

**Programma di Diritto ed Economia**

Classe 1 ASU

*Prof.ssa Elisabetta Vannella*

**DIRITTO**

**La società e le regole**

La funzione sociale delle regole. Norme sociali, morali e religiose. Le norme giuridiche. Le caratteristiche delle norme giuridiche: generalità, astrattezza e obbligatorietà. Gli elementi delle norme giuridiche: il preceitto, la sanzione e la coattività. I diversi tipi di sanzione. Le funzioni delle sanzioni. Le partizioni del diritto.

**Le fonti del diritto**

Le fonti del diritto: fonti di produzione e fonti di cognizione. La gerarchia delle fonti del diritto: la Costituzione e le leggi costituzionali, i regolamenti dell'Unione europea, le leggi ordinarie, gli atti aventi forza di legge: decreti leggi e decreti legislativi, le leggi regionali, i regolamenti, le consuetudini. Fonti primarie e fonti secondarie. I criteri che regolano i rapporti tra le fonti.

**Efficacia delle norme nel tempo e nello spazio**

Processo di rinnovamento dell'ordinamento giuridico: introduzione di nuove norme e modifica o cancellazione di quelle esistenti. La formazione delle leggi e le fasi dell'iter legislativo: iniziativa legislativa, discussione e approvazione, promulgazione, pubblicazione sulla Gazzetta Ufficiale ed entrata in vigore. Il principio di irretroattività delle norme giuridiche ed eccezioni. La perdita di validità delle norme giuridiche: l'abrogazione e l'annullamento. Il principio di territorialità ed eccezioni.

**Interpretazione delle norme giuridiche**

I soggetti qualificati e gli effetti dei diversi tipi di interpretazione: autentica, giudiziale e dottrinale. I criteri per una corretta interpretazione: criterio letterale, logico e sistematico. Le lacune dell'ordinamento giuridico. Il ricorso all'analogia. Il divieto di analogia. Il ricorso ai principi generali del diritto.

**I soggetti del diritto**

I soggetti del diritto: le persone fisiche. La capacità giuridica, la capacità di agire e la capacità naturale. I soggetti con incapacità di agire - gli incapaci assoluti: minori, interdetti legali e giudiziari. Il ruolo del tutore. I soggetti con incapacità di agire - gli incapaci relativi: il minore emancipato e gli inabilitati. Il ruolo del curatore. La capacità naturale e l'incapacità naturale. La capacità penale. Le sedi della persona fisica: residenza, domicilio e dimora. L'irreperibilità della persona fisica: scomparsa, assenza e morte presunta.

I soggetti del diritto: le persone giuridiche e gli enti di fatto. Le persone giuridiche pubbliche: gli enti pubblici territoriali e gli enti pubblici economici. Le persone giuridiche private: associazioni riconosciute, fondazioni riconosciute e società di capitali. L'autonomia patrimoniale perfetta. Gli elementi delle persone giuridiche: elemento personale, elemento patrimoniale, scopo e riconoscimento. Gli enti di fatto: associazioni non riconosciute, comitati e società di persone. L'autonomia patrimoniale imperfetta.

## **Gli oggetti del diritto**

Gli oggetti del diritto: beni immobili, beni mobili e beni mobili registrati. Gli oggetti del diritto: beni materiali e beni immateriali. Beni fungibili e beni infungibili. Beni privati e beni pubblici. Beni pubblici demaniali: demanio necessario e demanio accidentale. Beni pubblici patrimoniali: patrimonio disponibile e patrimonio indisponibile.

## **I rapporti giuridici**

Il rapporto giuridico. Gli elementi essenziali del rapporto giuridico: le parti, l'oggetto e il contenuto. Le situazioni giuridiche soggettive attive: facoltà, potestà, interesse legittimo e diritto soggettivo. Diritti soggettivi: assoluti e relativi, disponibili e indisponibili, patrimoniali e non patrimoniali. I diritti della personalità: assoluti, indisponibili, non patrimoniali, imprescrittabili, irrinunciabili. I diritti reali: assoluti, patrimoniali e disponibili. Le situazioni giuridiche soggettive passive: il dovere, l'obbligo e l'onere.

