

Programma svolto di Storia dell'Arte

classe **4BES** a.s. 2017/18

La lettura dell'opera d'arte

La comunicazione visiva

L'opera: committente, autore e fruitore. Opere figurative, plastiche, architettoniche. Analisi iconografica, analisi iconologica e analisi tipologica. Le funzioni comunicative dell'arte. Il colore, il volume, la linea, il punto, la luce. La linea di forza. La scultura a tuttotondo, bassorilievo e altorilievo.

Analisi di un'opera d'arte

Descrizione del soggetto. Analisi degli elementi del linguaggio visuale. Individuazione dei valori espressivi.

L'arte romanica

I caratteri della chiesa romanica

L'arte gotica

Gli elementi base dell'architettura gotica

La cattedrale in Francia e in Italia

Le vetrate

La tecnica dell'affresco

Giotto

Gli esordi nella Basilica superiore di Assisi

La Cappella degli Scrovegni

Il primo Rinascimento

Dall'Umanesimo al Rinascimento

L'invenzione della prospettiva centrale

Un architetto moderno: **Filippo Brunelleschi**

Il Loggiato dello Spedale degli Innocenti, la Sagrestia Vecchia, la Cappella Pazzi, il concorso del 1401 per la porta del Battistero, la cupola di Santa Maria del Fiore. Il Crocifisso di Santa Maria Novella

Masaccio

Gli esordi: Il Trittico di San Giovenale, Sant'Anna Metterza.

La cappella della famiglia Brancacci: il Tributo, La cacciata dei progenitori dal Paradiso terrestre.

La Trinità

Donatello

Gli esordi a Firenze: il Crocifisso di Santa Croce. San Giorgio, il Convito di Erode, David, Monumento equestre al Gattamelata, Maddalena

Leon Battista Alberti

Basilica di Santa Maria Novella, Tempio Malatestiano, Chiesa di San Sebastiano, Basilica di Sant'Andrea

Piero della Francesca

Gli esordi a Sansepolcro: Polittico della Misericordia, il Battesimo di Cristo.

La Flagellazione, La sacra Conversazione, I ritratti di Battista Sforza e di Federico da Montefeltro

Andrea Mantegna

La Pala di San Zeno e le predelle. La Camera degli Sposi, Cristo morto,

Botticelli

Adorazione dei Magi, La Primavera, La nascita di Venere

Il Cinquecento**Donato Bramante**

La chiesa di Santa Maria presso San Satiro, la Tribuna di santa Maria delle Grazie, il Tempietto di San Pietro In Montorio

Leonardo

Annunciazione, La Vergine delle rocce, L'adorazione dei Magi, Ultima cena, Monna Lisa

Raffaello

Lo Sposalizio della Vergine, La Madonna del cardellino, , Scuola di Atene, La Trasfigurazione

Michelangelo

La Pietà vaticana, la Pietà Rondanini, David, Tondo Doni, la Volta della Cappella Sistina, Giudizio Universale

Tiziano Vecellio

Amor sacro e Amor profano, Assunta, la Venere di Urbino, Pietà

Il Seicento

Caravaggio

Riposo durante la fuga in Egitto, La Vocazione di San Matteo, Crocifissione di San Pietro, la Conversione di San Paolo, la Morte della Vergine, Decollazione del Battista, Canestra di frutta.

Elaborato PPT

Elaborato PPT Rinascimento Masaccio, Donatello

Elaborato PPT Botticelli

Elaborato PPT Mantegna

Elaborato PPT Leonardo, Michelangelo, Raffaello, Bramante

La classe ha partecipato a:

La Giornata dell'arte **“La donna nell'arte e nella società”**

Il musical **“Ho disegnato una strada...”**

RHO 27/05/18

LICEO “CLEMENTE REBORA”

**INDIRIZZO: LICEO DELLE SCIENZE UMANE . OPZIONE ECONOMICO - SOCIALE
CLASSE IVB L.E.S. ESABAC**

PROGRAMMA DI DIRITTO ED ECONOMIA

Anno scolastico 2017/2018

Docente: Antonietta Esposito

DIRITTO

NASCITA ED EVOLUZIONE DEL DIRITTO COMMERCIALE

- Il diritto commerciale
- Le origini del diritto commerciale
- L'oggettivazione del diritto commerciale
- L'unificazione legislativa del Codice civile e del codice di commercio

LA LIBERTÀ DI INIZIATIVA ECONOMICA.

- La libertà di iniziativa economica e i limiti costituzionali

L'IMPRENDITORE

- Nozione giuridica di imprenditore: i requisiti fondamentali
- Tipi di imprese
- Le professioni intellettuali

L'IMPRENDITORE COMMERCIALE

- Le attività commerciali
- Gli obblighi dell'imprenditore commerciale: l'iscrizione nel registro delle imprese e la sua efficacia, la tenuta delle scritture contabili e l'efficacia probatoria delle stesse la soggezione alle procedure concorsuali. I rappresentanti dell'imprenditore commerciale: institore, procuratore, commesso.
- Incompatibilità e divieti all'esercizio dell'impresa commerciale.

ALTRE TIPOLOGIE DI IMPRESA

- L'imprenditore agricolo: caratteri generali dell'impresa agricola, le attività connesse.
- Il piccolo imprenditore
- L'impresa familiare

L'AZIENDA

- La nozione giuridica di azienda
- Il trasferimento dell'azienda e gli effetti sui rapporti pendenti al momento del trasferimento.
- I segni distintivi dell'azienda: la ditta, l'insegna, il marchio

LE ATTIVITA' NON PROFIT

- Stato, mercato e terzo settore
- I soggetti del non profit.

IL RAPPORTO DI LAVORO

- Il contratto di lavoro subordinato;
- i contratti collettivi di lavoro e il problema della loro efficacia “erga omnes”.
- Il rapporto di lavoro: diritti ed obblighi.
- La tutela dei minori e della donna lavoratrice e madre.
- La Riforma del mercato del lavoro: dalla Riforma Biagi al Jobs Act. Il contratto di lavoro a tempo indeterminato; il contratto a tutele crescenti; i nuovi contratti di lavoro a tutele crescenti; i nuovi contratti di lavoro subordinato. Il contratto di lavoro a tempo determinato. Le politiche attive del lavoro; gli ammortizzatori sociali. L’alternanza scuola – lavoro.
- Il mercato del lavoro. La disoccupazione. Il tasso di disoccupazione; la curva di Philips. Gli effetti della disoccupazione sul sistema economico.

LE SOCIETÀ

- Le società in generale
- Caratteri distintivi delle società di persona e delle società di capitali
- Aspetti fondamentali delle società di persona: costituzione, amministrazione, responsabilità patrimoniale dei soci, diritti ed obblighi dei creditori sociali e dei creditori particolari dei soci; obblighi dei soci e diritto agli utili, morte, recesso ed esclusione del socio, lo scioglimento della società.

LA SOCIETÀ PER AZIONI

- La nozione di S.P.A. La S.P.A. unipersonale; piccole e grandi S.P.A. i gruppi di società: le holding, le società controllate, le società collegate, le società. La disciplina dei gruppi di società.
- La costituzione della S.P.A.: la stipulazione dell’atto costitutivo per pubblica sottoscrizione e per stipulazione simultanea. La forma e il contenuto dell’atto costitutivo; lo Statuto; le condizioni per la costituzione, l’efficacia costitutiva dell’iscrizione nel registro delle imprese. Le cause di nullità della S.P.A.; gli effetti della nullità della S.P.A. I conferimenti.

ECONOMIA

LA DOMANDA: La domanda del consumatore e i fattori che la determinano; l’elasticità della domanda e le politiche dei prezzi degli operatori privati e pubblici; le trasposizioni della domanda: dalla domanda individuale alla domanda globale. Il consumo. L’equilibrio del consumatore.

LA PRODUZIONE: la funzione della produzione, prodotto medio e prodotto marginale.
I costi di produzione: costo medio e costo marginale; costi privati e costi sociali.

