mestrale i risultati delle verifiche saranno integrati dai dati relativi all'interesse, all'impegno, alla partecipazione dimostrati nonché agli eventuali progressi effettuati.

MODALITA' PER RECUPERO IN ITINERE

- Utilizzo delle verifiche orali come continua occasione di ripasso, ripresa, approfondimento, chiarimento di argomenti e concetti poco o male assimilati
- Organizzazione di lavori di gruppo per stimolare la collaborazione fra gli allievi con diverso livello di preparazione
- Organizzazione dello studio degli allievi con maggiori difficoltà, con l'assegnazione di parti limitate di programma e verifiche più frequenti
- Rallentamento nello svolgimento del programma per riprendere, ripetere, puntualizzare parti non adeguatamente comprese.

Rho, 29 Ottobre 2017 L'insegnante

Carmen Navarra

GEOGRAFIA

Testo in adozione: M. Dinucci, C. Pellegrini, Geolaboratorio, l'Europa e il mondo nel XXI secolo, Zanichelli ed. Blu

Programmazione

Il lavoro previsto per il corrente anno scolastico avrà come finalità il raggiungimento delle seguenti:

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
LEGGERE: possedere unavisione della Terra e dei continenti dal punto di vista storico – geografico	<ul style="list-style-type: none"> . Conoscere la terminologia specifica . Conoscere simboli, scale, tabelle grafici, carte, planisferi . Conoscere le regioni bioclimatiche . Conoscere i concetti di continente, stato, regione, organismi sovranazionali . Conoscere gli elementi che concorrono alla definizione di uno stato (collocazione geografica, caratteristiche fisiche, economiche, demografiche, sociali, politiche) 	<p>. Riconoscere su una carta fisica rilievi, fiumi, laghi, mari, oceani</p> <ul style="list-style-type: none"> . Riconoscere su una carta politica gli stati e saper confrontare le diverse situazioni in diversi momenti storici per lo stesso continente
COMPRENDERE: orientarsi nello spazio, cogliere i nessi causa effetto, decifrare i meccanismi di funzionamento dei sistemi economici e sociali in relazione all'ambiente che li ospita	<ul style="list-style-type: none"> . Conoscere le caratteristiche fisiche e climatiche dei continenti extra europei Conoscere le caratteristiche e le cause dei seguenti fenomeni: crescita demografica, urbanesimo, globalizzazione economica, problema energetico, problemi sociali . . Conoscere le ricadute sociali dei fenomeni di cui sopra(fame nel mondo, povertà e malattie connesse, flussi migratori, droga, lotta per i diritti umani) 	<ul style="list-style-type: none"> . Saper collegare le condizioni sociali ed economiche a quelle ambientali . Riconoscere gli elementi ambientali che favoriscono o scoraggiano fenomeni storici o sociali . Inquadrare l'assetto geopolitico in un processo storico che lo chiarisca e lo giustifichi
PROGETTARE: saper scegliere modelli di vita consapevoli delle risorse e rispettosi dell'ambiente per una conservazione e per un miglioramento del patrimonio storico -geografico	<ul style="list-style-type: none"> . Conoscere le cause delle modificazioni fisiche o politiche a situazioni preesistenti . Conoscere le situazioni sociali e politiche dei principali stati e le relative ricadute sull'ambiente . Conoscere la cultura delle varie aree del mondo nei suoi aspetti (tecnologico, scientifico, religioso, politico) 	<ul style="list-style-type: none"> . Saper prevedere gli effetti positivi o negativi di un intervento umano sull'ambiente . Saper collegare le conoscenze in ambito geografico al fine di progettare cambiamenti positivi . Immaginare soluzioni a problemi di natura geografica

Metododologia e strumenti

- lezione frontale
- conversazione guidata
- analisi e commento di testi storici
- dettatura di appunti e schemi
- selezione e sottolineatura, nei testi in uso, dei concetti principali
- *Libri di testo; materiale accessorio fornito dall'insegnante: carte geografiche, cartine storiche, schemi, estratti da testi storici o giuridici, sintesi elaborate dall'insegnante; eventualmente articoli di giornale, audiovisivi; se possibile ci si avvarrà anche di visite culturali.*

Verifiche

- conversazione collettiva guidata
- colloquio individuale guidato (domanda-risposta)
- questionari scritti di accertamento della conoscenza e della comprensione con risposte ampie
- esposizione personale libera su argomento specifico e sulla conoscenza generale acquisita

Valutazione

- cercherà di accettare
- il grado di conoscenza (sicuro e completo, incerto, mnemonico, non adeguato)
- l'esposizione (brillante, incerta, stentata)
- il lessico (appropriato, ripetitivo, improprio)
- l'applicazione (attenzione e partecipazione in classe, esercizio ed esecuzione delle consegne a casa)
- la socializzazione (collaborazione con i compagni con l'insegnante)
- le lacune di base
- i ritardi nell'apprendimento della disciplina
- le cause di eventuali risultati negativi

Modalità per il recupero

al fine di poter predisporre tempi e modalità di recupero dell'azione didattica con :

- interventi individualizzati (immediati) all'interno della classe (ripetizione dell'argomento, esercitazioni di rinforzo a casa, richiami all'attenzione, lavori in gruppo)
- l'eventuale segnalazione al consiglio di classe per l'avvio a corsi integrativi di recupero durante

l'anno scolastico.

Rho, 29 Ottobre 2017

Carmen Navarra

L'insegnante

PROGRAMMA DISCIPLINARE

Materia: INGLESE – Lingua e Letteratura

A.S. 2017/18

Docente VITTORIA BELLONI

classe II BES

STRUMENTI ATTIVATI PER INDIVIDUARE LA SITUAZIONE DI PARTENZA

- Scheda di passaggio dalla scuole di provenienza
- Questionario sulla percezione di competenza e sociogramma
- Questionario di presentazione
- Test di ingresso predisposti in ambito disciplinare e osservazioni
- Altro: Lettura-comprensione e rielaborazione orale e scritta di un brano concernente azioni quotidiane abituali.