# **ECONOMIA**

## **La scienza economica**

Che cos'è l'economia. Il problema economico: la scarsità delle risorse. I bisogni: caratteristiche e classificazioni. I beni e i servizi: mezzi per soddisfare i bisogni. La classificazione dei beni. I fattori che determinano il valore economico dei beni: scarsità, utilità e accessibilità. Ricchezza, reddito e patrimonio.

## **I soggetti economici**

Le famiglie. Le attività economiche delle famiglie. Il lavoro come fonte di reddito. Il reddito: fonti e tipologie. Il consumo, i fattori che lo influenzano e la propensione al consumo. Il risparmio e la propensione al risparmio. Le diverse forme di investimento: depositi bancari, azioni, obbligazioni, titoli di stato, fondi comuni di investimento, beni rifugio.

Le imprese. La produzione: diretta e indiretta. I fattori della produzione: risorse naturali, lavoro, capitale, organizzazione. I costi, i ricavi e il profitto. I settori della produzione: primario, secondario, terziario e terziario avanzato o quaternario.

Lo Stato. Lo Stato in senso giuridico ed economico. L'intervento dello Stato in economia: obiettivi e campi di intervento. Le spese dello Stato: servizi pubblici generali e servizi pubblici speciali. Spese correnti e spese in conto capitale. Le entrate dello Stato. Le entrate tributarie: imposte, tasse e contributi. Le entrate extratributarie. Il bilancio dello Stato: avanzo finanziario, disavanzo o deficit e pareggio di bilancio. Il debito pubblico.

Il resto del mondo.

Le banche. Operazioni passive e operazioni attive.

## **Il circuito economico**

Il circuito economico: le relazioni tra i soggetti economici. Flussi reali: beni, servizi, lavoro, servizi bancari, servizi pubblici, importazioni ed esportazioni. Flussi monetari: prezzi, stipendi, tributi, risparmi, prestiti, interessi, trasferimenti.

## Liceo delle Scienze Umane “C. Rebora” Anno scolastico 2017/2018

Prof. Giuseppe Margherita 1ASU Programma Svolto di Inglese

Libri di testo: Cult 1, di O’Dell, Barbero, Heward, Minardi. Ed De Agostini Scuola

New Grammar Files, di Jordan Fiocchi, Ed. Trinity Whitebridge

**Grammar:** Present to be, Can, can’t; Have, has; Pronouns subject and object; Present Simple, Present continuous; Prepositions; Past simple, Past continuous; Ordinary verbs, Auxiliary verbs, Do, does, doesn’t, Numbers; Adjectives, Frequency adverbs; There is, There are; Some, any, no; Was, Were, Can, Could, Simple past of regular and irregular verbs; A little, a few; Qualifiers; Have as an ordinary verb; To be going to; Numerals, Ordinals; I like, I’d like; Much, many, some, no. Question words; Comparatives and Superlatives; Have got/Do you have; Whose and possessive pronouns, Which one/ones; Must, Have to, Don’t have to ; Will, Won’t; Should, shouldn’t; What is/was it like? Who did you see? Who saw you?. Equality, Majority and Minority comparatives; Reflexive pronouns and verbs; Each Other/One another; I want to; I want you to; I would like; would you like? How long does it take? Countable and uncountable nouns; Defining Relative Clauses; Conditional zero and one; Infinitive of purpose; What shall we do? Let’s go; Shall I, shall we? Possessive adjectives and pronouns; Asking questions in all tenses studied; Adjectives and adverbs; Present perfect, Just, Already, Yet, For, Since; Have you ever, never, How long:

**Functions:** Prices, Asking and telling the time; Social expressions; Asking for and giving directions; On the phone; Dates, days, weeks, months years; Asking and telling the age; Asking for information; Likes and Dislikes; Buying and selling; Inviting, apologizing; Portions and containers; Art and entertainment; Giving Directions; Speaking on the phone ; House jobs; Food and drinks; Prices; Expressing Opinions; The Animals; Transport; Appearance and Personalities; Instructions, offers, requests; At the Hotel; Foreign holidays; Clothes and accessories; Making arrangements; Speaking about yourself; Professions and Jobs; Biographies; Inviting and accepting invitations; Film genres, Film reviews; Asking about a friend, What can/could you do and can’t/couldn’t do; In a clothes shop; Talking about food; Time out; Free Time; Showing interest; All kinds of shops; Natural environment; The weather; Describing a house, a place a person; Making suggestions; Lucky and unlucky experiences; Describing a photo; Emotions and Relationships.