L’EQUILIBRIO DI MERCATO: l’offerta del produttore, l’offerta di mercato, il prezzo di equilibrio, l’equilibrio economico generale.

IL REDDITO NAZIONALE

- La contabilità economica nazionale
- Il P.I.L., il P.N.L., il R.N.L.
- I diversi tipi di distribuzione del reddito.

L’EQUILIBRIO MACROECONOMICO

- la teoria Keynesiana: il consumo, il risparmio, gli investimenti, il moltiplicatore e i suoi effetti, la spesa pubblica. Equilibrio di piena occupazione; equilibrio reale ed equilibrio potenziale. Vuoto inflazionistico e vuoto deflazionistico.

- **L'ECONOMIA MONETARIA**

- I sistemi monetari
- L'offerta di moneta: moneta legale e moneta bancaria; il coefficiente di riserva obbligatorio e il processo di espansione dei depositi bancari.
- La teoria quantitativa della moneta e la critica Keynesiana ad essa
- La domanda di moneta
- L'equilibrio del mercato monetario
- La politica monetaria: gli strumenti e gli effetti

Strumenti di lavoro

- Libro di testo : “Diritto ed economia politica.” Seconda edizione multimediale. Vol. II Ed Zanichelli
- Codice civile

RHO, 05/06/2018

Gli studenti

La docente

.....

.....

.....

LICEO CLASSICO E DELLE SCIENZE UMANE CLEMENTE REBORA

Docente: Chiara Colombo

Classe IV b liceo delle scienze umane a opzione economico-sociale (corso EsaBac)

CONTENUTI (per aree tematiche)

1- Il pensiero di Aristotele.

2- La filosofia ellenistica:

- a) introduzione storico-culturale all'epoca ellenistica e caratterizzazione generale del pensiero ellenistico;
- b) la filosofia scettica: la felicità come atarassia grazie alla sospensione del giudizio (cenni);
- c) la filosofia stoica: etica e cosmologia; caratteristiche generali dello stoicismo romano;
- d) la filosofia epicurea: etica e cosmologia.

3- La filosofia medievale (cenni):

- a) il pensiero di Agostino di Ippona;
- b) cenni al pensiero di Tommaso d'Aquino.

4- Introduzione alla filosofia moderna: il pensiero in epoca rinascimentale.

5- La rivoluzione scientifica:

- a) introduzione generale;
- b) affermazione dell'eliocentrismo e mutamento di paradigma rispetto al geocentrismo;
- c) importanza del metodo;
- d) nascita e caratteristiche della scienza moderna.

6- R. Descartes:

- a) le Meditazioni metafisiche (con riferimenti alla prova ontologica dell'esistenza di Dio di Anselmo e alle prove a posteriori dell'esistenza di Dio di Tommaso);
- b) il metodo.

7- Il pensiero politico moderno:

- a) il *Discorso sulla servitù volontaria* di E. De la Boétie;
- b) il pensiero politico di T. Hobbes;
- c) il pensiero politico di J. Locke;
- d) il pensiero politico e le teorie pedagogiche di J.-J. Rousseau.

8- D. Hume: l'empirismo e la teoria gnoseologica.

9- I. Kant:

- a) temi fondamentali della *Critica della ragione pura*;
- b) temi fondamentali della *Critica della ragione pratica*;
- c) cenni sulla *Critica del giudizio*: caratteristiche del giudizio di gusto.

OPERE DA LEGGERE IN VERSIONE INTEGRALE (**durante le vacanze estive):

Per la pace perpetua di I. Kant (Forlani Michelangelo, Polimeni Luca, Pullano Martina, Rutigliano Filippo).

Come orientarsi nel pensiero di I. Kant (Arcuri Beatrice, Casati Giulia, Gramegna Ilenia, Ottoboni Giulia).

La religione entro i limiti della sola ragione di I. Kant (Gentile Rebecca, Malgrati Francesca, Marouane Souhaila).

Attraverso questi contenuti disciplinari si è cercato di far sviluppare agli allievi le seguenti abilità e competenze:

1- ABILITÀ

- padroneggiare in modo sicuro il lessico specifico della materia;
- collocare le teorie filosofiche nel loro contesto storico e culturale;
- ricollegare le teorie filosofiche alle coeve teorie scientifiche;
- riconoscere le domande e le questioni di fondo da cui le teorie filosofiche studiate prendono le mosse;
- comprendere e ricostruire un'argomentazione filosofica almeno nelle sue linee essenziali.

2- COMPETENZE:

- riflettere in modo personale, consapevole e critico su argomenti di interesse culturale e su problematiche attuali;
- argomentare in modo razionale e coerente in favore delle proprie tesi;
- comprendere e confrontarsi con le ragioni altrui.

STRUMENTI UTILIZZATI

- manuale di testo (Gentile, Ronga, Bertelli, *Skepsis* vol. 2 A e 2 B, Il Capitello).
- audioregistrazioni delle lezioni;
- videoconferenze.

METODI

- lezione frontale;
- lezione dialogata;
- esposizioni degli allievi.

MODALITÀ DI VERIFICA

- interrogazione orale
- compito scritto
- esposizione orale
- interventi e partecipazione durante la lezione.

Per gli indicatori della valutazione si rimanda al Piano Triennale dell'Offerta formativa.

Gli studenti

Il docente

DISCIPLINA:FISICA

ANNO SCOLASTICO: 2017/2018

ORE SETTIMANALI: 2

LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE: Lezioni di fisica 1

AUTORI : G.Ruffo, N.Lanotte

CASA EDITRICE : Zanichelli

**Classe quarta BES
PROGRAMMA**

CAP.8 I PRINCIPI DELLA DINAMICA

Il primo principio della dinamica Il secondo principio della dinamica
Il secondo principio e la caduta dei corpi. Il terzo principio della dinamica

CAP.9 L'ENERGIA E IL LAVORO

Il lavoro e sua misura. La potenza. Il rendimento
L'energia cinetica. Teorema della energia cinetica
Energia potenziale gravitazionale

CAP.10 I PRINCIPI DI CONSERVAZIONE DELL'ENERGIA

L'energia meccanica. La conservazione dell'energia meccanica
Perdita di energia e lavoro dell'attrito
Generalizzazione del principio di conservazione

CAP.11 LA TEMPERATURA

Definizione operativa dello stato termico : temperatura
Misura della temperatura mediante il termometro
Dilatazione lineare termica dei solidi. Dilatazione volumica dei liquidi e dei solidi.
Comportamento anomalo dell'acqua
Calore. Capacità termica . Calore specifico dei solidi. Legge fondamentale della
termologia. L'equilibrio termico. I cambiamenti di stato: solidificazione
liquefazione, vaporizzazione, sublimazione. evaporazione, ebollizione

CAP.12 LA TERMODINAMICA

La pressione e sua misura. La pressione atmosferica e sua misura.
Le trasformazioni dei gas. La legge di Boyle .La legge di Gay Lussac.
La legge di Charles.
Il gas perfetto. Atomi e molecole. La mole e il numero di Avogadro
Temperatura assoluta e scala Kelvin. Il gas perfetto e la sua equazione caratteristica.
Principio di equivalenza : il calore diventa una forma di energia
L'energia interna. Lavoro del sistema.
Trasformazione isoterma .Trasformazione adiabatica. Trasformazione isocora.
Trasformazione isobara
Primo principio della termodinamica. Il rendimento di una macchina termica.
Cenni al secondo principio della termodinamica

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA FRANCESE

a.s. 2017-2018

CLASSE 4[^]BES ESABAC

PROF: ARNAUTI

GRAMMATICA

Revisione strutture esaminate nel biennio

Uso dei modi e dei tempi

Periodo ipotetico

Connettori argomentativi

Articolatori del discorso

Causa, conseguenza

CIVILTÀ

-Attualità

LETTERATURA

M.me de Lafayette : vita ed opere

“ L’aveu ” da “ La princesse de Clève ”

La Querelle des Anciens et des Modernes

Classicisme et Baroque

La Cour de Versailles

Boileau e « L’Art poétique »