COMPETENZE DISCIPLINARI DI ASSE CULTURALE

(i minimi disciplinari vanno indicati con una X)

x	Usare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi e operativi.		
x	Ampliare gli orizzonti culturali volti a favorire lo sviluppo della coscienza europea e multietnica		

Periodo	Argomento	Conoscenza	Abilità	Competenza
	<p>From GRAMMAR LOG Mondadori Education AA.VV. GRAMMAR FILES Trinity Whitebridge AA.VV.</p> <p>1. Quadrimestre</p> <p>Unit 18 IL FUTURO Will – Shall Present simple Present continuous To be going to</p> <p>Unit 19-22 I VERBI MODALI . Can Could To be able to Manage to Succeed in</p> <p>. Must Have to Should Ought to Had better</p> <p>. May Might To be allowed To be permitted To allow – to permit To be likely</p> <p>. Want Would like Wish + past Wish + past perfect Wish + would</p>	<p>. Lessico connesso alla vita quotidiana, personale e sociale</p> <p>. Regole grammaticali fondamentali e costruzione della frase inglese</p> <p>. Esprimere concetti e descrivere usando presente, passato, futuro, condizionale, forma passiva</p> <p>. Corretta intonazione e pronuncia</p> <p>. Espressione orale e scritta finalizzata alla produzione di messaggi, testi, riassunti, rephrasing</p> <p>. Cenni sulla civiltà del mondo anglofono</p>	<p>Sviluppo delle 4 abilità fondamentali:</p> <ul style="list-style-type: none"> . listening – comprehension . reading – comprehension . speaking . writing <p>. Comprendere i punti principali di messaggi orali e scritti su argomenti di interessi sociale, quotidiano e personale</p> <p>. Descrivere a livello orale e scritto luoghi, azioni abituali, gusti, sentimenti</p> <p>. Descrivere eventi presenti, passati, formulare ipotesi e deduzioni</p> <p>. Interagire con conversazioni a coppie o di gruppo</p> <p>. Usare strutture lessicali, morfologiche, grammaticali in modo corretto</p> <p>. Scrivere testi di interesse personale, quotidiano, sociale</p>	<p>Saper usare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi e operativi sia a livello orale che scritto</p>

<p>2. Quadrimestre</p> <p>Unit 18 PERIODO IPOTETICO If Clauses – 1, 2, 3 type</p> <p>Unit 20 PRESENT PERFECT Duration Form</p> <p>Unit 21 PRESENT PERFECT CONTINUOUS Duration Form Since, for, how long</p> <p>Unit 26 LA FRASE RELATIVA Who, Which, That, Whose, Whom Defining e non-defining clauses</p> <p>Unit 29 LA FORMA PASSIVA Tutti i tempi Costruzione personale passiva</p> <p>Unit 30 DISCORSO INDIRETTO Say, tell Future in the past</p>			
<p>Da CULT 2 Dea Scuola AA.VV.</p> <p>Reading – comprehension – translation – rephrasing dei seguenti brani:</p> <p>1. THE BEAUTIFUL GAME</p> <p>2. ODD JOBS</p> <p>3. CULT COMIX</p> <p>4. X-MEN</p> <p>5. SOS ANTARTICA</p> <p>6. THE LOST OCEAN</p> <p>7. EDUCATE A GIRL</p> <p>8. THE FRANK ABAGNALE LEGEND</p>			

9. CATCH ME IF YOU CAN
 10. ENDORPHINS
 11. MADE ON EARTH
 12. THE BIG BANG THEORY

Programmazione delle verifiche		
	I periodo di attività didattica	Il periodo di attività didattica
Verifiche (scritte, orali, pratiche)	1. Ottobre 2017 2. Novembre 2017 3. Dicembre 2017 4. Gennaio 2018	1. Febbraio 2018 2. Marzo 2018 3. Aprile 2018 4. Maggio 2018
Altro (specificare)		

Metodologia (segnare con una X)								
Lezione frontale	Lezione partecipata	Problem solving	Discussione guidata	Lavoro di gruppo	Esposizione autonoma di argomenti	Attività di laboratorio	Utilizzo strumenti audiovisivi	Utilizzo strumenti e metodologie informatiche
<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					

Valutazione

Per gli indicatori della valutazione si rimanda alla tabella presente nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa

Attività di recupero e potenziamento

- X Lavori in gruppo eterogenei/omogenei X Lavoro con uno/pochi compagni Laboratori X Percorso personalizzato
- X Recupero in itinere durante ogni singola lezione. Se necessario, attivazione di corsi di recupero extra-curriculari.

. DIARIO DI BORDO descrivendo gli eventi più significativi delle giornate a scuola con frasi semplici e lineari.

RHO, 30 Ottobre 2017

LA DOCENTE

Prof.ssa VITTORIA BELLONI

PROGRAMMA DISCIPLINARE

Materia:	Italiano	A.S.	2017-2018
Docente:	Marialuisa Strada	Classe:	2° BES

STRUMENTI ATTIVATI PER INDIVIDUARE LA SITUAZIONE DI PARTENZA	
Scheda di passaggio dalle scuole di provenienza	
Questionario sulla percezione di competenza e sociogramma	
Questionario di presentazione	
Test d'ingresso predisposti in ambito disciplinare e osservazioni	
Altro: Prime verifiche	

CONFIGURAZIONE DELLA CLASSE IN INGRESSO IN BASE ALLA SITUAZIONE DI PARTENZA			
Livello 3 alunni ()	Livello 2 alunni ()	Livello 1 alunni ()	Livello 0 alunni ()

COMPETENZE DISCIPLINARI DI ASSE CULTURALE

1	PARLARE E ASCOLTARE : padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
2	LEGGERE : leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo
3	SCRIVERE : produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

Periodo	Competenze	Argomenti/Conoscenze	Abilità
1° Quadr. 2° Quadr.	PARLARE ASCOLTARE: padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	E <ul style="list-style-type: none"> ➤ La struttura e i meccanismi del processo comunicativo ➤ Contesto, scopo e destinatario della comunicazione ➤ Le funzioni fondamentali della lingua (informativa, espressiva, metalinguistica) ➤ Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale ➤ La morfologia, le funzioni e gli usi delle parti del discorso della lingua italiana, con particolare attenzione al verbo ➤ La struttura della frase ➤ Nozioni base : soggetto, predicato, apposizione, attributo. ➤ Complemento diretto e indiretti ➤ La frase indipendente e i vari tipi ➤ I processi di coordinazione e subordinazione ➤ Vari tipi di coordinate e subordinate ➤ Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sviluppare la capacità di attenzione/concentrazione per un tempo adeguato ➤ Comprendere il significato dei messaggi comunicativi orali con un ascolto consapevole ➤ cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale ➤ applicare correttamente la struttura e i meccanismi della comunicazione ➤ saper prendere appunti ➤ intervenire nelle discussioni in modo pertinente e rispettoso, sostenendo il confronto anche con opinioni diverse dalle proprie ➤ individuare il punto di vista dell'altro ➤ regolare il registro linguistico in base alla situazione comunicativa ➤ Sapersi esprimere in modo chiaro, logico, coerente e con proprietà lessicale ➤ arricchire il corredo lessicale d'uso comune e specifico, sia sul piano denotativo che