**Passages from the textbook:** Saturday Job; Good mood food; Happiness on the plate; The Ultimate Chakra Curry; What I am like; Did Van Gogh live in London? A dream come true; Watch out for Jasmine Thompson; The history of jeans; Travel Fever; Edinburgh Festival; Computer Generated Animation; Action; Scary movies; Wild World; Visit the Sumatran Tiger in London; England’s wilder than you think; The Future of Fashion; Tavi Gevinson; Shop for a Living; Have you ever been lucky? Volunteer, make a difference; Love hurts.

Letto integralmente: John Steinbeck, Of Mice and Men

L’insegnante

Gli allievi

**Liceo Classico e delle Scienze Umane**

**“Clemente Rebora”**

**PROGRAMMA DISCIPLINARE**

**A.S. 2017/2018**

**Docente: Carmen Navarra**

**Materia: Italiano**

**Classe: 1<sup>^</sup>ASU**

**GRAMMATICA**

**LA MORFOLOGIA**

**1. IL VERBO**

- a) Il verbo e le sue funzioni
- b) Il genere e la forma del verbo
  - Verbi transitivi e verbi intransitivi
  - Verbi con funzione transitiva e intransitiva
  - La forma attiva
  - La forma passiva
  - La forma riflessiva
- c) La funzione rispetto a un altro verbo
  - I verbi ausiliari
- d) La struttura del verbo
  - La persona e il numero
  - I modi verbali
  - I tempi verbali
  - L'aspetto del verbo
- e) I modi e i tempi verbali
  - L'indicativo e i suoi tempi
  - Il congiuntivo e i suoi tempi
  - Il condizionale e i suoi tempi
  - L'imperativo
  - L'infinito e i suoi tempi
  - Il participio e i suoi tempi
  - Il gerundio e i suoi tempi
- f) La coniugazione
  - Coniugazione del verbo essere

- Coniugazione del verbo avere
- 1^ Coniugazione attiva e passiva: verbo amare
- 2^ Coniugazione attiva e passiva: verbo vedere
- 3^ Coniugazione attiva e passiva: verbo sentire

## 2. L'AGGETTIVO

- a) L'aggettivo qualificativo e le sue funzioni
  - La forma e la concordanza degli aggettivi qualificativi
  - La struttura e la formazione degli aggettivi qualificativi
  - Il grado di intensità degli aggettivi qualificativi
  - Casi particolari di comparativo e superlativo
- b) I pronomi personali
  - I pronomi personali in funzione di soggetto
  - I pronomi personali in funzione di complemento
  - I pronomi personali riflessivi
- c) I pronomi relativi
- d) I pronomi e aggettivi possessivi
- e) I pronomi e aggettivi dimostrativi
- f) I pronomi e aggettivi indefiniti
- g) I numerali

## 4. LE PARTI INVARIABILI DEL DISCORSO

- a) L'avverbio
- b) La preposizione

# LA SINTASSI

1. La sintassi della frase semplice
  - a) La frase minima, la frase espansa, i sintagmi
2. Il predicato verbale e il predicato nominale
  - a) L'ellissi del predicato

3. Il soggetto
4. L'attributo
5. L'apposizione
6. I complementi
  - a) Il complemento oggetto
  - b) Il complemento di specificazione
  - c) Il complemento di termine
  - d) I complementi avverbiali

## **LA PAROLA**

1. La punteggiatura e i suoi usi
  - a) La virgola
  - b) Il punto e virgola e i due punti
  - c) Il punto, il punto interrogativo, il punto esclamativo

## **NARRATIVA**

1. IL TESTO NARRATIVO
  - a) La narrativa letteraria
  - b) Uno strumento operativo: la sequenza
  - c) Incipit e finale di una storia

Letture guidate: L.N. Tolstoj – Viaggio in pallone

A. Cechov – Lo specchio curvo

2. IL PERSONAGGIO
  - a) Il sistema dei personaggi
  - b) Le tipologie dei personaggi
  - c) La caratterizzazione del personaggio