La poésie baroque

XVIII secolo : panorama storico – culturale

Le siècle des Lumières

L’Enciclopedia

L’Esprit des Lumières

Articoli da L’Encyclopédie : « Paix » ; « Economie »

Montesquieu : vita ed opere

“ Le roi de France est vieux ” da « Les Lettres Persanes »

« La théorie des climats »

« L’esclavage des nègres » da « L’Esprit de Lois »

Voltaire : vita ed opere

« Guerre » da “ Le dictionnaire philosophique ”

“ Mourir en hypocrite ” da « Le traité sur la tolérance »

“ Le Nègre de Surinam ” da “ Candide ”

J.J.Rousseau : vita ed opere

« Profits et pertes du contrat social » da « le contrat social »

« De l’éducation des filles » da « L’Emile »

Marivaux : vita ed opere

« Chassé croisé » da « Le jeu de l’amour et du hasard »

L’evoluzione del romanzo

L’Abbé Prévost : vita ed opere

XIX secolo : panorama storico – culturale

Napoléon

Il Romanticismo

M.me de Stael : vita ed opere

“ L’alliance de l’homme et de la nature ” da “ De L’Allemagne ”

R. de Chateaubriand : vita ed opere

« Quitter la vie » da « René »

A. de Lamartine: vita ed opere

“Le lac”

A de Vigny : vita ed opere

“ La mort du loup”

V. Hugo : vita ed opere

« Bonjour mon petit père”

“ Une larme pour une goutte d’eau” da “ Notre Dame de Paris »

« La mort de Gavroche » da « Les Misérables »

H. de Balzac : vita ed opere

“ La déchéance de Goriot” da “ Le père Goriot”

« Le portrait de M.me Vauquer » da « Le père Goriot »

Stendhal : vita ed opere

« Combat sentimental » da « Le Rouge et le Noir »

Il Realismo

G. Flaubert : vita ed opere

« Une lune de miel » da « M.me Bovary »

« Charles et Rodolphe » da « M.me Bovary »

Lettura integrale dell’opera teatrale « L’Avare » Molière

Lettura integrale del romanzo “ Manon Lescaut” A. Prévost

Lettura integrale del romanzo “ Stupeur et tremblements” A. Nothomb

GLI STUDENTI

IL DOCENTE

PROGRAMMA DISCIPLINARE

Materia: INGLESE – Lingua e Letteratura

A.S. 2017/18

Docente VITTORIA BELLONI

classe IV BES ESABAC Economico-Sociale

STRUMENTI ATTIVATI PER INDIVIDUARE LA SITUAZIONE DI PARTENZA

- ☐ Scheda di passaggio dalla scuole di provenienza
☐ Questionario sulla percezione di competenza e sociogramma
☐ Questionario di presentazione
☐ Test di ingresso predisposti in ambito disciplinare e osservazioni
☒ Aural and written plot summary of Shakespeare's plays read during summer holidays

COMPETENZE DISCIPLINARI DI ASSE CULTURALE

(i minimi disciplinari vanno indicati con una X)

| x | Sviluppo delle competenze comunicative attraverso lo studio della storia e della letteratura inglese | | | |
|---------|--|---|--|--|
| x | Ampliamento degli orizzonti culturali volti a favorire lo sviluppo della coscienza europea e multietnica | | | |
| x | Comprensione di testi orali e scritti riuscendo a cogliere il senso e ad inferire il significato di elementi non conosciuti in un testo noto | | | |
| x | Produzione di testi orali e scritti nel rispetto della correttezza formale, lessicale e grammaticale | | | |
| x | Lettura e analisi di testi di natura letteraria | | | |
| x | Analisi guidata di un testo letterario | | | |
| Periodo | Argomento | Conoscenza | Abilità | Competenza |
| | <p>From AMAZING MINDS 1- From the Origins to the Romantic Age Pearson- Longman AA.VV.</p> <p>HISTORICAL BACKGROUND</p> <p>The Tudors and the Reformation Elisabeth I and the conquest of the seas The Stuart Dynasty – James I</p> <p>LITERARY BACKGROUND Humanism and the Renaissance</p> <p>W. SHAKESPEARE Life and works</p> <p>. ROMEO AND JULIET Plot – features – themes</p> <p>Reading – comprehension - analysis Only Your Name is my Enemy</p> <p>. HAMLET Plot – features – themes</p> <p>Reading – comprehension - analysis To Be or Not To Be</p> | <p>. Consolidamento e ampliamento del lessico relativo agli argomenti storici e letterari trattati</p> <p>. Introduzione alla Letteratura: motivi per leggere la letteratura</p> <p>. Corretta pronuncia, intonazione, ritmo, stress della frase inglese</p> <p>. Espressione orale e scritta finalizzata alla produzione di testi di natura storico-letteraria</p> <p>- Rephrasing, rielaborazione e riassunto degli argomenti trattati.</p> | <p>Ampliamento dello sviluppo delle 4 abilità.</p> <p>. Listening--comprehension</p> <p>. Reading-comprehension</p> <p>. Speaking</p> <p>. Writing</p> <p>. Comprensione orale Comprendere argomenti relativi alla storia e alla letteratura, alla biografia di vari autori, all'analisi di opere di vario genere</p> <p>. Comprensione scritta Comprendere testi autentici di natura letteraria o relativi all'attualità socio-economica</p> <p>. Produzione orale Riuscire ad esporre gli argomenti studiati, a raccontare la trama di opere e la biografia di autori</p> | <p>Usare la lingua inglese per scopi comunicativi, operativi ed espositivi</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>. MACHBETH Plot – features – themes</p> <p>Reading –comprehension- analysis After Duncan’s Murder</p> | | <p>. Produzione scritta Riuscire a scrivere testi corretti sotto il profilo formale, lessicale, grammaticale, sintattico</p> <p>. Interazione</p> <p>Riuscire ad affrontare situazioni in cui si può trovare viaggiando; riuscire a partecipare a conversazioni con parlanti che usano l’inglese come lingua veicolare</p> | |
| | <p>. THE MERCHANT OF VENICE Plot features – themes</p> <p>Reading – comprehension – analysis Shylock’s speech – I am a Jew</p> <p>. JULIUS CAESAR Plot – features – themes</p> <p>Reading – comprehension – analysis Antony’s speech – I Come to Bury Caesar</p> <p>SONNET 18 Shall I compare thee to a summer’s day?</p> <p>SONNET 130 My mistress’ eyes are nothing like the sun</p> <p>ALL SHAKESPEARE’S PLAYS AND SONNETS: WORD and PPT PROVIDED on MOODLE and VIA EMAIL</p> <p>HISTORICAL BACKGROUND</p> <p>James I and the Civil War Oliver Cromwell and the Commonwealth The Restoration The Augustan Age</p> <p>WORD PROVIDED on MOODLE and VIA EMAIL</p> <p>JOHN MILTON Life and works</p> <p>PARADISE LOST Plot – features – themes</p> <p>Reading – comprehension – analysis Satan’s speech</p> <p>WORD PROVIDED on MOODLE and VIA EMAIL</p> | | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>D. DEFOE Life and works</p> <p>ROBINSON CRUSOE Plot – features – themes</p> <p>Reading – comprehension – self analysis Robinson’s on the island</p> <p>WORD PROVIDED on MOODLE and VIA EMAIL</p> <p>J. SWIFT Life and works</p> <p>GULLIVER’S TRAVELS Plot, features, themes</p> <p>A MODEST PROPOSAL Features, themes Reading – comprehension – analysis Infant Flesh</p> <p>WORD PROVIDED on MOODLE and VIA EMAIL</p> <p>S. RICHARDSON Life and works</p> <p>PALEMA or THE VIRTUE REWARDED Plot, features, themes</p> <p>Reading – comprehension – self analysis of a passage</p> <p>WORD PROVIDED on MOODLE and VIA EMAIL</p> | | | |
|--|--|--|--|

[illegible]

Valutazione

Per gli indicatori della valutazione si rimanda alla tabella presente nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa

ATTIVITÀ DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO

- Lavori in gruppo eterogenei/omogenei
- Lavoro con uno/pochi compagni

RHO, 6 Giugno 2018

GLI STUDENTI

LA DOCENTE
Prof.ssa VITTORIA BELLONI

| re | Liceo Classico " C. REBORA " | Diario del Docente: CAREDIO PATRIZIA PAOLA Anno Scolastico:2017/2018 Classe - Materia: 4^BES LICEO SCIENZE UMANE OPZ. ECONOMICO SOCIALE ESABAC (LING.E LETT.ITALIANA) |
|------------|---|--|
| Data | Argomenti | Compiti |
| 31/05/2018 | Verifica su Foscolo/Neoclassicismo/Preromanticismo (2 ore) | |
| 30/05/2018 | I Sepolcri, analisi completata; i sonetti. Interrogazione | |
| 29/05/2018 | I Sepolcri: lettura, parafrasi e analisi. La struttura del carme | I sepolcri fino al verso 150. |
| 24/05/2018 | I Sepolcri, lettura, parafrasi e analisi vv. 25- 86. | |
| 23/05/2018 | U. Foscolo: la poetica. I Sepolcri introduzione generale, lettura, parafrasi e analisi vv. 1-25 | Studiare quanto svolto in classe e i primi 25 versi de I Sepolcri |
| 22/05/2018 | U. Foscolo; ancora sulla vita. Le opere e la poetica. Le Ultime lettere di J. Ortis | Studiare fino a p. 81 |
| 17/05/2018 | La classe è in uscita (Educazione motoria) | |
| 16/05/2018 | Ugo Foscolo, vita e opere. La poetica | Le ultime lettere di Jacopo Ortis; Letture T1,T2,T3 |
| 15/05/2018 | L'età napoleonica; il Neoclassicismo e il Pre romanticismo | |
| 10/05/2018 | Gli studenti completano la prova di Economia fino alle h. 9,30. Il romanzo gotico | |
| 09/05/2018 | Nascita del romanzo moderno; il romanzo inglese e francese nel Settecento.Il romanzo epistolare. Il pensiero libertino. Il romanzo gotico | Studiare le pp.532 e seguenti: leggere p. 567 |
| 08/05/2018 | Simulazione seconda prova Esame di stato di Discipline econ/giur. | |
| 03/05/2018 | Interrogazioni; consegna verifiche. | |
| 02/05/2018 | Interrogazioni | |
| 26/04/2018 | Docente: Persetti Silvia Le Lac de Lamartine | |
| 19/04/2018 | V. Alfieri: le tragedie, Saul, Mirra con lettura passi scelti | Studiare argomenti svolti letture p. 516, 520 |
| 12/04/2018 | Dante, Purg. Canto VIII° introduzione, lettura, parafrasi e analisi vv. 1-51 | Fare parafrasi primi versi del Canto VIII° |
| 11/04/2018 | V. Alfieri: il pensiero e la poetica Le Rime e La Vita; le tragedie: Saul e Mirra | Studiare p. 478; la poetica. |
| 10/04/2018 | V. Alfieri: vita, opere e poetica | Studiare fino a p.475 e leggere a p. 487 "Un ricordo d'infanzia" |
| 22/03/2018 | Dante, Purg. canto VI° conclusione | Completare scheda sul canto |

| | | |
|------------|---|---|
| 21/03/2018 | G. Parini, Il Giorno caratteri generali;la polemica antinobiliare. Lo stile e il procedimento antifrastico. Lettura seguenti brani:L'alba del Giovin Signore vv.1-15; Il risveglio del Giovin Signore; La vergine cuccia vv. 15-24; vv. 40-54. | Eseguire parafrasi della vergine cuccia |
| 15/03/2018 | Completamento e revisione delle prove scritte. Completamento lavoro in gruppo. | |
| 14/03/2018 | G. Parini: la poetica Lettura e analisi de: La salubrità dell'aria | |
| 13/03/2018 | G. Parini: vita, opere; il pensiero e la poetica. Lettura: Dialogo sopra la nobiltà | Studiare fino a p. 335 Leggere pp. 340-344 (analisi guidata compresa) |
| 28/02/2018 | Verifica su Settecento e Goldoni | |
| 27/02/2018 | Revisione su Settecento e Goldoni Test inglese per alcuni studenti assenti settimana scorsa | |
| 22/02/2018 | Completamento verifica di Italiano. Conferenza presso Auditorium di via Meda:incontro con la poetessa Bruna Bianco | |
| 21/02/2018 | Verifica scritta di Italiano: saggio breve | |
| 20/02/2018 | Somministrazione test di inglese per soggiorno-studio a Bath. | |
| 15/02/2018 | Carlo Goldoni; La Locandiera, analisi dei personaggi e dei temi affrontati | Studiare da p. 414 in poi; lettura p.404 |
| 14/02/2018 | Carlo Goldoni: la riforma del teatro Lettura: Il Mondo e il Teatro p.404 (compresa analisi del testo) Leggere pp. 66-67 | Studiare fino a p. 408 |
| 13/02/2018 | C. Goldoni, ancora sulle opere | Per martedì pv analizzare argomenti del dossier-verifica e informarsi su argomenti non conosciuti. (tema orale) |
| 08/02/2018 | C. Goldoni vita e opere | Studiare fino a p. 398 |
| 06/02/2018 | C. Beccaria, controllo e analisi/interpretazione della lettura fatta p. 283 Lettura voce: Patibolo/pena capitale p. 290 | |
| 01/02/2018 | Dante: Purgatorio, Canto VI°: vv. 1-42 (escluso vv. 13-24) | Ripassare pensiero politico di Dante; fare parafrasi fino al v. 75 |
| 31/01/2018 | Copiatura elaborati Il Settecento: l'Illuminismo in Italia: i f.lli Verri e C. Beccaria (lettura p. 283) Metastasio e il melodramma (p. 303) Temi e forme della lirica arcadica (p. 299) Intr. a C. Goldoni (p.394 in poi) | Studiare argomenti svolti in classe |
| 30/01/2018 | Prova di italiano scritto: saggio breve socio-economico e tema ordine generale | |
| 25/01/2018 | Interrogazioni di recupero | |
| 24/01/2018 | Illuminismo; l'Illuminismo in Francia; Voltaire e letture sul tema della tolleranza; Gli illuministi francesi. Lettura di J.J. Rousseau p. 262 | Studiare fino a p. 243 e letture p. 258 e 262 |
| 18/01/2018 | Purg. Canto V° completato; Canto VI° vv. 1-15 | |