			connotative ➤ Eseguire l'analisi logica della frase semplice e complessa
1° Quadr.	LEGGERE : leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo (in particolare testi letterari in versi, Promessi Sposi, Eneide)	➤ gli aspetti formali del testo narrativo : ➤ struttura della narrazione ➤ Fabula/intreccio ➤ caratteristiche e ruoli dei personaggi ➤ coordinate spazio-temporali ➤ autore e tipologie di narratore ➤ focalizzazione ➤ tema e messaggio del testo ➤ scelte linguistiche e stilistiche ➤ denotazione/connotazione ➤ i caratteri del romanzo storico ➤ biografia e poetica di Manzoni ➤ la trama dei Promessi Sposi ➤ le principali tematiche presenti nei Promessi Sposi ➤ il sistema dei personaggi dei Promessi Sposi ➤ Lettura integrale di 8 capitoli dei Promessi Sposi e riassunto degli altri ➤ caratteri generali e formali dell'epica classica, con particolare attenzione all'Eneide ➤ biografia di Virgilio ➤ alcuni passi dell'Eneide ➤ gli aspetti formali del testo poetico: <u>metrico-strutturale</u> (scansione del verso, figure metriche, accento, pause, enjambement, strofa, schema delle rime, principali tipi di verso e di componimenti tradizionali) ; <u>retorico-stilistico</u> (le principali figure retoriche di suono, ordine e significato); temi e messaggi ➤ concetto di denotazione e connotazione ➤ i principali generi della poesia (con particolare attenzione al genere epico)	➤ effettuare la lettura tecnica e scorrevole di un testo ➤ cogliere il messaggio centrale di un testo ➤ cogliere concetti, temi principali e idee-chiave di un testo ➤ individuare i principali scopi comunicativi di un testo ➤ cogliere la specificità di un testo letterario individuandone il genere/sottogenere di appartenenza ➤ contestualizzare, parafrasare e riassumere ➤ analizzare alcuni capitoli dei Promessi Sposi secondo le categorie narratologiche ➤ analizzare alcuni passi dell'Eneide ➤ distinguere la forma del testo poetico da quella del testo in prosa
2° Quadr.		➤ Lettura di altri otto capitoli dei Promessi Sposi e riassunti dei rimanenti. ➤ esempi significativi di testi poetici appartenenti ai generi affrontati ➤ cenni biografici di alcuni autori ➤ contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere ➤ la nascita della letteratura in volgare ➤ gli strumenti e il linguaggio del testo teatrale ➤ le componenti dello spettacolo teatrale ➤ le caratteristiche dei generi ➤ esempi significativi di produzione	➤ analizzare alcuni testi poetici (di varie epoche) sul piano del significante e del significato ➤ cogliere il tema e il messaggio del testo poetico ➤ parafrasare ➤ cogliere il messaggio trasmesso da un testo e interiorizzarne i valori positivi ➤ riconoscere la possibile persistenza delle tematiche e dei valori della produzione poetica del passato nella civiltà contemporanea ➤ individuare nei testi le caratteristiche del genere di appartenenza

		teatrale di varie epoche	<ul style="list-style-type: none"> ➤ applicare all'analisi del testo teatrale le categorie studiate ➤ individuare nei testi le caratteristiche del genere di appartenenza ➤ cogliere il messaggio trasmesso da un testo e interiorizzarne i valori positivi ➤ utilizzare un lessico appropriato e specifico ➤ allargare gli orizzonti culturali e sociali attraverso l'approccio a generi e opere significative di diverse epoche e provenienza ➤ cominciare ad avvicinarsi a tematiche e dibattiti fondamentali per il cittadino e l'uomo di oggi (problematiche esistenziali, politiche, sociali, culturali in genere)
1 Quadr. 2 Quadr.	SCRIVERE: produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	<ul style="list-style-type: none"> ➤ i requisiti di un testo coeso, coerente e pertinente ➤ le regole ortografiche ➤ le regole della punteggiatura ➤ le fasi di un riassunto e le regole di base per elaborare un riassunto ➤ il processo della scrittura: individuazione delle caratteristiche del testo, raccolta delle idee, organizzazione delle idee, stesura del testo, scelta delle parole e dello stile, revisione ➤ le caratteristiche della descrizione. Le funzioni, i criteri di selezione, l'ordine, il punto di vista. Descrizione oggettiva e soggettiva ➤ le caratteristiche della narrazione. La struttura, le sequenze, l'ordine, il tempo, lo spazio, i tempi verbali ➤ le caratteristiche e le tecniche del testo espositivo-informativo ➤ le caratteristiche e le tecniche dell'argomentazione ➤ le tecniche della parafrasi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ prendere appunti ➤ riassumere ➤ progettare e scrivere un testo sapendo definire le linee generali del proprio progetto, trovare le informazioni e collegarle, costruire una scaletta efficace, rivedere e correggere alla luce di alcuni parametri quali: coesione, coerenza, pertinenza, correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale ➤ produrre testi in funzione di differenti scopi comunicativi sapendo scegliere il lessico, il registro e la tipologia adatti usare proficuamente i dizionari ➤ produrre testi guidati o liberi capaci di esprimere intenzionalità e funzionalità comunicativa secondo le modalità proprie della narrazione, descrizione, esposizione, argomentazione ➤ saper parafrasare un testo poetico

OBIETTIVI MINIMI

Italiano orale:

- Saper mantenere l'attenzione per un tempo accettabile
- Saper cogliere il senso di una comunicazione semplice
- Saper distinguere gli aspetti fondamentali in una comunicazione semplice
- Chiedere chiarimenti
- Comprendere un testo al livello del significato senza fraintendimenti
- Saper applicare all'analisi del testo poetico le fondamentali categorie, almeno sotto la guida dell'insegnante
- Conoscere senza fraintendimenti i contenuti essenziali
- Esporre in forma abbastanza ordinata e coerente gli elementi essenziali dell'argomento trattato
- Riformulare ciò che è stato letto, detto, ascoltato
- Usare un lessico specifico di base

Italiano scritto:

- Saper organizzare e produrre testi delle tipologie proposte che risultino pertinenti e contengano gli elementi essenziali dell'argomento richiesto. Sul piano formale sono richieste una sostanziale correttezza ortografica e sintattica (senza abusi di paratassi, incompletezza dei periodi, scorretta consecutio temporum, ripetizioni) nonché una minima padronanza lessicale.

PROGRAMMAZIONE DELLE VERIFICHE		
Verifiche: (scritte, orali, pratiche)	I° periodo di attività didattica	II° periodo di attività didattica
	1. Tema descrittivo/narrativo 2. Riassunto 3. Analisi testo narrativo/libro letto 4. Questionari/verifiche semistruzzurate 5. Interrogazione orale	1. Tema/Temi descrittivo/narrativo 2. Analisi testo narrativo/libro letto 3. Questionari/verifiche semistruzzurate 4. Interrogazione orale
Altro (specificare)		

Metodologia (segnare con una X)									
Lezione frontale	Lezione partecipata	Problem solving	Discussione guidata	Lavoro di gruppo	Esposizione autonoma di argomenti	Attività di laboratorio	Utilizzo strumenti audiovisivi	Utilizzo strumenti e metodologie informatiche	Attività interdisciplinare (UDA)
X	X		X				X		

VALUTAZIONE

Per gli indicatori della valutazione si rimanda alla tabella presente nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa

ATTIVITÀ DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO				
	Lavori in gruppo eterogenei/omogenei		Lavoro con uno/pochi compagni	
	Percorso personalizzato			Laboratori