Letture guidate: P.P. Pasolini – La rondinella del Pacher

D. Lessing – Romanzo 1988

3. IL NARRATORE
  - a) Autore e lettore, narratore e narratario
  - b) I tipi di narratore

Lettura guidata: A. Campanile – Pantomima

#### 4. IL TEMPO

- a) L'ordine degli eventi nel racconto
- b) I vari aspetti nel tempo della narrazione

Lettura guidata: V. Woolf – Il riflettore

#### 5. LO SPAZIO

- a) L'ambientazione nello spazio
- b) La descrizione dello spazio

#### 6. LABORATORI DI SCRITTURA

- a) Il tema narrativo
- b) Il tema argomentativo
- c) Il riassunto

#### 7. LABORATORI DI LETTURA

- a) Lettura integrale di *Margherita Dolcevita* di S. Benni
- b) Lettura integrale di *Marcovaldo (Le stagioni in città)* di I. Calvino

#### 8. I GENERI E I TEMI DELLA NARRATIVA

- a) Il racconto e il romanzo di formazione
- b) Il racconto fantastico
- c) Il racconto e il romanzo realista
- d) Il racconto e il romanzo storico
- e) Il racconto e il romanzo psicologico

Letture guidate: J.D. Salinger – L'incontro con Phoebe (da “Il giovane Holden”)

P.P. Pasolini – Una nuova vita da costruire (da “Una vita violenta”)

F. Kafka – Il signor Samsa (da “Le Metamorfosi”)

I. Calvino – La distanza dalla Luna (da “Le Cosmicomiche”)

G. Verga – Rosso Malpelo (romanzo omonimo)

A. Manzoni – Fra Cristoforo (da “I Promessi Sposi”)

F.M. Dostoevskij – Una notte indimenticabile (da “Le notti bianche”)

## EPICA

#### 1. MITOLOGIA

- a) Gli dei delle origini
- b) Gli dei dell'Olimpo
- c) Prime donne

Lettura guidata: Esiodo – Il mito di Pandora (da “Opere e giorni” vv. 54-104)

- d) Miti di metamorfosi

Lettura guidata: Ovidio – Dafne, vergine a ogni costo (da “Metamorfosi”, libro I)

## 2. LA POESIA EPICA

- a) La poesia epica mitico-eroica
- b) Iliade e Odissea
  - Omero e la questione omerica
  - Le forme narrative
  - La struttura narrativa

## 3. L'ILIADE

- a) La trama e la struttura
- b) Il nome dei Greci

Lettura e analisi di:

- Proemio (Libro I)
- La pestilenzia (Libro II)
- La contesa tra Achille e Agamennone (Libro I)
- Tersite (Libro II)
- Elena (Libro III)
- Il duello tra Paride e Menelao (Libro III)
- Ettore e Andromaca (Libro VI)
- Ettore e Achille (Libro XII)
- Achille e Priamo (Libro XXIV)

## 4. L'ODISSEA

- a) La trama e la struttura

Lettura e analisi di:

- Proemio (Libro I)
- Alla corte dei Feaci: Nausicaa (Libri VI, VIII)
- Nell'antro di Polifemo (Libro IX)
- L'incontro con Circe (Libro X)
- Nel regno di Ade (Libro XI)
- Nel mondo dei mostri: le Sirene, Scilla, Cariddi (Libro XII)
- Verso Itaca (Libro XIII)
- L'incontro con Telemaco (Libro XVI)
- Verso casa: il cane Argo (Libro XVII)
- La strage dei Proci (Libro XXII)
- Ritorno a Penelope (XXIII)

Visione di documentari su “Odissea”

Visione del film “La città incantata” di H. Miyazaki

La docente

Gli studenti

ANNO SCOLASTICO 2017/2018

DISCIPLINA: LATINO

CLASSE 1 ASU

PROF. DARIO RE

### PROGRAMMA SVOLTO

Preliminari sul nome: genere, numero, caso; confronto tra italiano e latino.

Funzione dei casi: nominativo del soggetto e del predicato nominale, accusativo dell'oggetto e del predicativo dell'oggetto, genitivo di specificazione, dativo di termine e di possesso, vocativo, ablativo d'agente, causa efficiente, modo, mezzo, compagnia/unione, materia, argomento.

I complementi di luogo e tempo.

La concordanza nome/aggettivo, gli aggettivi della prima e della seconda classe, gli aggettivi possessivi.

Le prime tre declinazioni.

Il verbo: l'indicativo delle 4 coniugazioni attive e passive e di sum.