| | | |
|------------|---|---|
| 17/01/2018 | Il Settecento. quadro storico-culturale. Il secolo illuminato. La letteratura dall'Arcadia all'Illuminismo | Studiare fino a p. 234 |
| 16/01/2018 | Verifica su Divina Commedia | |
| 11/01/2018 | Dante, Purg. canto IV° sintesi e lettura, parafrasi e analisi del Canto V°, vv. 1- 108 | |
| 10/01/2018 | Interrogazioni | |
| 09/01/2018 | Interrogazioni | |
| 21/12/2017 | Esercizio/test su parafrasi Introduzione al Settecento | Studiare pp.218-223 (ripasso) Studiare pp. 224-229 |
| 20/12/2017 | G. Galilei: le opere pp. 173,183,190 | |
| 19/12/2017 | Simulazione di prima prova d'esame | |
| 14/12/2017 | Canto III° ripresa del canto, parafrasi G. Galilei vita, opere Lettura della favola dei suoni p.185 | Studiare fino a p. 172 e riprendere la lettura del testo a p. 185 |
| 12/12/2017 | G.B. Marino: vita, opere e poetica; lettura e analisi dei seguenti testi: Onde dorate; Bella schiava. | Ripassare da p. 2 a p. 16 e pp. 18-22 |
| 28/11/2017 | Consegna verifiche Il Seicento: quadro storico Il Barocco e la Nuova Scienza | Studiare le pp. 2-16 del vol.3 |
| 23/11/2017 | Dante, Canto III° Purgatorio, lettura, parafrasi e analisi | Canto III° vv. 28- 66 |
| 22/11/2017 | Verifica sul saggio breve (tempo due ore) | Saggio breve e una scaletta di saggio breve (dossier distribuito) (per il 5 dicembre in preparazione alla simulazione) |
| 21/11/2017 | La Storia d'Italia e il metodo storiografico di F. Guicciardini Il passaggio dal Rinascimento al Manierismo | Studiare fino a p. 313; pp. 158-161. |
| 16/11/2017 | Ripresa del canto I°, sintesi del II° e introduzione al III° canto del Purgatorio | Ripasso e parafrasi dei vv.121-136 del Canto I°, parafrasi dei vv.1-27 del canto III° |
| 15/11/2017 | I Ricordi di Guicciardini, lettura nn. 6, 76, 117, 15, 176, 218, 57 e 134 analisi. | Riflettere su quanto fatto in classe |
| 14/11/2017 | Ripresa degli argomenti relativi a T. Tasso Ripresa di alcuni argomenti relativi a N. Machiavelli pp. 205-208 (pensiero politico) Il pensiero politico di F. Guicciardini e I Ricordi | |
| 07/11/2017 | T. Tasso: ripresa degli argomenti già svolti (fino a p. 483); I Discorsi dell'arte poetica; Lettura e analisi del proemio della Gerusalemme Liberata; genesi, stesura, personaggi e luoghi del poema di Tasso. (fino a p. 514) | Studiare argomenti svolti in classe e fare parafrasi (scritta) del proemio. |
| 31/10/2017 | Tasso e la sua poetica Proemio della Gerusalemme Liberata Consegna e correzione delle verifiche di letteratura | |
| 25/10/2017 | Verifica: saggio breve (tempo due ore) | |
| 24/10/2017 | Assemblea di classe per votazioni OCCC | |

| | | |
|------------|---|--|
| 19/10/2017 | Purg, Canto I° vv. 1-36: controllo | Parafrasi scritta dei vv. 1-81 del Canto I (interrogazione) |
| 18/10/2017 | T. Tasso: vita, opere e poetica | Ripassare pp. 7-13; le tre unità aristoteliche Studiare in sintesi la biografia e le pp.483-485 |
| 17/10/2017 | Verifica su Ariosto | |
| 12/10/2017 | L. Ariosto: conclusione episodio della pazzia di Orlando e di Astolfo sulla luna | Lettura, parafrasi e analisi da p. 451 (ottave sparse) |
| 11/10/2017 | Ancora Orlando Furioso; episodio della pazzia di Orlando, lettura, parafrasi e analisi canto 23° vv. 1-165 | Ripassare vita, opere e poetica di Ariosto |
| 10/10/2017 | L. Ariosto: il palazzo di Atlante (parafrasi completata) | Esercizio n.6 a p. 415 su foglio a parte (da consegnare) |
| 05/10/2017 | Lettura, parafrasi e analisi Canto I° Purgatorio | Purg. Canto I° vv. 1-33 |
| 03/10/2017 | L.Ariosto: controllo parafrasi Canto I vv. 33-80; lettura e analisi dal vv. 80 al vv.192 Il motivo della rosa; Poliziano, Boiardo, Botticelli Il Castello di Atlante: vv 1-80 da pag. 410 | Completare parafrasi e fare analisi del testo; esercizi nn. 4,5,8 a p. 404; leggere e parafrasare testo di Boiardo a p.404; esercizio p.415 n.5. Esercizio di scrittura a p. 415 n.6 (su foglio a parte) |
| 28/09/2017 | Il Purgatorio, introduzione e Canto I° | |
| 27/09/2017 | L.Ariosto: la poetica Canto I° lettura, parafrasi e analisi | La poetica di Ariosto Canto I° parafrasi e analisi del testo Canto I° ottave 33-71 (fino al v. 80) |
| 26/09/2017 | Orlando Furioso, Canto I° lettura, analisi | |
| 20/09/2017 | Histoire: le printemps des peuples preparazione verifica | |
| 19/09/2017 | Ariosto: la poetica e i temi dell'Orlando furioso. Histoire: ch. 15 (activité: prendre notes) | Studiare le pp.363-365; 377-379. La trama del poema (leggere) Histoire: Ripassare per verifica di giovedì |
| 15/09/2017 | Histoire: Napoleone e l'impero | |
| 14/09/2017 | Correzione test autovalutativo Il romanzo cavalleresco e l'opera di Ariosto Histoire: l'empire de Napoleon | studiare argomenti svolti in classe studiare le pp. |
| 13/09/2017 | Test ingresso testo letterario: analisi e comprensione novella di Boccaccio | |
| 11/09/2017 | Presentazione dell'attività annuale | |

DISCIPLINA:MATEMATICA
ANNO SCOLASTICO: 2017/2018
ORE SETTIMANALI: 3
LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:
MATEMATICA-AZZURRO vol.4
AUTORI : Bergamini,Trifone,Barozzi
CASA EDITRICE : Zanichelli

Classe quarta BES

PROGRAMMA

Algebra

Equazioni di secondo grado : complete, pure e spurie.
Risoluzione delle equazioni di secondo grado intere e fratte.
Sistemi di equazioni
Disequazioni di secondo grado
Disequazioni di secondo grado intere ,fratte.
Sistemi di disequazioni di secondo grado.

Geometria analitica

Le coniche nel piano cartesiano: la circonferenza, ellisse, l'iperbole.
Equazione e rappresentazione grafica.Mutue posizioni tra retta e circonferenza

Equazioni esponenziali e logaritmi

Definizione di potenza..Le potenze con esponente reale.
Le equazioni esponenziali.
I logaritmi. Definizione e calcolo. Proprietà dei logaritmi.
Equazioni e disequazioni logaritmiche

Calcolo combinatorio

Elementi di calcolo combinatorio:le permutazioni, le disposizioni e le combinazioni : semplici/e con ripetizione. Calcolo e risoluzione di problemi.

Goniometria

La circonferenza goniometrica.
Definizione di radiante. Trasformazione dai gradi ai radianti e viceversa.
Seno, coseno di un angolo.
Seno, coseno di angoli caratteristici.

Le funzioni

Definizione di funzione
La funzione esponenziale La funzione logaritmica La funzione seno e la funzione coseno.

:

PROGRAMMA DISCIPLINARE

Materia: SCIENZE MOTORIE E SPORTIE
Docente IRRERA ILEANA

A.S. 2017/2018
classe 4[^]BES

STRUMENTI ATTIVATI PER INDIVIDUARE LA SITUAZIONE DI PARTENZA

- ☐ Scheda di passaggio dalla scuole di provenienza
- ☐ Questionario sulla percezione di competenza e sociogramma
- ☐ Questionario di presentazione
- ☒ Test di ingresso predisposti in ambito disciplinare e osservazioni

COMPETENZE DISCIPLINARI DI ASSE CULTURALE E I MINIMI DISCIPLINARI

| | |
|---|--|
| 1 | Padronanza del proprio corpo e percezione sensoriale |
| 2 | Coordinazione, schemi motori, equilibrio, orientamento |
| 3 | Espressività corporea |
| 4 | Gioco, gioco-sport e sport |
| 5 | Sicurezza, prevenzione, primo soccorso e salute |
| 6 | Ambiente naturale e acquaticità |
| | |

| Argomento | Conoscenze | Abilità | comp. |
|--|---|--|-------|
| Profilo motorio | Conoscenza delle modalità esecutive dei test motori e il loro significato | Valutare il livello esecutivo e prestativo | 1 |
| Profilo coordinativo | Conoscenza delle modalità esecutive dei test motori e il loro significato | Valutare il livello esecutivo e prestativo | 2 |
| Acrogym Pallavolo Tchuckball Touch rugby Tennis Hitball | Conoscenza dei fondamentali individuali e semplici schemi di gioco | Provare i fondamentali individuali e applicare semplici moduli tattici | 4 |