INIZIATIVE, PROGETTI E USCITE DIDATTICHE

RHO, 1 novembre 2017

IL DOCENTE
Marialuisa Strada



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

"Clemente Rebora"

Liceo Classico-Liceo Scienze Umane-Liceo Scienze Economico-Sociale

Via Papa Giovanni - 20017 Rho (MI) Tel: 02 93906117-02 93182371 fax: 02 9390303

Via Piero della Francesca – 20017 Rho (MI) Tel: 02 93162461 fax: 02 93163113

Codice meccanografico:MIPC13000E Codice Fiscale: 93503850153

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Materia: MATEMATICA

A.S.: 2017-2018

Docente: FRANCESCA SCIMEMI

classe: 2 BES

STRUMENTI ATTIVATI PER INDIVIDUARE LA SITUAZIONE DI PARTENZA

osservazioni alla lavagna o dal posto

CONFIGURAZIONE DELLA CLASSE IN INGRESSO IN BASE ALLA SITUAZIONE DI PARTENZA

Al momento non delineabile per insufficienza di prove oggettive effettuate dalla classe

COMPETENZE DISCIPLINARI DI ASSE CULTURALE

1	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.
2	Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.
3	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi
4	Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.
5	Costruire semplici modelli matematici anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche e usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.

Periodo	Argomenti/Conoscenze	Abilità	Competenza
PRIMO QUADRIMESTRE	Ripasso dei prodotti notevoli. Scomposizioni in fattori di un polinomio.	Scomporre in fattori un polinomio.	1
	L'insieme R. Semplici radicali numerici quadratici e cubici.	Saper operare con i radicali numerici quadratici e cubici.	
	Il teorema di Pitagora. Le terne pitagoriche	Risolvere problemi applicativi del teorema di Pitagora.	2, 3,4
	Il piano cartesiano, distanze fra punti, il punto medio di un segmento, aree e perimetri di poligoni.	Rappresentare i punti sul piano cartesiano. Determinare il punto medio di un segmento. Determinare la distanza fra punti. Determinare aree e perimetri di poligoni nel piano cartesiano.	
	Le frazioni algebriche: definizione, condizioni di esistenza, semplificazione, prodotto e divisione.	Saper determinare le condizioni di esistenza di una frazione algebrica. Saper semplificare una frazione algebrica. Saper operare moltiplicazioni e divisioni tra frazioni algebriche.	1
	Equazioni e disequazioni di I grado. Sistemi di disequazioni. Studio del segno di un polinomio	Risolvere equazioni e disequazioni di I grado anche per via grafica. Esplicitare una variabile da una formula.	1, 2, 3, 4, 5
	Risoluzione di quesiti INVALSI	Saper risolvere quesiti INVALSI di vario tipo.	

SECONDO QUADRIMESTRE	Le fasi risolutive di un problema lineare attraverso equazioni sistemi lineari e grafici.	Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe. Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici. Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa.	3, 4,5
	Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione. Il piano euclideo: i segmenti, gli angoli; la congruenza di figure; parallelismo e perpendicolarità	Riconoscere i principali enti, figure e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio naturale. Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete. In casi reali di facile leggibilità risolvere problemi di tipo geometrico, e ripercorrerne le procedure di soluzione. Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione.	
	Le fasi risolutive di un problema lineare attraverso equazioni e grafici.	Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe. Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici. Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa.	
	Le trasformazioni geometriche nel piano cartesiano: isometrie.	Conoscere le principali trasformazioni geometriche e applicarle alle varie figure nel piano cartesiano.	1, 2
	Il calcolo delle probabilità. La probabilità statistica. Eventi compatibili e incompatibili. Teorema della probabilità contraria. Teorema della probabilità totale.	Risolvere semplici problemi di probabilità.	1, 4
	Software didattico Geogebra	Utilizzare Geogebra per la comprensione e la risoluzione di problemi geometrici nel piano cartesiano.	5

Programmazione delle verifiche		
	I periodo di attività didattica	II periodo di attività didattica
Verifiche (scritte, orali)	3 prove scritte a cadenza mensile 1 prova orale	3 prove scritte a cadenza mensile 1 prova orale
Altro (specificare)	Prova strutturata scritta ai fini della valutazione dell'orale	Prova strutturata scritta ai fini della valutazione dell'orale

METODOLOGIA (SEGNARE CON UNA X)

Lezione frontale	Lezione partecipata	Problem solving	Discussione guidata	Lavoro di gruppo	Esposizione autonoma di argomenti	Attività di laboratorio	Utilizzo strumenti audiovisivi	Utilizzo strumenti e metodologie informatiche	Attività interdisciplinare (UDA)
X	X	X	X	X		X	X	X	

Valutazione

Per gli indicatori della valutazione si rimanda alla tabella presente nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa

ATTIVITÀ DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO:

- Lavori in gruppo eterogenei/omogenei Lavoro con uno/pochi compagni Laboratori Percorso personalizzato
- Eventuale recupero pomeridiano o sportello

INIZIATIVE, PROGETTI E USCITE DIDATTICHE:

- >eventuale UDA su TEMI INTERDISCIPLINARI/ PLURIDISCIPLINARI
- > eventuale visita mostra sulle simmetrie presso il dipartimento di matematica (Politecnico di Milano)

RHO, 2 novembre 2017

LA DOCENTE
Prof.ssa Francesca Scimemi

LICEO CLEMENTE REBORA RHO
SCIENZE ECONOMICO SOCIALI

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE

Anno Scolastico: 2017/2018 **Corso :** ECONOMICO SOCIALE

Classe: SECONDA BES

Materia : RELIGIONE Cattolica

Prof. MAFFEIS Giuseppe

ACCOGLIENZA (*modalità di accoglienza degli studenti e di presentazione della disciplina*)

L'accoglienza sarà suddivisa nelle seguenti fasi:

- Indicazioni relative agli impegni richiesti: PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO;
- Presentazione del piano di lavoro per l'anno scolastico 2017/18;
- Presentazione delle metodologie e degli strumenti da utilizzare;
- Condivisione delle regole di comportamento, di verifica e valutazione.

QUADRO DELLE COMPETENZE

Lo studente al termine della seconda sarà messo in grado di maturare le seguenti competenze specifiche:

Valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose;

• valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano.

INDICE GENERALE DEI MODULI E DELLE UNITÀ Scelta dei contenuti e delle attività in relazione ai programmi ministeriali e a quelli concordati nella riunione di Dipartimento per le seconde.

Scelta dei contenuti e delle attività in relazione ai programmi ministeriali e a quelli concordati nella riunione di Dipartimento per le seconde

MODULO 1 - Modulo 1 l'adolescenza 1.1 un'età di passaggio 1.2 la maturazione affettiva 1.3 l'amicizia e i suoi valori 1.4 questionario sulle problematiche adolescenziali.	MODULO 2 - I Vangeli 2.1 i vangeli 2.2 le parabole 2.3 i miracoli 2.4 i discorsi 2.5 la passione e resurrezione
MODULO 3 la chiesa cristiana	MODULO 4 - le religioni monoteiste
Modulo 3 la chiesa cristiana 3.1 lo Spirito santo e la pentecoste 3.2 San Pietro, S. Paolo e la nascita della chiesa 3.3 la chiesa carisma, sacramento e istituzione 3.4 la chiesa e la globalizzazione	Modulo 4 Le religioni monoteiste 4.1 Credere in un unico Dio 4.2 le fonti dell'induismo 4.3 Buddha e le 4 nobili verità 4.4 confucianesimo e taoismo 4.5 L'islamismo.