Le proposizioni causali (quod, quia, quoniam) e temporali (cum, dum, antequam, postquam).

Testo in adozione: S. Dossi, F. Signoracci, M. Comotti: "Donum" vol.1 Bompiani scuola

Rho, 5 giugno 2018

Gli studenti

L'insegnante

**PROGRAMMA DISCIPLINARE****A.S. 2017/2018****Materia: MATEMATICA****Docente: Prof.ssa Grazia Rossi****classe: 1ASU****STRUMENTI ATTIVATI PER INDIVIDUARE LA SITUAZIONE DI PARTENZA**

osservazioni alla lavagna o dal posto per individuare la situazione generale della classe

**COMPETENZE DISCIPLINARI DI ASSE CULTURALE**

1	<b>Acquisire il linguaggio della matematica.</b>		
2	<b>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.</b>		
3	<b>Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.</b>		
4	<b>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</b>		
5	<b>Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.</b>		
Periodo	Argomenti/Conoscenze	Abilità	Competenza
<b>PRIMO QUADRIMESTRE</b>	Gli insiemi numerici N, Z, Q e le operazioni in essi. Cenni ai numeri irrazionali e reali.	Risolvere brevi espressioni nei diversi insiemi numerici. Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra (da frazioni a decimali, da frazioni apparenti ad interi, da percentuali a frazioni). Comprendere il significato di potenza; calcolare potenze e applicarne le proprietà.	<b>1, 2</b>
	Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, percentuali, formule geometriche.	Comprendere il significato logico operativo di rapporto; impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di percentuale; risolvere semplici problemi diretti e inversi. Convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente, sia mediante argomentazioni. Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa.	<b>1, 4</b>
	Il calcolo con monomi e polinomi fino ai prodotti notevoli. Sono escluse le divisioni fra polinomi.	Risolvere brevi espressioni con monomi e polinomi; rappresentare la soluzione di un problema con un'espressione algebrica.	<b>1, 2</b>

<b>SECONDO QUADRIMESTRE</b>	Gli enti fondamentali della geometria. Definizione di segmento, semiretta, angoli.	Riconoscere i principali enti, figure e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio naturale. Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete.	<b>3</b>
	Le equazioni di primo grado. Equazioni determinate, indeterminate, impossibili. Equazioni intere e definizione di equazione fratte. Ricerca delle opportune condizioni di esistenza. Principi di equivalenza, applicazioni.	Saper risolvere equazioni di primo grado.	<b>2</b>

PROGRAMMAZIONE DELLE VERIFICHE	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
Verifiche (scritte, orali)	Due verifiche scritte, una verifica di teoria come orale, un'interrogazione.	Tre verifiche scritte, una verifica di teoria come orale, un'interrogazione.
Altro (specificare)	Eventuali interrogazioni scritte rivolte a tutta la classe, ma valutate solo per una parte di essa.	Eventuali interrogazioni scritte rivolte a tutta la classe, ma valutate solo per una parte di essa.

<b>METODOLOGIA</b>								
Lezione frontale	Lezione partecipata	Problem solving	Discussione guidata	Lavoro di gruppo	Esposizione autonoma di argomenti	Attività di laboratorio	Utilizzo strumenti audiovisivi	Utilizzo informatiche strumenti e metodologie
X	X	X	X	X	X		X	X

(UDA) Attività interdisciplinare

**Valutazione**

Per gli indicatori della valutazione si rimanda alla tabella presente nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa

**ATTIVITÀ DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO**

Lavori in gruppo eterogenei/omogenei

Lavoro con uno/pochi compagni

**INIZIATIVE, PROGETTI E USCITE DIDATTICHE:** Liceo matematico.

RHO, 05/06/2018

IL DOCENTE  
Prof.ssa Grazia Rossi

SVOLTO NELLA CLASSE 1 ASU

Introduzione con un testo di MANZONI sulla VITA

Testi vari di Madre Teresa di Calcutta

Letture prese dal libro di testo

Canzone PENSA di Moro

Cartelloni lavori di gruppo sul testo di Moro

Filmato sulla vita: L'ATTIMO FUGGENTE

Letture libro di testo su argomenti trattati e filmato visto

Testimonianza di IQBAL su lavoro minorile e impegno nella vita al servizio degli altri

Video sul COLTAN in Africa e sfruttamento minori

Filmato SOUL SURFER sul coraggio di affrontare le difficoltà della vita

Gli studenti

la Docente

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE   Classe 1 A**  
*Anno scolastico 2017/2018*

**DOCENTE:** *Simona Scarfò*

**DISCIPLINA:** *Scienze motorie e sportive*

**TESTO IN USO:** *"In movimento", Fiorini, Coretti, Bocchi, ed. Marietti Scuola*

**PROGRAMMA SVOLTO**

Presentazione del programma, conoscenza della classe e conoscenza dell'ambiente di lavoro (palestra).