INIZIATIVE, PROGETTI E USCITE DIDATTICHE

Rafting: 'Rafting Monrosa' località Balmuccia

GLI STUDENTI

IL DOCENTE

| re | <p>Liceo Classico " C. REBORA "</p> | <p>Diario del Docente: FRANCESCHINI GIROLAMO Anno Scolastico:2017/2018 Classe - Materia: 4^BES LICEO SCIENZE UMANE OPZ. ECONOMICO SOCIALE ESABAC (SC.UMANE)</p> |
|------------|---|---|
| Data | Argomenti | Compiti |
| 16/05/2018 | Continua la lettura di brani dall'introduzione di T. Vitale di "Comunità e razionalizzazione" di A. Pizzorno. | |
| 14/05/2018 | Lettura di brani dall'introduzione di T. Vitale di "Comunità e razionalizzazione" di A. Pizzorno. | |
| 10/05/2018 | L'indagine sociologica mira alla comprensione dei problemi sociali e all'eventuale controllo. Comunità e razionalizzazione di Alessandro Pizzorno | |
| 07/05/2018 | Interrogo. Introduzione ai Metodi e tecniche di ricerca sociale. Le variabili incidenti una ricerca: il tempo e le risorse economiche. Modelli di ricerca quantitativa e qualitativa. La teoria dei campioni. | Pag. 424 - 427 |
| 03/05/2018 | Interrogo. Ripasso: Individuo e società. le caratteristiche delle relazioni sociali. | |
| 26/04/2018 | Interrogo | |
| 23/04/2018 | Simulazione della terza prova | |
| 19/04/2018 | Correzione del Compito in classe | |
| 16/04/2018 | Interrogo | |
| 12/04/2018 | Compito in classe. Gli aspetti principali della famiglia concepita come sistema sociale | |
| 09/04/2018 | Ripasso. | |
| 05/04/2018 | La famiglia è un "gruppo sociale elementare (Olmsted). La famiglia come "unità fondamentale dell'organizzazione sociale". Il modello della solidarietà. Le caratteristiche della famiglia contemporanea. La famiglia come unità separata dal resto della comunità/società. La famiglia come luogo di azione del principio di autorità (paterna), dell'individualismo, della proprietà, del diritto e delle idee sociali generali di felicità individuale e di autorealizzazione; il principio di autorità e obbedienza che viene esportato dalla famiglia alla società (Horkeimer). | Pag. 258 - 263. |
| 26/03/2018 | Matrimonio e patrimonio. Dai rapporti sessuali socialmente regolamentati ai rapporti economici socialmente regolamentati. La ricerca di Edward Banfield sulla famiglia: il familismo amorale come modello di "solidarietà". | Pag. 250 - 257. |
| 22/03/2018 | La necessità di rapporti sociali che "proteggessero". Dai raggruppamenti sociali ai gruppi di sopravvivenza: strategie. La regolamentazione dei rapporti sociali: la proprietà, la gerarchia, la sessualità. Parentela e matrimonio: consanguineità e affinità. I "gradi proibiti di parentela": i gradi di parentela entro i quali è proibito il matrimonio. L'affermazione del divieto dell'incesto: la famiglia "Punalua". Parentela: la parentela è un rapporto sociale. Matrimonio e famiglia. Il ruolo della religione. | Pag. 242 - 249. |

| | | |
|------------|--|-----------------|
| 21/03/2018 | La società di massa è anzitutto una società che coincide con una forte urbanizzazione. La sua base economica è fornita dall'industria e da un larghissimo settore terziario. I legami prevalenti nella comunità locale e nella famiglia sono in declino. In luogo delle associazioni naturali proliferano le organizzazioni formali. | |
| 19/03/2018 | Correzione del compito in classe. La società di massa è la forma che necessariamente assume la società industriale, caratterizzata da: 1) il dominio totalitario dei mezzi di comunicazione di massa; 2) gli artifici del mercato, del consumo fine a se stesso e della produzione autodistruttrice che giungono a pervadere le strutture profonde della personalità; 3) la repressione necessaria degli impulsi vitali al servizio delle esigenze di una burocrazia razionalmente organizzata; 4) la degenerazione della cultura a strumento di manipolazione (La Scuola di Francoforte) | |
| 15/03/2018 | Compito in classe. La società di massa. I processi di massificazione e i comportamenti di massa. | |
| 14/03/2018 | La società di massa. I processi di massificazione. I comportamenti di massa. | Pag. 238 - 239. |
| 12/03/2018 | Dalla folla alla massa. I processi di individualizzazione. Riesman: "La folla solitaria". L' autonomia morale e più in generale i processi decisionali. L'omologazione e il conformismo. La produzione in serie: Andy Warhol, Campbell's soup. L'analisi della Scuola di Francoforte. Marcuse: "L'uomo a una dimensione": la dimensione del consumo. La società di massa. Bauman: la società di massa impone nuove forme di disuguaglianza. | Pag. 237 - 238 |
| 05/03/2018 | La classe è in "Soggiorno studio". | |
| 01/03/2018 | La classe è in uscita didattica: visita a una struttura sequestrata alla mafia. | |
| 28/02/2018 | La razionalizzazione. M. Weber e la sua classificazione delle azioni in quattro tipi: razionale rispetto allo scopo, razionale rispetto ai valori, affettivo e tradizionale (considerati da Weber come deviazioni dell'azione razionale). La società industriale e gli effetti della divisione sociale del lavoro. | Pag. 235 - 237 |
| 26/02/2018 | Dalle società tradizionali alla società industriale moderna. F. Tönnies: "Comunità e società". Il caso di Rescaldina nella ricerca di A. Pizzorno: Comunità e razionalizzazione. | Pag. 232 - 234. |
| 21/02/2018 | Correzione del Compito in classe | |
| 19/02/2018 | Mutamento sociale e processi di razionalizzazione e burocratizzazione. I rapporti sociali interpersonali e di gruppo. Le nuove forme di vita organizzata. | |
| 15/02/2018 | Compito in classe: Il "modo di produzione" capitalistico guida il Mutamento sociale. | |
| 14/02/2018 | Ripasso per il Compito in classe | |
| 12/02/2018 | Il "modo di produzione" capitalistico guida il Mutamento sociale. Un tipo di aggregazione "figlio" del Mutamento sociale: i movimenti sociali. Caratteristiche ed evoluzione dei movimenti sociali. Movimenti sociali e Burocrazia. | Pag. 228 - 231 |
| 08/02/2018 | La classe è al corso su C. Rebora | |
| 07/02/2018 | Il Mutamento sociale: il mutamento sociale come la condizione normale della società. | Pag. 226 - 228 |