LICEO CLEMENTE REBORA RHO
SCIENZE ECONOMICO SOCIALI

QUADRO DELLE COMPETENZE SPECIFICHE

ABILITA' (cognitive e pratiche/manuali)	CONOSCENZE (teoriche e pratiche)
<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dialoga con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco; - individua criteri per accostare correttamente la Bibbia, distinguendo la componente storica, letteraria e teologica dei principali testi, riferendosi eventualmente anche alle lingue classiche; - riconosce l'origine e la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo quali l'annuncio, i sacramenti, la carità; - legge, nelle forme di espressione artistica e della tradizione popolare, i segni del cristianesimo distinguendoli da quelli derivanti da altre identità religiose; - coglie la valenza delle scelte morali, valutandole alla luce della proposta cristiana. 	<p>In relazione alle competenze sopra descritte lo studente è chiamato a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - cogliere la specificità della proposta cristiano-cattolica, nella singolarità della rivelazione del Risorto, distinguendola da quella di altre religioni e sistemi di significato; - accosta i testi e le categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento: creazione, peccato, promessa, esodo, alleanza, popolo di Dio, messia, regno di Dio, amore, mistero pasquale; ne scopre le peculiarità dal punto di vista storico, letterario e religioso; - approfondisce la conoscenza della persona e del messaggio di salvezza di Gesù Cristo, il suo stile di vita, la sua relazione con Dio e con le persone, l'opzione preferenziale per i piccoli e i poveri, così come documentato nei Vangeli e in altre fonti storiche; - ripercorre gli eventi principali della vita della Chiesa nel primo millennio e coglie l'importanza del cristianesimo per la nascita e lo sviluppo della cultura europea; - riconosce il valore etico della vita umana come la dignità della persona, la libertà di coscienza, la responsabilità verso se stessi, gli altri e il mondo, aprendosi alla ricerca della verità e di un'autentica giustizia sociale e all'impegno per il bene comune e la promozione della pace.

ARTICOLAZIONE DELL'UNITA' IN TERMINI DI CONTENUTI

METODOLOGIE UTILIZZATE

**LEZIONI FRONTALI,
 DISCUSSIONI GUIDATE,
 RICERCHE...,
 CONFRONTO MIRATO.
 LAVORI DI GRUPPO**

LICEO CLEMENTE REBORA RHO
SCIENZE ECONOMICO SOCIALI

TEMPI		
Ore di:	PERIODO	Numero ore previste
Lezione	Durante l'intero a.s.	33 ore per classe
Verifica	per l'intero anno	4
Recupero	Non previsto	

STRUMENTI, MEZZI, MATERIALI
LIM Libri di testo in adozione (*) Internet Lavagna Strumenti multimediali (*) Libri di testo : Bocchini, Incontro all'Altro, EDB

MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE
Modalità di verifica : diagnostica, formativa, sommativa Verificare la conoscenza dei concetti fondamentali proposti, partecipazione degli alunni al dialogo educativo. Verifiche valutate: scritte, orali, strutturate, singole o di gruppo.

ATTIVITA' di RECUPERO.
Non prevista.

Prof Giuseppe Maffeis

Rho, ottobre 2017

PROGRAMMA DISCIPLINARE

Materia: Scienze motorie
Docente Scarfò Simona

A.S. 2017/2018
classe 2^BES

STRUMENTI ATTIVATI PER INDIVIDUARE LA SITUAZIONE DI PARTENZA

- Scheda di passaggio dalla scuole di provenienza
- Questionario sulla percezione di competenza e sociogramma
- Questionario di presentazione
- Test di ingresso predisposti in ambito disciplinare e osservazioni

CONFIGURAZIONE DELLA CLASSE IN INGRESSO IN BASE ALLA SITUAZIONE DI PARTENZA DEL PROFILO MOTORIO

LIVELLO 3: nel complesso mostra elevate capacità motorie nei test di forza, velocità, resistenze e mobilità rachide.	5
LIVELLO 2: nel complesso mostra buone capacità motorie nei test di forza, velocità, resistenze e mobilità rachide.	12
LIVELLO 1: nel complesso mostra sufficienti capacità motorie nei test di forza, velocità, resistenze e mobilità rachide.	5
LIVELLO 0: nel complesso mostra non sufficienti capacità motorie nei test di forza, velocità, resistenze e mobilità rachide.	-

COMPETENZE DISCIPLINARI DI ASSE CULTURALE E I MINIMI DISCIPLINARI

1	Padronanza del proprio corpo e percezione sensoriale
2	Coordinazione, schemi motori, equilibrio, orientamento
3	Espressività corporea
4	Gioco, gioco-sport e sport
5	Sicurezza, prevenzione, primo soccorso e salute
6	Ambiente naturale e acquaticità

Periodo	argomento	conoscenza	abilità	comp.
S-Mag	La sicurezza è un dovere di tutti prevenzione attiva e passiva	Controllare il rischio Educarsi alla sicurezza I consigli sempre validi I numeri della sicurezza	Valutare il comportamento proprio e altrui	5
S/N-O/F	Profilo motorio	Conoscenza delle modalità esecutive dei test motori e il loro significato	Valutare il livello esecutivo e prestativo	1
S/N-O/F	Profilo coordinativo	Conoscenza delle modalità esecutive dei test motori e il loro significato	Valutare il livello esecutivo e prestativo	1
O-G/F-Gi	Gioco-sport/moduli	Le regole di gioco I fondamentali individuali	Provare i fondamentali Entrare nel gioco	4
S/Ma	Sistema cardio circolatorio	Il cuore La circolazione sanguigna Il sangue Cuore ed esercizio fisico	Sa prendere le pulsazioni cardiache sue e del compagno. Sa applicare il test di Ruffier	1
D/Ma	Sistema respiratorio	Gli organi della respirazione. La respirazione. La respirazione durante l'esercizio	Sa eseguire la respirazione addominale, toracica e mista. Percepisce la respirazione dopo sforzo fisico	1
D-Ma	Linguaggio del corpo e i gesti arbitrali	La comunicazione. La comunicazione sociale. Il comportamento comunicativo I gesti arbitrali.	Osservare il proprio linguaggio del corpo. Imparare a leggere il L. del C. Educare il linguaggio del corpo. Riconosce e decodifica i gesti arbitrali delle principali discipline sportive	3
G-A	Educazione alimentare e sport	Gli alimenti nutrienti. Il fabbisogno energetico. Il fabbisogno plastico rigenerativo. Il fabbisogno idrico. Il metabolismo energetico. Una dieta equilibrata. La composizione corporea. L'alimentazione e lo sport.	Valutare la propria alimentazione. Imparare ad alimentarsi. Pianificare alimentazione e attività sportiva	5