Compilazione e resoconto dei questionari inerenti abitudini e stili di vita.

Giochi con la palla. Giochi di conoscenza e cooperazione. Il passaggio: a una e due mani, da fermo e in movimento (dai e segui e dai e vai). Esercizi di coordinazione con due palline e Hula Hoop. Coordinazione intersegmentaria e oculomanuale. Coordinazione oculo-manuale (Giocoleria ).

Test motori: introduzione, significato e pratica (sit and reach, funicella, coordinazione oculo-manuale con palline da tennis, Legér e Cooper,)

Sport di squadra: Pallacanestro, Hockey, Touch Rugby, "Palla tabellone" modificato, Pallamano.  
Pallacanestro: ball handling e palleggio.

Pallamano: regola dei 3 secondi e 3 passi, strategie di attacco e difesa.

Hockey: esercizi propedeutici e corretto uso degli attrezzi (mazza e pallina).

Palla tabellone modificato: regolamento di base e partita, regola dei 3 secondi.

Rugby: passaggio indietro e meta, 3 vs 2 senza contatto (Touch Rugby) e partita.

Allenamento alla resistenza: lavoro a stazioni su base musicale (con o senza l'uso dello step), allenamento a stazioni con intesità crescente e numero di giri progressivo.

**LEZIONI TEORICHE**

Terminologia: assi e piani corporei di riferimento.

Misurazione battito cardiaco (polso radiale e carotideo) caratteristiche funzionali della muscolatura, meccanica respiratoria.

Le basi dell'avviamento motorio

La mobilità articolare: definizione e modalità esecutive.

Indice di massa corporea (BMI): definizione e calcolo.

Il sistema scheletrico: scheletro e ossa, caratteristiche strutturali generali e visione d'insieme (capo e gabbia toracica, le regioni della colonna, diartrosi). La colonna vertebrale: struttura generale e scoliosi (paramorfismi e dismorphismi).

Principi dell'allenamento alla resistenza ( polso radiale e carotideo, reperi, calcolo della frequenza cardiaca massima, valori allenanti e soglia).

Disabilità e sport: Monica Boggioni, visione intervista e commento al titolo di Campionessa del mondo paralimpica.

Piattaforma moodle: istruzioni per autenticazione, impostazione attività didattica (istruzioni).

Gli studenti

La docente

**Anno Scolastico: 2017/18**

**Indirizzo: Scienze Umane**

**Docente: Prof.ssa Francesca Tenucci**

**Disciplina: Scienze naturali**

**Classe: 1 A SU**

**Testi in adozione:**

- Crippa-Fiorani "Sistema Terra" AB - Ed. A. Mondadori Scuola
- Bagatti-Corradi-Desco-Ropa "Chimica 2° ed. Dall'alba della chimica alle molecole della vita" - Ed. Zanichelli