| | | |
|------------|---|-----------------|
| 05/02/2018 | La società come "sistema" di istituzioni e organizzazioni in cui un individuo interpreta uno o più ruoli. E. Husserl: " il mondo della vita". Le rappresentazioni religiose del mondo e le teorie metafisiche non stabilizzano più le identità collettive. | Pag. 223 - 225 |
| 01/02/2018 | La struttura complessa della società umana. | Pag. 220 - 223 |
| 31/01/2018 | Le società moderne sono organizzate razionalmente "rispetto allo scopo" (M. Weber) e non più secondo tradizione e/o valore. L'integrazione sociale è fondata sulla diversificazione dei ruoli secondo il modello della "solidarietà organica" (E. Durkheim). Gli effetti della tradizione e dei valori sull'organizzazione sociale: familismo amorale. (Banfield) | |
| 29/01/2018 | Il contenuto normativo dell'istituzione. Le organizzazioni. Le organizzazioni sociali. La burocrazia. | Pag. 212 - 219. |
| 25/01/2018 | La classe visita la Mostra sulla Shoah nei locali della scuola | |
| 23/01/2018 | Dall'azione alla relazione stabilizzata e infine all'Istituzione. I ruoli e loro complessità. L'Istituzione è un modo stabilito di comportarsi: dai semplici atti routinizzati alle procedure standardizzate. I rapporti tra i ruoli: modelli di comportamento approvati e/o sanzionati. | Pag. 208 - 211 |
| 20/01/2018 | Docente: Marelli Flavio Eugenio Recupero e orientamento | |
| 18/01/2018 | Interrogo. L' Istituzione è costituita da un concetto e da una struttura (Sumner, in Folkways). Come nasce una Istituzione. L'istituzionalizzazione della società. | Pag. 205 - 207 |
| 17/01/2018 | Interrogo | |
| 15/01/2018 | Interrogo. | |
| 11/01/2018 | I processi di istituzionalizzazione: dalle forme codificate della relazione alle Istituzioni attraverso i processi di ripetizione e tipizzazione (gli Idealtipi di M. Weber). | Pag. 202 - 203. |
| 10/01/2018 | L' agire sociale. Azioni e attori sociali. "Io e gli altri" "Gli altri ed io". Il comportamento sociale. Le forme della vita sociale. Le diverse forme di aggregazione sociale. Le forme codificate dello stare insieme. Dall'altro che conta all'altro generalizzato. Le forme della relazione. Le relazioni in pubblico. La società è un organismo strutturato e necessita di una organizzazione. Le regole, le norme e le leggi. Dalle forme di aggregazione elementare ai gruppi sociali organizzati. Il paradigma della riducibilità di Max Weber. Gli effetti sociali delle azioni dei singoli e dei gruppi. Comportamento sociale, consapevolezza e ruolo. | Pag. 199 - 202. |
| 08/01/2018 | Correzione del Compito in classe. La società, un "organismo" strutturato. | Pag. 198 |
| 21/12/2017 | Ripasso. L'abbandono dei modelli protocomportamentali: i costi sociali delle scelte operate dall'uomo. | |
| 20/12/2017 | Alimentazione e sviluppo sociale. "L'alimentazione delle classi subalterne". L'emancipazione da modelli protocomportamentali: dalla fame all'appetito. | Pag. 190 - 197. |
| 18/12/2017 | Le diverse forme di organizzazione sociale che l'uomo ha "selezionato" per vivere insieme: dalle società acquisitive alle "prime nazioni". I modelli protocomportamentali. I diversi modelli di spiegazione del mondo. La religione e l'organizzazione del sacro. Il lungo cammino verso modelli codificati e prescrittivi. | Pag. 185 - 189. |

| | | |
|------------|---|---------------------------|
| 14/12/2017 | Compito in classe. Ambiente e società: le conseguenze sociali dei processi di adattamento all'ambiente. | |
| 13/12/2017 | Ambiente e società. I processi di adattamento: naturali e sociali. Il rapporto tra l'uomo e il suo ambiente. Un rapporto conflittuale influenzato dal "modo di produzione capitalistico". I "costi" sociali delle scelte operate dall'uomo. | Pag. 184 |
| 11/12/2017 | Ambiente e società. I processi di adattamento. | Pag. 184 |
| 06/12/2017 | Il Quotidiano in classe | |
| 04/12/2017 | Socializzazione e mass-media. Consenso dissenso e devianza: le forme della reazione agli assetti normativi della cultura dominante. | |
| 30/11/2017 | Tipi di agenzie di socializzazione: la famiglia, la scuola e il gruppo dei pari. | Pag. 179 - 181 |
| 23/11/2017 | Le agenzie di socializzazione | Pag. 176 - 178 |
| 22/11/2017 | La Socializzazione e i contesti in cui avviene. L'approccio Funzionalista e quello Conflittualista alla Socializzazione come "processo di indottrinamento" attraverso il quale l'individuo apprende valori e simboli dei sistemi sociali dei quali fa parte, e le norme che regolano i ruoli da svolgere. | Pag. 172 - 175 |
| 20/11/2017 | Correzione del Compito in classe. L'identità come risultato dei processi di socializzazione. La costruzione dell'esperienza come elemento base della biografia (A. Schutz) | Pag. 166 - 171 |
| 16/11/2017 | Compito in classe. "La natura sociale dell'identità". | |
| 15/11/2017 | Ripasso per la verifica | |
| 08/11/2017 | Interrogo | |
| 06/11/2017 | L'esperienza come momento di "costruzione del sè". Modelli diversi di "costruzione" dell'identità. Gli "Altri". | Pag. 159 - 165 |
| 30/10/2017 | Dalle differenze di genere alle disuguaglianze di genere. Il corpo delle donne. La Sociologia della donna (dal Dizionario di Sociologia di L. Gallino). | Pag. 158 - 159 |
| 25/10/2017 | Le relazioni partono dall'identità personale. L'identità di genere. La costruzione di una "biografia" (A. Schutz e P. Bordieu). C. Marx: " L'uomo fa l'uomo, fa se stesso e l'altro uomo". La natura sociale dell'identità. Dalle differenze di genere alle disuguaglianze di genere. | Pag. 152 - 157. |
| 19/10/2017 | Compito in classe. Il "Modello della spiegazione sociologica" è stato raggiunto per gradi. Indicare le tappe (e gli autori) fondamentali. | |
| 18/10/2017 | Ripasso in vista del Compito in classe | |
| 16/10/2017 | L'analisi dei fatti sociali libera da pregiudizi e stereotipi. L'esperienza della realtà e l'agire fondato sul senso comune. La ricerca sul campo e la teoria fondata sui fatti. | Pag. 140, 141, 142 e 143. |
| 12/10/2017 | Le teorie costruttiviste. L'interazionismo simbolico. L'interazione sociale produce l'identità individuale. Thomas Luckman: il senso comune. Ernesto De Martino: senso comune e pregiudizio sociale. | Pag. 138, 139 e 140. |

| | | |
|------------|---|---------------------------|
| 11/10/2017 | Il Costruttivismo: Humberto Maturana e la relazione individuo - ambiente. La "Costruzione sociale della realtà". La realtà come rappresentazione. | Pag. 136 e 137. |
| 09/10/2017 | Neopositivisti e funzionalisti. Il funzionalismo in sociologia. T. Parsons: la società è un sistema strutturato, gli attori sociali interiorizzano i valori, gli atteggiamenti e le motivazioni. La critica al modello funzionalista. Survey: l'indagine campionaria condotta attraverso il questionario. C. S. Mills: le istituzioni necessarie all'integrazione sociale. Le teorie psicologiche a supporto della "Spiegazione sociologica". Il Comportamentismo: l'apprendimento come condizionamento operante, John Watson e Burrhus Skinner. Il Cognitivismo: la mente come luogo di elaborazione degli stimoli ambientali, Howard Gardner. | Pag. 132, 133, 134 a 136. |
| 04/10/2017 | Il Neopositivismo e la costruzione del metodo di indagine in Sociologia. L. Thurstone e la misurazione degli atteggiamenti. P. Lazarsfeld e l'analisi delle strutture latenti. La Scuola di Chicago. | pag. 130 a pag. 132 |
| 02/10/2017 | Superamento del Positivismo e rovesciamento del "Modello di ricerca": non più dal fatto alla teoria ma dalla teoria al fatto. Il Neopositivismo. Il modello probabilistico sostituisce quello deterministico. | Pag. 128 a pag. 130 |
| 28/09/2017 | Max Weber: la Sociologia comprendente. Il concetto di tipo ideale. Autorità e potere. Il metodo storico comparativo. | Pag. 124, 125, 127. |
| 27/09/2017 | La Sociologia. Il problema della spiegazioni dei fatti sociali | Pag. 122 - 124 |
| 25/09/2017 | Vilfredo Pareto: azioni logiche e azioni non logiche. La società come sistema in equilibrio. I residui e le derivazioni. | Pag. 120 - 121 |
| 21/09/2017 | Per una sociologia "Positiva". A Comte: la legge dei tre stadi. E. Durkheim: l'origine dei fatti sociali e le regole del metodo sociologico. | Pag. 117 - 119. |
| 20/09/2017 | Il Positivismo. Positivismo e scienze sociali. La Sociologia | Pag. 114 - 115 - 116 |
| 18/09/2017 | La questione epistemologica. Dalla Filosofia alle Scienze umane. | pag. 111 - 113 |
| 15/09/2017 | Senso comune e conoscenza scientifica. | |
| 12/09/2017 | La programmazione annuale. | |