GLI STANDARD E I LIVELLI MINIMI DISCIPLINARI	PRIMO BIENNIO		
	CONOSCENZE	ABILITÀ'	
MOVIMENTO ; PADRONANZA CORPOREA, PERCEZIONE SENSORIALE, COORDINAZIONE, EQUILIBRIO E SCHEMI MOTORI (1 e 2)	Conosce il proprio corpo e le sue funzioni: posture, funzioni fisiologiche , capacità motorie (coordinative e condizionali)	Realizzare schemi motori funzionali alle attività motorie e sportive utilizzando le capacità coordinative e condizionali	STANDARD Si orienta negli ambiti motori e sportivi, utilizzando le tecnologie e i riconoscendo le variazioni fisiologiche e le proprie potenzialità
	Conoscere il ritmo nelle/delle azioni motorie e sportive	Percepire e riprodurre ritmi interni ed esterni attraverso il movimento	LIVELLO 1: esegue azioni motorie e sportive utilizzando indicazioni date, applicandole al contesto e alle proprie potenzialità
	Conoscere le corrette pratiche motorie e sportive anche in ambiente naturale	Muoversi nel territorio, riconoscendone le caratteristiche e rispettando l'ambiente	
	Conoscere le fisiologiche in relazione al movimento e ai principali alla morfismi e dismorphismo	Elaborare risposte motorie efficaci riconoscendo le variazioni fisiologiche indotte dalla pratica sportiva: assumere posture corrette	
LINGUAGGIO DEL CORPO (3)	Conosce la modalità di utilizzo dei diversi linguaggi non verbali	Rappresentare idee, stati d'animo e sequenze con creatività e con tecniche espressive	STANDARD Esprime con creatività azioni, emozioni sentimenti con finalità comunicativo-espressiva, utilizzando più tecniche
	Conoscere gli elementi di base relativi alle principali tecniche espressive	Comprendere e produrre consapevolmente linguaggi non verbali	LIVELLO 1: si esprime riferendosi ad elementi conosciuti con finalità comunicativo-espressiva, utilizzando, guidato, le tecniche proposte
	Riconoscere la differenza fra movimento biomeccanico ed espressivo e le caratteristiche della musica e del ritmo nel movimento	Ideale e realizzare sequenze ritmiche di movimento con finalità espressive rispettando spazi, tempi e compagni	
	Conoscere la terminologia, il regolamento tecnico, il fair play anche in funzione dell'arbitraggio	Sperimentare nelle attività sportive i diversi ruoli, fair play e l'arbitraggio	
	Conoscere l'aspetto educativo e l'evoluzione dei giochi e degli sport nella cultura e nella tradizione	Interpretare le diverse caratteristiche dei giochi e degli sport nelle varie culture	

GLI STANDARD E I LIVELLI MINIMI DISCIPLINARI	PRIMO BIENNIO		
	CONOSCENZE	ABILITÀ'	
GIOCO SPORT, ASPETTI RELAZIONALI E COGNITIVI (4)	Conosce le abilità tecniche dei giochi e degli sport individuali e di squadra	Adattare le abilità tecniche alle situazioni richieste dai giochi e dagli sport in forma personale	STANDARD Pratica l'attività sportive applicando tattive e strategie, con fair-play e attenzione all'aspetto sociale
	Conoscere semplici tattiche e strategia dei giochi e degli sport praticati	Partecipare in forma propositiva alla scelta/realizzazione di strategie e tattiche	LIVELLO 1: sollecitato, pratica le attività sportive conoscendo semplici tattiche e strategie, con fair play e attenzione all'aspetto sociale
	Conoscere la terminologia, il regolamento tecnico, il fair play anche in funzione dell'arbitraggio	Sperimentare nelle attività sportive i diversi ruoli, fair play e l'arbitraggio	
	Conoscere l'aspetto educativo e l'evoluzione dei giochi e degli sport nella cultura e nella tradizione	Interpretare le diverse caratteristiche dei giochi e degli sport nelle varie culture	
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E PRIMO SOCCORSO (5)	Conosce i principi fondamentali per la sicurezza e per il primo soccorso	Assumere comportamenti sicurezza per prevenire gli infortuni e applicare alcune procedure di primo soccorso	STANDARD Adotta comportamenti attivi, in sicurezza, per migliorare la propria salute e proprio benessere
	Approfondire le informazioni della corretta alimentazione e dei danni delle sostanze illecite (fumo, doping, droghe, alcool)	Per mantenere lo stato di salute evitare l'uso di sostanze illecite e adottare principi igienici e alimentari corretti	LIVELLO 1: Guidato assume comportamenti attivi e in sicurezza, per migliorare la propria salute e il proprio benessere
	Conosce i principi generali di allenamento utilizzati per migliorare lo stato di efficienza psicofisica	Scgliere di praticare l'attività motoria e sportiva (tempi, frequenza, cari...) per migliorare l'efficienza psico-fisica	

Voto in decimi	Giudizio	Competenze relazionali	Partecipazione	Rispetto delle regole	Metodo	Conoscenza	Possesso competenza QEQ	Possesso competenza CAPDI
10	Ottimo	Positivo Leader	Costruttiva (sempre)	Condivisione Autocontrollo	Rielaborativo critico	Approfondita disinvolta	Esperto Expert	Livello 3 Eccelle
9	Distnto	Collaborativo	Efficace (quasi sempre)	Applicazione sicura costante	Organizzato sistematico	Certe e sicura	Abile Competente Proficient	Livello 3 Supera
8	Buono	Disponibile	Attiva e pertinente (spesso)	Conoscenza applicazione	Organizzato	Soddisfacente	Competente Competent	Livello 2 Supera
7	Più che sufficiente	Selettivo	Attiva (sovente)	Accetrazione regole principali	Mnemonico meccanico	Globale	Principiante Avanzato Beginner Advanced	Livello 2 possiede
6	Sufficiente	Dipendente Poco adattabile	Dispersiva Settoriale (talvolta)	Guidato essenziale	Superficiale qualche difficoltà	Essenziale parziale	Principiante Novice	Livello 1 Possiede Si avvicina
5	Non sufficiente	Conflittuale Apatico Passivo	Oppositiva Passiva (quasi mai/mai)	Rifiuto insofferenza	Non ha metodo	Non conosce	Non competente Incompetent	Livello 0 Non competente

PROGRAMMAZIONE DELLE VERIFICHE								
				I periodo di attività didattica			II periodo di attività didattica	
Verifiche: orali e pratiche				1. Ottobre/Novembre 2. Dicembre 3. Gennaio			1. Febbraio 2. Aprile 3. Maggio	
Altro (specificare)				/			/	

