



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
"Clemente Rebora"**

Liceo Classico

Liceo Scienze Umane

Liceo Scienze Economico-Sociali

Via Papa Giovanni – 20017 Rho (MI) Tel: 02 93906117 – 02 93182371 fax: 02 93903034

Via Piero della Francesca – 20017 Rho (MI) Tel: 02 93162461 fax: 02 93169113

Codice meccanografico :MIPC13000E Codice Fiscale : 93503850153

e-mail uffici: mipc13000e@istruzione.it PEC : mipc13000e@pec.istruzione.it

Circolare n. 93

Rho 30 novembre 2017

AI DOCENTI

Oggetto: POTENZIAMENTO DI STORIA DELL'ARTE

In seguito all'ormai pluriennale eliminazione della storia dell'arte nel biennio dei nostri licei si è rilevata l'esigenza di poter dare spazio ad un approccio storico-artistico nella trattazione delle discipline umanistiche, anche a partire dal primo biennio.

Partendo dal rilevamento di questa necessità, si è pensato insieme al Dipartimento di Storia dell'Arte, sentito anche il parere di altri colleghi, di organizzare alcuni approfondimenti disciplinari in supporto ai docenti di materie umanistiche da proporre in particolare ai colleghi di italiano e storia del primo biennio di tutti e tre gli indirizzi, dal momento che nei primi due anni la storia dell'arte non vi trova spazio come disciplina autonoma. Tale disponibilità viene estesa anche ai colleghi di altre discipline che fossero eventualmente interessati a specifiche lezioni ed approfondimenti storico-artistici inerenti la propria disciplina.

Gli spazi di attuazione sono ricavati dalle attività di articolazione delle classi, quando cioè il docente titolare fa attività di recupero o di verifica relativa ad una parte della classe, mentre l'altra parte della stessa può seguire un progetto di potenziamento o approfondimento.

Si è pensato di proporre tali approfondimenti in maniera totalmente libera ai colleghi che ne fossero interessati, in modo da lavorare poi in stretta sinergia e piena collaborazione col docente di classe, dando vita a degli approfondimenti tarati sulle reali necessità e potenzialità della classe. In tal modo il potenziamento disciplinare si inserisce in modo armonico e puntuale nel programma di storia e italiano, andando ad approfondire e chiarire un concetto storico, un'epoca, una personalità di rilievo, un genere letterario o un testo poetico; l'opera d'arte viene utilizzata sia come opera in sé, da presentare e studiare nei suoi valori specifici, ma anche come portatrice di significati ulteriori, di più ampio spettro e valore culturale.

In particolare, la Prof.ssa Marta Fumagalli si rende anche disponibile, in qualità di esperto interno, a preparare gli alunni alle uscite didattiche e ai viaggi di istruzione attraverso specifiche lezioni di storia dell'arte dedicate ai luoghi e ai monumenti che si andranno poi a visitare.

Gli approfondimenti dovranno essere concordati di volta in volta e per tempo con la docente.

IL Dirigente Scolastico
(Prof.ssa Sara Olivari)