| re | Liceo Classico " C. REBORA " | Diario del Docente: CAREDIO PATRIZIA PAOLA Anno Scolastico:2017/2018 Classe - Materia: 4^BES LICEO SCIENZE UMANE OPZ. ECONOMICO SOCIALE ESABAC (STORIA) |
|------------|--|--|
| Data | Argomenti | Compiti |
| 07/06/2018 | Interrogazioni per eventuale recupero | |
| 06/06/2018 | Interrogazioni in Italiano | |
| 05/06/2018 | Interrogazioni parti in Italiano | |
| 30/05/2018 | Il Fascismo; le leggi fascistissime. | |
| 29/05/2018 | Dalla marcia su Roma al discorso del gennaio 1925 | |
| 24/05/2018 | Il biennio rosso. Il fallimento dei liberali | |
| 23/05/2018 | Crisi primo dopoguerra | |
| 22/05/2018 | L'età giolittiana (appunti) La crisi dello stato liberale; la nascita dei partiti di massa; l'iniziativa politica dei nazionalisti. | |
| 16/05/2018 | L'URSS di Stalin | |
| 10/05/2018 | La rivoluzione russa (appunti scritti in italiano) | Studiare l'argomento e confrontarlo con testo in francese (ricerca dei vocaboli specifici) |
| 09/05/2018 | Nazionalismo/Nazionalismi (fotocopie in italiano/padlet);i partiti socialisti in Europa. | Ripassare prima guerra mondiale |
| 26/04/2018 | Docente: Trabattoni Donatella esercizi proprietà logaritmi | |
| 19/04/2018 | Il Dopoguerra: l'Europa devastata; la pace di Versailles; i 14 punti di Wilson. | Studiare documento n.4 p. 207; e capitolo 12 fino a p. 218 |
| 18/04/2018 | Verifica sulla prima guerra mondiale (domande e documento iconografico) | |
| 12/04/2018 | Ch.11, par. 4 p. 206; video France.edu | |
| 11/04/2018 | Analyser une image. Consegna verifiche | |
| 10/04/2018 | La première guerre mondiale | Ch. 11 pp. 200,202,206 (per giovedì pv) |
| 05/04/2018 | La première guerre mondiale. L'Italia e i fronti interventisti e neutralisti. Le génocide arménien (pp. 204-205) | Studiare le pp. 194, 196, 197 esercizi nn. 4,5,8 scritti e "consegnabili" per eventuale valutazione |
| 28/03/2018 | Verifica su analisi di documenti (prima guerra mondiale) | Completare questionario (scritto) |
| 15/03/2018 | La première guerre mondiale (video e lavoro in gruppo) | Studiare p.194 e leggere documenti p. 195 e Dossier pp. 204-205 Le génocide arménien |
| 13/03/2018 | La première guerre mondiale | Studiare p. 190 |

| | | |
|------------|---|---|
| 27/02/2018 | Correzione linguistica della verifica | |
| 20/02/2018 | Lecture p.67 e traduzione | Fare esercizi scritti a p. 67 |
| 15/02/2018 | Ch. 10: l'unità della Germania (in Italiano) | |
| 13/02/2018 | Lettura p. 166 sur la Belle Epoque, Darien avec questions | Tradurre testo e rispondere alle domande |
| 07/02/2018 | Verifica analyse documents sur le colonialisme au XIX° siècle | |
| 06/02/2018 | Lectures à les pages 138-139 | |
| 01/02/2018 | La terza Repubblica: ch. 8, par.3, 4 et l'affaire Dreyfus La France de la Belle Epoque (PPT) | |
| 25/01/2018 | Ch. 8 La III° repubblica, par. 1,2 e 3 | Studiare gli argomenti svolti in classe e creare degli appunti |
| 18/01/2018 | Défenseurs et détracteurs de la colonisation (pp.92-93) | Fare lettura dei doc. 2,3,4 a p. 92 ed esercizi n. 3,4 a p.93 |
| 21/12/2017 | Il colonialismo (conclusione del capitolo 5°) | Studiare argomenti svolti in classe |
| 20/12/2017 | Ch. 5 Le colonialisme (complet) Doc. 3 p. 84 "il fardello dell'uomo bianco" | Esercizio orale p. 97 Esercizio p. 98-99 scritto (consegna 16/01/18) |
| 13/12/2017 | Verifica su analisi dei documenti (tempo 2 ore) | |
| 12/12/2017 | Analyse des documents (images et textes) | |
| 06/12/2017 | Interrogazioni | |
| 30/11/2017 | Docente: Dilonardo Francesco ripasso di Seneca | |
| 29/11/2017 | Socialisme et révolution (conclusion; dossier avec questions et doc. nn.3,5,6 Fiche de révision p.48 Ch.4 Culture et pratiques culturelles (1850/1939) Par. 2 et lecture des autres paragraphes | Studiare e leggere argomenti svolti e parti assegnate |
| 23/11/2017 | Socialisme et anarchisme p.44; vocabulaire et lecture des documents pp.44-45 et dossier p. 46-47 con doc. 5 e 6 | Studiare argomenti svolti in classe. Exerc. pp. 44 -45(1 e 2) e documents 5 e 6 p.47 |
| 21/11/2017 | Verifica sul Risorgimento (tipo terza prova) | |
| 16/11/2017 | Vocabulaire, p. 40 et 44; par. 2 complète e aussi le par.3 complète | Studiare fino a p.45; composition : sujet p. 50, 300 mots (per giovedì prossimo 23/11) |
| 15/11/2017 | Le monde ouvrier Les villes industrielles (Haussmann à Paris) | Documents à page 39 Studiare p. 40-41 |
| 07/11/2017 | Le Libéralisme, dossier pp.36-37 | Questions nn. 1-7 p. 37 |
| 31/10/2017 | Il Risorgimento (slides Medi) Lectures p.23, n.4; p. 25 n.5; p. 27 n. 3,5 (comprehensive di esercizi scritti) | Studiare il Risorgimento con il supporto di : mappe concettuali, testo di Banti e slides di Medi (nel caso ci fossero chiarimenti potete inviarmi mail) |

| | | |
|------------|---|---|
| 26/10/2017 | Il Risorgimento (italiano) Chapitre 1 | Studiare copie distribuite della sintesi del testo di avanti sul Risorgimento con uso mappe concettuali distribuite (per terza settimana di novembre) Studiare manuale fino a p. 25 con le indicazioni fornite in classe |
| 24/10/2017 | Conclusione delle operazioni di voto Analisi fonti storiche: p.121 e 123 | Lettura e analisi a p. 121, n.1 avec questions e p. 123 n.6 avec question n. 4 |
| 19/10/2017 | Le second Empire: la politique ex  rieure de Napol  on III Le vocabulaire politique | Studiare le pp. 122 e 123 e completare esercizio a p.127 (valutazione del lavoro fatto a casa) |
| 17/10/2017 | Lecture relative al ch. 7: documents nn. 1,6 p.118-119 e 1 p. 120 | Leggere i documenti e rispondere (scritto) alle relative domande |
| 12/10/2017 | Le second Empire ch. 7 | Studiare ch. 7 |
| 11/10/2017 | Ch. 7 par. 1 e 2; Vocabulaire (pp.118 e 126) L'  ph  m  re Ile R  publique | Studiare p. 118 e vocabolario |
| 10/10/2017 | Ancora sulle correzioni della verifica (completamento padlet) | |
| 05/10/2017 | Conferenza Ema pesciolino rosso | |
| 04/10/2017 | Consegna e correzione collettiva della verifica | Ripassare argomenti della verifica |
| 28/09/2017 | Fiche m  thodologique: analyser une caricature p.336 | Fare lavoro sulla caricatura (escluso esercizio di applicazione) |
| 26/09/2017 | Lecture di approfondimento (gruppi di livello) compresenza con prof.ssa Arnauti | |
| 21/09/2017 | Controllo su capitoli 14 e 15 vecchio libro, domande a risposta aperta (argomenti assegnati per le vacanze estive e ripresi in questi primi giorni di scuola) allo studente bes    stato assegnato tempo aggiuntivo | |