METODOLOGIA E STRUMENTI (SEGNARE CON UNA X)													
Lezione frontale	Lezione partecipata	Problem solving	Discussione guidata	Lavoro di gruppo	Esposizione autonoma di argomenti	Attività di laboratorio	Attività interdisciplinare (UDA)	Flipped class	Episodi di apprendimento situata (eas)	Peer education	Compito di realtà	Utilizzo strumenti audiovisivi	Utilizzo strumenti e metodologie informatiche
x	x	x	x	x	x			x		x			x

VALUTAZIONE

Per gli indicatori della valutazione si rimanda alla tabella presente nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa

ATTIVITÀ DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO

- Lavori in gruppo eterogenei/omogenei Lavoro con uno/pochi compagni Laboratori Percorso personalizzato
- Valutazione competenze attraverso attività alternative anche teoriche

CONSIGLI DI CLASSE E ANNOTAZIONI SIGNIFICATIVE

/

INIZIATIVE, PROGETTI E USCITE DIDATTICHE

Uscita didattica presso il Forum di Assago

RHO, 02/11/ 2017

IL DOCENTE
Simona Scarfò

PROGRAMMA DISCIPLINARE

Materia: **SCIENZE NATURALI**

A.S. **2017/18**

Docente: **PATRIZIA MORO**

Classe: **2 Bes**

STRUMENTI ATTIVATI PER INDIVIDUARE LA SITUAZIONE DI PARTENZA

- | | |
|-------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | Scheda di passaggio dalla scuole di provenienza |
| <input type="checkbox"/> | Questionario sulla percezione di competenza e sociogramma |
| <input type="checkbox"/> | Questionario di presentazione |
| <input type="checkbox"/> | Test di ingresso predisposti in ambito disciplinare e osservazioni |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Altro: durante la prima verifica orale o scritta |

CONFIGURAZIONE DELLA CLASSE IN INGRESSO IN BASE ALLA SITUAZIONE DI PARTENZA

Livello 3 alunni _2_	Livello 2 alunni _6_	Livello 1 alunni _4_	Livello 0 alunni _10_
----------------------	----------------------	----------------------	-----------------------

COMPETENZE DISCIPLINARI DI ASSE CULTURALE

1	Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità
2	Descrivere correttamente un fenomeno naturale individuandone gli aspetti fondamentali
3	Cogliere analogie e differenze (confrontare) e riconoscere relazioni di causa-effetto
4	Comprendere e saper utilizzare la terminologia specifica, interpretando dati e informazioni nei vari modi in cui possono essere presentati (tab., grafici, rappresentazioni grafiche)

1° QUADRIMESTRE

PERIODO	settembre-gennaio
ARGOMENTO	
	<ul style="list-style-type: none">• Elementi e composti• Gli atomi, molecole e ioni• La struttura elettronica degli atomi• La tavola periodica degli elementi• I legami chimici• La molecola dell'acqua e sue caratteristiche• Conseguenze del legame idrogeno• L'acqua come solvente <ul style="list-style-type: none">• Esperimenti di Redi e Pasteur• Le caratteristiche dei viventi• I livelli di organizzazione e complessità• I composti organici• La composizione elementare della materia vivente: le biomolecole• La teoria cellulare• La struttura della cellula animale/vegetale e le funzioni dei più comuni organuli

CONOSCENZA (minimi disciplinari indicati con la X)	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere il modello atomico di RutherfordX, di Bohr, il modello a strati o livelli energetici e quello a orbitali Conoscere il significato di numero atomico (Z), numero di massa (A), isotopi e massa atomica X Conoscere la suddivisione in gruppi e periodi della tavola periodicaX Conoscere i principali legami chimici Conoscere le caratteristiche dei viventiX Conoscere i diversi livelli di organizzazione biologica X Conoscere la definizione di composto organico Conoscere il significato di molecola biologicaX Conoscere la teoria cellulare Conoscere la struttura fondamentale delle principali biomolecole Conoscere la reazione di condensazione e di idrolisi Conoscere le differenze principali tra cellula procariote ed eucariote animale e vegetaleX Conoscere struttura e funzioni dei principali organuli cellulari
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> Essere consapevoli dell'evoluzione che alcune conoscenze scientifiche hanno subito nel tempo Saper descrivere il modello atomico di Rutherford, di Bohr, il modello a strati o livelli energetici e quello a orbitali Saper calcolare il numero di massa e il peso atomico e molecolare Saper leggere ed interpretare la tavola periodica Saper rappresentare la formula bruta di un composto binario Saper distinguere un essere vivente dalla materia inerte Comprendere la relazione gerarchica dei diversi livelli di organizzazione biologica
COMPETENZA	<ul style="list-style-type: none"> Saper osservare e analizzare fenomeni chimici Essere capaci di interpretare modelli e teorie Comprendere le regole e i principi Saper classificare Usare in maniera appropriata il linguaggio specifico

2° QUADRIMESTRE

PERIODO	febbraio-giugno
ARGOMENTI	<ul style="list-style-type: none"> Divisione cellulare nei procarioti Ciclo cellulare: mitosi e citodieresi Cellule diploidi e aploidi La meiosi e la produzione di gameti Riproduzione sessuata e asessuata <i>Approfondimento corpo umano:</i> apparato riproduttore femminile e maschile Genotipo e fenotipo Leggi di Mendel Determinazione del sesso Malattie umane ereditarie
CONOSCENZA (minimi disciplinari indicati con la X)	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere la differenza tra riproduzione asessuata e sessuataX Conoscere la differenza tra organismi autotrofi ed eterotrofiX Conoscere le fasi del ciclo cellulareX

	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la differenza tra riproduzione asessuata e sessuata X • Conoscere le fasi della mitosi e della meiosi • Conoscere la differenza tra mitosi e meiosi X • Conoscere le parti fondamentali dell'apparato riproduttore maschile e femminile X • Conoscere la differenza del tra genotipo e fenotipo X • Conoscere le leggi di Mendel X
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'importanza della divisione cellulare per la riproduzione degli individui, la crescita e la riparazione dei tessuti • Comprendere l'importanza di una buona regolazione del ciclo cellulare • Comprendere l'importanza della formazione di cellule specializzate per la riproduzione sessuata • Descrivere le fasi della mitosi e della meiosi • Spiegare le leggi di Mendel • Distinguere malattie ereditarie recessive e dominanti • Comprendere il motivo per cui alcune malattie ereditarie si manifestano più facilmente nei maschi
COMPETENZA	<ul style="list-style-type: none"> • Essere capaci di interpretare modelli e teorie • Essere consapevoli dell'uguaglianza delle basi della vita • Essere capaci di distinguere mondo vivente e non vivente individuandone le reciproche interazioni • Essere consapevoli della diversità degli organismi viventi • Saper distinguere aspetti differenti di fenomeni simili • Saper ricondurre a principi unitari fenomeni in apparenza diversi

PROGRAMMAZIONE DELLE VERIFICHE

	I periodo di attività didattica	II periodo di attività didattica
Verifiche (scritte, orali, pratiche)	Da settembre a gennaio	Da febbraio a giugno
Altro (specificare)	Possibile una verifica scritta (questionario strutturato o semistrutturato)	Possibile una verifica scritta (questionario strutturato o semistrutturato)