## **PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE NATURALI**

- **Il metodo sperimentale:** diagramma di flusso. Concetto di legge scientifica e di teoria. Confronto tra metodo induttivo e deduttivo.
- **Astronomia:** generalità sull'Universo: la sfera celeste e i suoi punti di riferimento (asse del Mondo, Poli celesti, Zenit e Nadir; Equatore celeste ed Orizzonte celeste; coordinate celesti). Le galassie, le stelle e le costellazioni. Definizione di stella, pianeta e satellite.
- Unità di misura usate in astronomia: U.A., a.l. . Caratteristiche delle stelle: magnitudine apparente e assoluta; classi O, G, M e loro proprietà (dimensioni, colore, temperatura e longevità delle stelle): stelle blu, gialle e rosse; nane bianche, giganti e supergiganti rosse.  
Correlazione tra colore e temperatura di una stella. Sistema solare e suoi costituenti. Caratteristiche fondamentali e differenze tra pianeti terrestri e gioviani. Struttura a involucri del Sole. Il Sole come sorgente di energia: legge di Einstein. Corpi minori del sistema solare (asteroidi, meteore, meteoriti e comete).
- Storia dell'Astronomia: teoria geocentrica ed eliocentrica a confronto: da Tolomeo a Copernico. Il contributo di Galileo.
- Le tre leggi di Keplero e la legge di Newton. Influenza della 2° legge di Keplero sulle caratteristiche delle stagioni.
- Forma della Terra e prove della sfericità terrestre. Ellissoide e geoide. Dimensioni della Terra: esperimento di Eratostene.
- Moti della Terra: il moto di rotazione terrestre, le sue prove (pendolo di Foucault, esperimento di Guglielmini) e le sue conseguenze (alternanza del dì e della notte, schiacciamento polare, forza di Coriolis e legge di Ferrel). Velocità lineare e angolare di rotazione. Forza centrifuga. Circolo di

illuminazione. Il fenomeno dei crepuscoli e la loro durata a seconda della latitudine. Durata della rotazione terrestre: giorno sidereo e giorno solare. Il moto di rivoluzione terrestre e le sue conseguenze: la diversa durata del giorno e della notte e l'alternanza delle stagioni. Definizione di Eclittica. Solstizi ed equinozi e relative condizioni di illuminazione. Zone astronomiche. Durata della rivoluzione terrestre: anno sidereo e anno solare o anno tropico; anno civile. Stagioni astronomiche e meteorologiche.

- Reticolo geografico: meridiani e paralleli. Le coordinate terrestri: latitudine e longitudine.
- Misura del tempo e fusi orari: ora vera o locale e ora convenzionale o tempo civile. Tempo Universale (T.U.). Linea internazionale del cambiamento di data.
- **Chimica:** campo d'indagine della Chimica. Concetto di sistema e ambiente. Sistema aperto, chiuso e isolato. Concetto di grandezza fisica e di misura. Grandezze fondamentali e derivate. Unità di misura del S.I. Prefissi dei multipli e sottomultipli delle unità di misura.
- Concetto di materia e sue proprietà. Grandezze fisiche: lunghezza, tempo, massa, peso, volume, densità, temperatura e scale termometriche. Le unità di misura e gli strumenti di rilevazione delle grandezze studiate. Grafico della densità come risultato della proporzionalità diretta tra massa e volume. La densità del ghiaccio a confronto con quella dell'acqua allo stato liquido. Grandezze intensive ed estensive.
- Stati di aggregazione: caratteristiche e proprietà. Confronto tra trasformazioni chimiche e trasformazioni fisiche. Legge di Lavoisier. Passaggi di stato: descrizione e nomi dei passaggi di stato diretti e inversi.

**RHO, 06/06/18**

**Il docente**  
Francesca Tenucci

**Gli studenti**



## Riepilogo Lezioni

Data	Ore	Argomenti	Compiti	Annotazioni
05/10/2017	1	Diff psichiatra psicologo ruoli		
06/10/2017	1	Psi implicita ed esplicita		
11/10/2017	1	verifica unita1		
13/10/2017	2	modelli psicologici: strutturalismo, comportamentismo, cognitivismo, gestlat, psicanalisi		
26/10/2017	1	metodo sperimentale, clinico, inchiesta		
27/10/2017	2	metodo clinico e intervista		
08/11/2017	1	il metodo dell' inchiesta		
10/11/2017	1	le leggi di wertheimer		
15/11/2017	1	verifica sul unita 1,2		
16/11/2017	1	percezione e sensazione		
17/11/2017	2	il processo della percezione		
22/11/2017	1	riconsegna delle verifiche. e ripasso degli argomenti ancora incerti.		
24/11/2017	2	illusioni ottiche		
29/11/2017	1	new look of perception		
01/12/2017	2	new look perception; tachiscopio e il stroboscopio		
06/12/2017	1	ripasso per la interrogazione che iniziano il mercoledì 13 dicembre		
13/12/2017	1	interrogazione		
22/12/2017	2	lewin e la gestalt		
11/01/2018	1	attenzione		
12/01/2018	2	pedagogia.pedagogia e le altre scienze		
18/01/2018	1	ripasso x verifica		
19/01/2018	2	verifica scritta		
24/01/2018	1	persona come soggetto di educazione pag338-341		
31/01/2018	1	processi formativi e finalità formative		
02/02/2018	2	processi formativi e finita formative		
07/02/2018	1	apprendimento cooperativo sul tema percorso formativo " il mio diario"		
08/02/2018	1	educazione nel mondo antico		
09/02/2018	1	agenzie educative e processi educativi		
14/02/2018	1	egizi.		
15/02/2018	1	verifica scritta in classe sul modulo 9 pag 326-355		
23/02/2018	2	egizi ebrei acehi		
28/02/2018	1	pedagogia egizi ebrei acehi		

02/03/2018	2	achei micenei. Polis		
07/03/2018	1	greci e spartani		
08/03/2018	1	la donna nellae diverse culture		
09/03/2018	2	sparta e atene		
14/03/2018	1	sofisti		
15/03/2018	1	sofisti		
16/03/2018	2	1 ora interrogszione 2 ora sofisti		
17/03/2018	4	rientro scolastico: proiezione del film e dibattito 1 ora teoria dell'attaccamento: vissuto di abbandono		
21/03/2018	1	interrogazione		
23/03/2018	2	interrogazione		
13/04/2018	2	platone e aristotele		
19/04/2018	1	Presentazione della esperienza dell'educatrice Leda del lavoro con Isa una nostra compagna		
20/04/2018	2	aristotele.		
27/04/2018	2	apprendimento classico		
03/05/2018	1	verifica scritta di pedagogia		
04/05/2018	2	condizionamento operante skinner		
09/05/2018	1	apprendimento cognitivo. app per osservazione, app per insight, app secondo bruner: la rappresentazione esecutiva, iconica, simbolica.		
10/05/2018	1	rinforzo negativo e positivo		
11/05/2018	2	apprendimento in bruner		
16/05/2018	1	schema finale su apprendimento		
17/05/2018	1	memoria		
18/05/2018	2	la memoria		
23/05/2018	1	la memoria		
25/05/2018	2	MODELLO DELLA MEMORIA ATKISON SHIFFIN		
30/05/2018	1	memoria di lavoro baddeley		
31/05/2018	1	memoria:recupero e oblio		
01/06/2018	2	memoria:oblio recupero		
07/06/2018	1	visione del film: the giver		

ANNO SCOLASTICO 2017/2018

DISCIPLINA: **STORIA E GEOGRAFIA**

CLASSE **1 ASU**

PROF. DARIO RE

**PROGRAMMA SVOLTO STORIA**

**modulo 0: STORIA E PREISTORIA**

- il concetto di storia: fonti e documenti
- l'interesse per la storia
- la ricerca storica

**modulo 1: LE CIVILTA' FLUVIALI**

- le civiltà fluviali della Mesopotamia: sumeri, babilonesi
- la civiltà egizia: la civiltà del Nilo, l'organizzazione statale, sociale, storia e religione

**modulo 2: LA CIVILTA' GRECA E L'ELLENISMO**

- le radici del mondo greco: Cretesi e Micenei
- il "Medioevo" ellenico e la nascita della polis, la colonizzazione
- valori comuni del mondo greco
- Sparta: organizzazione sociale e politica
- Atene: la strada verso la democrazia: dalla monarchia all'aristocrazia, la riforma timocratica di Solone, la tirannide di Pisistrato, la riforma di Clistene.
- le guerre persiane e il dopoguerra in Grecia
- l'età classica: ascesa di Atene, età di Pericle
- la guerra del Peloponneso
- la Grecia dopo Egospotami
- la Macedonia e Filippo II
- Alessandro Magno e l'Ellenismo

**modulo 3: LA CIVILTA' DI ROMA**

- la fondazione di Roma tra storia e leggenda
- i sette Re di Roma
- le magistrature di Roma monarchica

**PROGRAMMA SVOLTO DI GEOGRAFIA**

**modulo 1: IL MEDIO ORIENTE**

- Medio Oriente: un crocevia di popoli e religioni
- L'Egitto, l'Iraq, l'Iran

Testi in adozione: U. Diotti, S. Bianchi: "Trasformazioni", vol.1 De Agostini scuola, Milano

Rho, 5 giugno 2018