Metodologia (segnare con una X)

Lezione frontale	Lezione partecipata	Problem solving	Discussione guidata	Lavoro di gruppo	Esposizione autonoma di argomenti	Attività di laboratorio	Utilizzo strumenti audiovisivi	Utilizzo strumenti e metodologie informatiche	Attività interdisciplinare (IDA)
X	X	X	X		X	X	X	X	

VALUTAZIONE

Per gli indicatori della valutazione si rimanda alla tabella presente nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa

ATTIVITÀ DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO

Lavori in gruppo eterogenei/omogenei
 Percorso personalizzato

Lavoro con uno/pochi compagni
 In itinere

Laboratori

INIZIATIVE, PROGETTI E USCITE DIDATTICHE

RHO, 03/11/2017

IL DOCENTE

PROGRAMMA DISCIPLINARE

Materia: **Scienze Umane**

A.S. **2017/2018**

Docente: **Basile Patrizia**

Classe: **2^BES**

STRUMENTI ATTIVATI PER INDIVIDUARE LA SITUAZIONE DI PARTENZA

- | | |
|-------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | Scheda di passaggio dalla scuola di provenienza |
| <input type="checkbox"/> | Questionario sulla percezione di competenza e sociogramma |
| <input type="checkbox"/> | Questionario di presentazione |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Test di ingresso predisposti in ambito disciplinare e osservazioni |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Altro: prima verifica orale._ |

CONFIGURAZIONE DELLA CLASSE IN INGRESSO IN BASE ALLA SITUAZIONE DI PARTENZA

Livello 3 alunni 10	Livello 2 alunni 6	Livello 1 alunni 3	Livello 0 alunni 2
---------------------	--------------------	--------------------	--------------------

COMPETENZE DISCIPLINARI di ASSE CULTURALE Biennio LES

1	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente
2	Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

1° QUADRIMESTRE

PERIODO	Settembre-Gennaio
ARGOMENTO	PSICOLOGIA GENERALE: Emozioni, Motivazioni e Personalità PSICOLOGIA SOCIALE La comunicazione e il linguaggio
CONOSCENZA	Le emozioni: X Che cosa sono le emozioni I sentimenti, le passioni e il ruolo delle emozioni La comparsa e lo sviluppo delle emozioni complesse L'empatia Le motivazioni: Che cosa si intende per motivazione Le basi biologiche della motivazione Le motivazioni: cognitive, affiliative, complesse La piramide di A.H. Maslow La comunicazione umana e il linguaggio X Che cosa si intende per comunicazione La comunicazione umana: linguaggio verbale e non verbale

	<p>Il comportamento spaziale: la prossemica</p> <p>Il linguaggio verbale e sue funzioni</p> <p>Gli assiomi della pragmatica della comunicazione</p> <p>La scuola di Palo Alto</p>
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Usare una terminologia scientifica nel campo delle Scienze Umane • Comprendere dei concetti –base di ogni ambito culturale • Analizzare elementari situazioni seguendo percorsi logici
COMPETENZA	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere le caratteristiche degli stereotipi e le modalità di azione dei pregiudizi nei diversi contesti relazionali e sociali • Riconoscere posizioni e ruoli all'interno dei diversi gruppi sociali

2° QUADRIMESTRE

PERIODO	Febbraio- Giugno
ARGOMENTI	<p>PSICOLOGIA SOCIALE: L'interazione individuo, gruppo e società</p> <p>PSICOLOGIA DEL LAVORO</p>
CONOSCENZA	<p>L'interazione individuo, gruppo, società X</p> <p>Gli stereotipi e le opinioni</p> <p>Gli atteggiamenti</p> <p>I pregiudizi</p> <p>La teoria della dissonanza cognitiva</p> <p>I gruppi X</p> <p>Gruppi primari e gruppi secondari</p> <p>I gruppi di appartenenza, di riferimento e la coesione del gruppo</p> <p>La dinamica del gruppo</p> <p>La leadership: autoritaria, democratica e permissiva</p> <p>Psicologia del lavoro</p> <p>Gli esordi della psicologia del lavoro X</p> <p>La selezione e la formazione del personale</p> <p>I problemi motivazionali</p> <p>La psicologia umanistica e counseling aziendale X</p> <p>L'autoefficacia, ricerca del lavoro e differenza di genere</p> <p>L'ambiente fisico di lavoro: prevenzione degli infortuni sul lavoro</p> <p>Il clima organizzativo</p> <p>La teoria dei bisogni: Maslow</p> <p>Le nuove forme del lavoro</p>
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le nozioni e gli aspetti principali di ogni unità didattica • Tradurre messaggi rielaborando personalmente le informazioni ricevute • Assumere un punto di vista interdisciplinare interculturale nell'analizzare la realtà presente e le trasformazioni sociali • Conoscere le relazioni sui luoghi di lavoro dal punto di vista teorico, nel

	<p>rapporto fra le persone e il contesto lavorativo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i processi sociali di influenzamento, cooperazione, dinamiche del lavoro di gruppo e gruppo di lavoro
COMPETENZA	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere le caratteristiche degli stereotipi e le modalità di azione dei pregiudizi nei diversi contesti relazionali e sociali • Riconoscere posizioni e ruoli all'interno dei diversi gruppi sociali • Avviare alla comprensione delle tematiche relative alla gestione della multiculturalità. Comprendere le dinamiche della realtà sociale, soprattutto il mondo del lavoro, i fenomeni interculturali e i contesti della convivenza. • Saper individuare i principali problemi sociali e psicologici relativi al lavoro • Saper individuare gli elementi che favoriscono il benessere fisico e psicologico dei lavoratori

PROGRAMMAZIONE DELLE VERIFICHE

	I periodo di attività didattica	II periodo di attività didattica
Verifiche (scritte, orali, pratiche)	1. (ottobre) 2. (novembre) 3. (dicembre/gennaio)	1. (febbraio) 2. (aprile) 3. (maggio)
Altro (specificare)		

Metodologia (segnare con una X)

Lezione frontale	Lezione partecipata	Problem solving	Discussione guidata	Lavoro di gruppo	Esposizione autonoma di argomenti	Attività di laboratorio	Utilizzo strumenti audiovisivi	Utilizzo strumenti e metodologie informatiche	Attività interdisciplinare (UDA)
X	X	x	X		X				

VALUTAZIONE

Per gli indicatori della valutazione si rimanda alla tabella presente nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa

ATTIVITÀ DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO

<input type="checkbox"/> Lavori in gruppo eterogenei/omogenei	<input type="checkbox"/> Lavoro con uno/pochi compagni	<input type="checkbox"/> Laboratori
Percorso personalizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Altro: in itinere	

INIZIATIVE, PROGETTI E USCITE DIDATTICHE

RHO, 3 Novembre 2017

IL DOCENTE